

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 150 610**

21 Número de solicitud: 201500858

51 Int. Cl.:

A44C 7/00 (2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación:

22.12.2015

43 Fecha de publicación de la solicitud:

15.02.2016

71 Solicitantes:

**ARANDA CASAS, Francisco (100.0%)
C/ Dulcinea, 2 - 5º - 5
28020 Madrid ES**

72 Inventor/es:

ARANDA CASAS, Francisco

54 Título: **Pendientes luminosos con intermitencia**

ES 1 150 610 U

DESCRIPCIÓN

Pendientes luminosos con intermitencia.

5 **Sector de la técnica**

La presente invención pertenece al campo de la bisutería y más concretamente a los pendientes.

10 El objeto de la presente invención es un nuevo pendiente dotado de una pequeña lámpara que se enciende y se apaga intermitentemente. El encendido se produce al cerrarse un circuito eléctrico por la acción del movimiento de la persona que lo lleva puesto.

15 **Antecedentes de la invención**

Actualmente no existe ningún pendiente específicamente diseñado con el propósito de encender y apagar una pequeña lámpara por el simple movimiento de la persona que lo lleva puesto.

20 **Explicación de la invención**

El inventor de la presente solicitud ha desarrollado un nuevo instrumento que aumentará la feminidad de la mujer que se decida a utilizarlo.

25 Se trata de un pendiente con forma de campana (tronco cónico), de 3 cm. de alto, 1 cm. en su parte superior y 2,5 cm. su parte inferior, que se enciende y se apaga por el simple movimiento de la persona que lo lleva puesto. También lleva incorporado un gancho, de 3 cm. de largo, para que el pendiente pueda sujetarse a la oreja.

30 **Descripción de los dibujos**

A continuación se describen las cuatro figuras que se representan en la página de dibujos.

35 En la figura 1, desde arriba hacia abajo y vista desde el frente, se puede apreciar el gancho (1) que une la oreja con el vástago (2). El vástago (2) une el gancho (1) con la carcasa (4). A continuación le sigue el retén (3) de goma que se desliza a través del vástago (2). A continuación le sigue una carcasa (4) de plástico que almacena tres pilas de botón. Las medidas interiores de la carcasa (4) son: 8 mm. de anchura, 11 mm. de altura y 5 mm. de profundidad. En la parte inferior de la carcasa (4) se aloja una arandela (5) metálica (de 7 mm. de diámetro) a la que se fija un filamento (6) acerado (de 1 cm. de largo) que cierra y abre el circuito eléctrico cuando le golpea la campana. A continuación se aprecia el filamento (7) de tierra y masa que desciende desde el botón superior a la arandela que se aloja bajo la última pila de botón. Finalmente se aprecia la lámpara (8).

En la figura 2, se aprecia el mismo mecanismo que en la figura 1 pero visto de perfil. El circuito está cerrado y la lámpara (8) encendida.

50 En la figura 3, desde arriba hacia abajo y vista desde el frente, se puede apreciar el gancho (1) que une la oreja con el (2) vástago. El vástago (2) une el gancho (1) con la

5 carcasa (4). Le sigue un retén (3) de goma que mantiene sujeta la campana (9). A continuación le sigue la campana (9) que tiene forma de tronco cónico, de 3 cm. de alto, 1 cm. en su parte superior y 2,5 cm. su parte inferior. Inscrita en la campana (9), vemos la parte superior de la carcasa (4) que se sujeta a la parte inferior del vástago (2). Las líneas intermitentes (10) nos dan idea de que la campana (9) tiene un movimiento de vaivén. Este movimiento es el que cierra y abre el circuito eléctrico y hace que la lámpara (8) se ilumine intermitentemente.

10 En la figura 4, se aprecia lo mismo que en la figura 3, pero con la campana (9) subida hacia arriba, dejando libre la ranura (11) que tiene la carcasa (4) para proceder al cambio de las pilas de botón. Esto se consigue arrastrando el pequeño retén (3) de goma hacia arriba, para a continuación subir la campana (9). Se entiende que una vez repuestas las pilas de botón, hay que proceder inversamente: bajaremos la campana (9) a su posición de uso y posteriormente bajaremos el pequeño retén (3) de goma, deslizándolo a través del vástago (2).

Descripción de una forma de realización preferida

20 Para la correcta comprensión del funcionamiento de este pequeño modelo de utilidad es suficiente con estudiar detenidamente la página de dibujos que se adjunta al final de esta documentación y más concretamente las figuras 1 y 3.

25 Desde arriba y hacia abajo, se puede apreciar cómo el gancho (1) une la oreja con el vástago (2). El vástago (2) une el gancho (1) con la carcasa (4). El retén (3) de goma sujeta la campana (9) en la posición deseada. La campana (9) alberga en su interior la carcasa (4) de plástico que a su vez aloja tres pilas de botón. En el fondo de la carcasa (4) se aloja la arandela (5) metálica a la que va soldado el filamento (6) acerado que enciende y apaga la lámpara (8) cuando es golpeado por la campana (9), en su movimiento de vaivén (10), al hacerle chocar contra el filamento (7) de tierra y masa.

Susceptibilidad de aplicación industrial

35 Este producto puede ser enmarcado dentro de la bisutería y no cabe la menor duda de que este segmento industrial tiene un gran dinamismo en nuestra sociedad pues el refinamiento de las formas sociales conlleva al desarrollo de adornos cada vez más sofisticados.

40 El inventor tiene en su poder un prototipo que justifica sobradamente la viabilidad de este producto a nivel industrial.

REIVINDICACIONES

5 1. Pendiente luminoso con intermitencia. **Caracterizado** porque está formado por una campana (9), de 3 cm. de alto, 1 cm. en su parte superior y 2,5 cm. su parte inferior, que se enciende y se apaga por el simple movimiento de la persona que lo lleva puesto. También lleva incorporado un gancho, de 3 cm. de largo, para que el pendiente pueda sujetarse a la oreja.

10 Los diferentes elementos que lo integran y su funcionamiento se explica a continuación: desde arriba y hacia abajo, el gancho (1) une la oreja con el vástago (2). El vástago (2) une el gancho (1) con la carcasa (4). El retén (3) de goma sujeta la campana (9) en la posición deseada. La campana (9) alberga en su interior la carcasa (4) de plástico que a su vez aloja tres pilas de botón. En el fondo de la carcasa (4) se aloja la arandela (5) metálica a la que va soldado el filamento (6) acerado que enciende y apaga la lámpara
15 (8) cuando es golpeado por la campana (9), en su movimiento de vaivén (10), al hacerle chocar contra el filamento (7) de tierra y masa. También vemos que la carcasa (4) tiene una abertura en forma de ranura (11) para proceder al cambio de las pilas de botón. Esto se consigue arrastrando el pequeño retén (3) de goma hacia arriba, para a continuación subir la campana (9).

