

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 158 483**

21 Número de solicitud: 201600364

51 Int. Cl.:

A43B 15/00 (2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación:

03.12.2015

43 Fecha de publicación de la solicitud:

10.06.2016

71 Solicitantes:

**MALDONADO RUEDA, Elizabeth (100.0%)
Camino Gerald Brenan nº 103, Edf. Perla nº 1, 2º D
29120 Alhaurín el Grande (Málaga) ES**

72 Inventor/es:

MALDONADO RUEDA, Elizabeth

54 Título: **Lucy-clip**

ES 1 158 483 U

DESCRIPCIÓN

Sistema de adaptación al calzado de señora.

5 1. Objeto de la invención

La presente invención, según se expresa en el enunciado de esta memoria descriptiva, se refiere a un dispositivo de sujeción del calzado como tacones, sandalias, manolequinas, zapatos de salón, etc, el cual ha sido concebido y realizado para dar seguridad, 10 comodidad. y fiabilidad al caminar, con este tipo de calzado, aportando un cambio estético y distinguido.

Este sistema ha sido creado para evitar que se salgan los pies de los zapatos mencionados anteriormente, aportando confianza al caminar ya que con su sistema de clip garantiza la seguridad y sujeción que se necesita al llevar este tipo de calzado, 15 pudiéndose utilizar las veces que desees y en distintos calzados, gracias a su sistema.

2. Antecedentes de la invención

20 Hoy en día, la zapatería industrial se comercializa con una medida estándar, no como antaño que se vendían por medias. Estaban por ejemplo el numero de pie 38 y el 38,5.

Desde entonces las mujeres que utilizan el tipo de zapatos descritos anteriormente, se encuentran con el problema de que se prueban su medida de pie y le queda pequeño o si 25 se prueban un numero de zapatos mayor, se le sale el pie del zapato al caminar.

En estos momentos la clientela femenina de las zapaterías se dividen en tres.

30 a. Un 45% de las mujeres, tienen problemas para encontrar zapatos por tener el pie estrecho, desde que esta la medida única o estándar.

A la hora de comprar zapatos, siempre dudan; o bien se llevan un número menos, los cuales les causa daños físicos, como ampollas y rozaduras. Y al cabo de poco tiempo no les permite continuar con los zapatos puestos. 35

O bien, se llevan un de su talla o medida, sabiendo que se le sale el pie al caminar y probar con las técnicas actuales, como; plantilla, medias, plantillas, taloneras.

40 Plantillas de silicona, etc. Que no suelen ser efectivas porque se mueven, se despegan y terminan haciendo rozaduras en el pie.

b. Otro 45% de las mujeres, tiene el mismo problema expuesto anteriormente, pero al contrario, porque tienen los pies anchos.

45 Si se compran un calzado de su talla o medida, seguramente sentiría el pie oprimido dentro del zapato, si por lo contrario decide comprar un numero mas, el pie esta mas holgado y se le sale al caminar.

50 c. El 10% restante coinciden con el medida actual.

3. Descripción de la invención

Este sistema, se ha diseñado para sujetar el pie dentro de los calzados mencionados, con una sencilla forma que se compone de dos pinzas cosidas o pegadas (dependiendo del material) a una pulsera decorativa.

Se coloca en los laterales del zapato sin dañar el material del mismo.

Se puede hacer distintas combinaciones siempre cruzando este sistema de tiras por encima del pie, siempre y cuando se sienta la sujeción.

4. Breve descripción de los dibujos

El material para crear este sistema son: (SE ACOMPAÑA ANEXO I)

Figura nº 1.- Dos pinzas de metal con dientes de plástico dura, en una de las caras interiores, la parte que sujeta la zona exterior del zapato no tiene dientes, para evitar dañar el material.

La parte interior de la pinza si lleva unos pequeños dientes de plástico duro, para asegurar la fijación durante el uso.

Figura nº 2.- La pulsera se puede usar de distintos materiales, formas, tamaños y colores. Incluyendo adornos según su demanda.

Figura nº 3.- Unión de todos los componentes, la pulsera va cosida o sellada, según su material, a las asas de las pinzas. Quedando el resultado de una pulsera con dos pinzas.

5. Descripción de una forma de realización preferida

A la vista de las comentadas figuras, puede observarse como el sistema esta compuesto por dos pinzas de metal (libre de níquel, que no producen alergias) y plástico en su interior.

Además de una tira decorativa, pudiéndose utilizar distintos materiales como, poli piel, cuero sintético, cuero, piel, etc.

La fijación a las pinzas se realizaría mediante costura o material adhesivo, como silicona o pegamentos especiales de alta resistencia, dependiendo del material que se trabaje en cada modelo y por tanto sin posibilidad que el pie se salga del calzado.

No se han descubierto ningún tipo inconveniente, por los distintos tipos de medida o talla o ancho de pie, por lo que se puede posicionar en cualquier parte del calzado. En caso de que se necesitara un tamaño especial se podría hacer sin ningún tipo de compilación siempre que se facilite la medida.

6. Resumen

Este sistema de adaptación para todos los calzados de señora, excluyendo botas. botines y zapatos acordonados o con hebilla, tiene una medida única adaptable a todas las tallas por su fácil ajuste.

En caso de pie estrecho podrían usar el zapato de su talla sabiendo que se le sale al caminar, pero una vez colocados el sistema de adaptación inventado, el pie no se mueve dentro del zapato y no le haría daño físico como rozaduras o ampollas.

- 5 En caso de pies anchos podrían usar tranquilamente una talla más y colocar el sistema y sentir la comodidad y seguridad que se garantiza, con este invento.

Gracias a su sistema de sujeción no fijo, se puede utilizar en cualquier calzado con las características anteriormente descritas.

REIVINDICACIONES

1. El sistema de adaptación al calzado de señora descrito por dos enganches de metal con un sistema de pasa-cinta por donde se enlazada una tira dando lugar a un sistema de sujeción, **caracterizado** por unas pinzas enganchadas mediante costura o material adhesivo, quedando perfectamente sujeta e inmovilizada, sin posibilidad de desvincularse ninguna de las partes que componen el sistema, formando una pieza del propio calzado.
- 5

FIGURA Nº 1:



FIGURA Nº 2:



FIGURA Nº 3:

