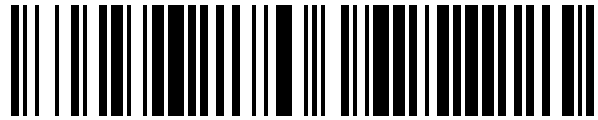


19



OFICINA ESPAÑOLA DE  
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 162 734**

21 Número de solicitud: 201600209

51 Int. Cl.:

**G09F 15/00** (2006.01)

**G09F 11/00** (2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación:

**23.03.2016**

43 Fecha de publicación de la solicitud:

**12.08.2016**

71 Solicitantes:

**MARTÍNEZ LOREDO, Ignacio (100.0%)**  
**Plaza de la Alameda, N. 5, 6. AU**  
**33011 Oviedo (Asturias) ES**

72 Inventor/es:

**MARTÍNEZ LOREDO, Ignacio**

54 Título: **Sistema expositivo interactivo para soporte de contenidos visuales**

ES 1 162 734 U

## DESCRIPCIÓN

Sistema expositivo interactivo para soporte de contenidos visuales.

### 5 Sector de la técnica

10 El campo de aplicación del objeto de la invención está a caballo entre el mobiliario urbano, la decoración, la señalética, el arte y la publicidad, resultando un sistema interactivo para soporte de contenidos visuales donde el observador y su punto de vista definen los contenidos visibles.

### Antecedentes de la invención

15 El entorno urbano que nos rodea, se presenta como un circuito con plena libertad de recorridos donde en cada desplazamiento y pausa, nos encontramos con cientos de mensajes visuales, algunos estáticos, otros dinámicos, publicidad, audiovisuales, señales de tráfico, indicaciones urbanas, todos ellos dispuestos para que los veamos y nos fijemos, pero ya programados y presentados. Si bien, la tecnología y los nuevos procesos industriales han propiciado numerosos sistemas y soportes publicitarios que interactúan  
20 con el espectador, la puesta en uso de los mismos suele implicar una proximidad y selección del usuario.

El sistema interactivo para soporte de contenidos visuales presentado, se basa en un concepto antiguo: "el punto de vista del observador", convirtiéndose en interactivo pues la  
25 visibilidad de los contenidos dispuestos según el diseño presentado, cambia cuando el observador cambia su punto de vista.

### Explicación de la invención

30 El diseño de este sistema interactivo para soporte de contenidos visuales, consiste en un sistema auto-portante o anclado, de las dimensiones deseadas, que puede funcionar como cerramiento o división espacial de una cara o a doble cara y puede ser producido para adaptarse a estructuras existentes, fabricado en cualquier material, de grosor variable, que puede presentarse dividido en lamas planas rectangulares independientes o  
35 continuo y plegado, pudiendo realizarse mediante planos plegados o paralelos, perfiles de sección en L o en C con diferentes medidas y ángulos o mediante prismas triangulares o cuadrangulares, dispuestos en línea recta, curva o combinando ambas, para exterior e interior, visto en sección se representa mediante líneas en zigzag que forman alternativamente ángulos entrantes y salientes o mediante segmentos paralelos,  
40 concebido para recibir contenidos visuales divididos en tramos, aplicados directamente o indirectamente mediante material adaptado reutilizable/removible unido a este soporte también con opción a doble cara, creando una superficie tridimensional para albergar un mínimo de cuatro contenidos visuales, dos por cada cara en el caso de la propuesta escalonada vista en sección y un mínimo de dos contenidos visuales en el caso de la  
45 propuesta de segmentos paralelos vistos en sección, de modo que la visibilidad de los contenidos sea posible desde al menos cuatro ángulos, cambiando la visibilidad de los diferentes contenidos con el cambio del punto de vista del observador. El diseño de este sistema interactivo para soporte de contenidos visuales se consigue mediante la división de dos o tres contenidos visuales como mínimo según el diseño a exponer en cada cara,  
50 en tantos tramos como dispongamos, del tamaño y forma de los planos creados en el sistema o directamente sobre la superficie final posteriormente plegada en el caso de la

propuesta escalonada vista en sección, alternando su ubicación sobre los citados planos del soporte si este fuera de lamas independientes o angulares, o impresos los tramos de cada contenido visual en orden alterno para soportes continuos e instaladas plegadas según el efecto y ángulo deseado para cada ubicación.

5

Los elementos que forman este sistema interactivo para soporte de contenidos visuales, son planos paralelos de forma rectangular en lamas independientes o plegadas, o planos escalonados sobre soporte continuo, dispuestos vertical u horizontalmente respecto al plano del suelo, y dimensiones variables, situados consecutivamente en distintos grados de giro para crear una superficie continua destinada a albergar un mínimo de dos contenidos visuales, divididos en tramos aplicados o impresos, directa e individualmente para la propuesta de segmentos paralelos vistos en sección o mediante revestimiento continuo, plegado sobre las aristas de la superficie de cada uno de los planos creados mediante plegado del soporte y que todo ello da lugar a la visualización de las imágenes, gráficas y relieves completos desde varios puntos de vista según se describe en las figuras anexas.

10

15

Las combinaciones son numerosas, pudiendo presentar gran cantidad de variables: ancho y alto de los planos correspondientes a cada tramo de los contenidos visuales, ángulo de cada lama o pliegue que también puede modificarse, número de contenidos visuales, siendo estos, parámetros que determinarán los puntos de visualización para los contenidos a exponer.

20

25

La disposición consecutiva de las lamas se puede hacer sobre recorridos rectos y curvos o combinando ambas, incluso obteniendo volúmenes cerrados que pueden ser transitables. Este sistema interactivo para soporte de contenidos visuales se puede disponer como revestimiento, proporcionando una sola cara de visualización pero con diversos puntos de observación y la posibilidad de incluir numerosos contenidos en función de las dimensiones de la superficie.

30

### **Breve descripción de los dibujos**

35

Para complementar la descripción que se está realizando y con objeto de ayudar a una mejor comprensión de las características de la invención, se acompaña como parte integrante de dicha descripción, un juego de dibujos en donde con carácter ilustrativo y no limitativo, se ha representado lo siguiente:

40

Figura 01.- Muestra una vista frontal de dos imágenes A y B funcionando como ejemplo de aplicación de la invención.

Figura 02.- Muestra una vista frontal de las dos imágenes A y B objeto de aplicación de la invención con las divisiones y numeración de las mismas que nos servirán para ordenarlas sobre el sistema prediseñado.

45

Figura 03.- Muestra una vista en perspectiva de un montaje de la invención sobre sistema continuo plegado escalonadamente y recorriendo una línea recta, creando dos caras 1 y 2, y donde en la cara 1 se presenta la disposición y orden de las divisiones de cada imagen correspondiente a la Figura 02, pudiendo disponer la misma secuencia y orden o cualquier otra siguiendo las mismas indicaciones por la cara 2.

50

5      Figura 04.- Muestra una vista en perspectiva de un montaje de la invención sobre sistema continuo plegado escalonadamente y recorriendo una línea curva, creando dos caras 1 y 2, y donde en la cara 1 se presenta la disposición y orden de las divisiones de cada imagen correspondiente a la Figura 02, pudiendo disponer la misma secuencia y orden o cualquier otra siguiendo las mismas indicaciones por la cara 2.

10     Figura 05.- Muestra una vista en perspectiva de un montaje de la invención sobre soportes independientes dispuestos escalonadamente y recorriendo una línea recta, creando dos caras 1 y 2, y donde en la cara 1 se presenta la disposición y orden de las divisiones de cada imagen correspondiente a la Figura 02, pudiendo disponer la misma secuencia y orden por la cara 2.

15     Figura 06.- Muestra las vistas en planta, alzado y perfil para el desarrollo de sistema expositivo mediante lamas independientes dispuestas en ángulos, perpendiculares al plano del suelo, recorriendo una línea recta, y donde se reflejan las caras y puntos de vista mínimos generados para la correcta visualización de contenidos.

20     Figura 07.- Muestra las vistas en planta, alzado y perfil para el desarrollo de sistema expositivo continuo plegado escalonadamente, perpendiculares al plano del suelo, recorriendo una línea recta, y donde se reflejan las caras y puntos de vista mínimos generados para la correcta visualización de contenidos.

25     Figura 08.- Muestra las vistas en planta, alzado y perfil para el desarrollo de sistema expositivo continuo plegado escalonadamente, perpendicular al plano del suelo, recorriendo una línea curva, y donde se reflejan las caras y puntos de vista mínimos generados para la correcta visualización de contenidos.

30     Figura 09.- Muestra las vistas en planta, alzado y perfil para el desarrollo de sistema expositivo continuo plegado escalonadamente, paralelo al plano del suelo, recorriendo una línea recta, y donde se reflejan las caras y puntos de vista mínimos generados para la correcta visualización de contenidos.

35     Figura 010.- Muestra las vistas en planta, alzado y perfil para el desarrollo de sistema expositivo continuo plegado escalonadamente, perpendicular al plano del suelo, recorriendo una línea recta, instalado sobre paramento vertical y donde se refleja la cara y puntos de vista mínimos generados para la correcta visualización de contenidos.

40     Figura 011.- Muestra las vistas en planta, alzado y perfil para el desarrollo del sistema expositivo continuo plegado escalonadamente, perpendicular al plano del suelo, recorriendo una línea recta, aprovechando un soporte de mobiliario urbano existente (valla de seguridad urbana separadora de acera y calzada), donde se reflejan las caras y puntos de vista mínimos generados para la correcta visualización de contenidos.

45     Figura 012.- Muestra las vistas en planta, alzado, perfil y perspectiva para el desarrollo de sistema expositivo mediante prismas independientes, perpendicular al plano del suelo, recorriendo una línea recta, y donde se reflejan las caras y puntos de vista mínimos generados para la correcta visualización de contenidos, así como la disposición de los tramos de las imágenes A y B representados en la figura 01 y figura 02 del presente documento.

50

5      Figura 013.- Muestra las vistas en planta, alzado y perfil para el desarrollo de sistema expositivo mediante lamas independientes paralelas, perpendiculares al plano del suelo, recorriendo una línea recta, donde se reflejan las caras y puntos de vista mínimos generados para la visualización de contenidos. En esta opción, se plantea un problema de lectura de contenidos, pues solo permite instalar dos contenidos, resultando inevitable que la lectura desde una de las caras sea invertida.

10     Figura 014.- Muestra las vistas en perspectiva de las dos caras del desarrollo de sistema expositivo descrito en la figura 013, con relación a las imágenes descritas en la figura 01 y en la figura 02 del presente documento.

15     Figura 015.- Muestra las vistas en planta, alzado y perfil para el desarrollo de sistema expositivo mediante lamas planas rectangulares independientes, perpendicular al plano del suelo, recorriendo una línea recta, y donde se reflejan las caras y puntos de vista mínimos generados para la correcta visualización de contenidos. En este caso, se contempla la creación de un soporte capaz de albergar tres imágenes en la misma cara de visualización, con tres puntos de vista mínimos por cara. Esta solución, por la disposición presentada, deriva en unas características específicas de visualización.

20     Figura 016.- Muestra una vista frontal de tres imágenes A, B y C completas objeto de aplicación de la invención, y una representación de las mismas imágenes con las divisiones y numeración correspondiente que nos servirán para ordenarlas sobre el soporte predefinido en la figura 015.

25     Figura 017.- Muestra una vista en perspectiva y una en sección del desarrollo descrito en la figura 015, donde se representan las caras, los puntos de vista y la distribución de los tramos de las imágenes representadas en la figura 016 sobre los distintos planos que forma el soporte.

30     Figura 018.- Muestra la vista en sección de algunas de las múltiples soluciones aplicables al sistema interactivo para soporte de contenidos visuales mediante lamas independientes dispuestas sobre una línea recta en ángulos rectos (01), ángulos abiertos (02), ángulos cerrados (03), ángulos rectos con lados desiguales (04), Combinaciones de lamas rectas con lamas en ángulos (05), en ángulos dispuestos sobre una línea curvada (06), en ángulos creando una superficie cerrada (07), lamas paralelas en línea recta (08), prismas rectangulares tangentes en sus aristas opuestas dispuestos sobre una línea recta (09).

35     Figura 019.- Muestra la vista en sección de algunas de las múltiples soluciones aplicables al sistema interactivo para soporte de contenidos visuales mediante superficie continua escalonada recorriendo una línea recta, plegado en ángulos rectos (01), ángulos abiertos (02), ángulos cerrados (03), ángulos abiertos con lados desiguales (04), Combinaciones de tramos rectos y tramos en ángulos (05), en ángulos recorriendo una línea curvada (06), en ángulos creando una superficie cerrada (07), lamas paralelas giradas dispuestas en línea recta (08), perfiles rectangulares tangentes en sus aristas opuestas dispuestos sobre una línea recta (09).

40     Figura 020.- Muestra una vista en perspectiva del sistema interactivo para soporte de contenidos visuales realizado mediante superficie continua escalonada, dispuesta sobre recorrido circular, cerrado y transitable con acceso porticada. Visible a dos caras, exterior e interior.

Todas las figuras representadas describen un modelo de ejemplo para un tramo concreto, pudiendo realizarse en tamaño y longitud deseados para cada aplicación.

### **Realización preferente de la invención**

5

Como ejemplo de realización de la invención, expondremos de manera detallada el proceso de producción del sistema interactivo para soporte de contenidos visuales, adaptando el sistema a un soporte de mobiliario urbano existente (valla de seguridad urbana separadora de acera y calzada) representado en el ejemplo de la figura 011.

10

A partir de los ejemplos descritos en las figuras 01 y 02 que representan dos contenidos visuales, y las figuras 03 y 04 donde se muestran las vistas en perspectiva de un ejemplo de la invención sobre soporte continuo plegado escalonadamente y recorriendo una línea recta en la figura 03 y un ejemplo recorriendo una línea curva en la figura 04, creando dos caras 1 y 2, y donde en la cara 1 se presenta la disposición y orden de las divisiones de cada imagen correspondiente a la Figura 02, pudiendo disponer la misma secuencia y orden por la cara 2. El desarrollo para vallas urbanas, contempla la instalación en tramos o continua a lo largo del recorrido de estas, que en unas ocasiones discurre en línea recta y en otras en línea curva. El material sobre el que dispondremos el sistema interactivo para soporte de contenidos visuales en este caso, será semi rígido y flexible e imprimible directamente para ahorrar costes de producción, ya que podría ser dispuesto el soporte escalonado previamente y adherir posteriormente la gráfica impresa en el orden descrito.

15

20

25

Como se aprecia en la figura 011, el sistema interactivo para soporte de contenidos visuales, gracias a su escalonado y flexibilidad, discurre en zigzag entre los barrotes de las vallas, dejando dos caras para la visualización de contenidos, una a la acera y otra a la calzada, creándose al menos dos puntos de vista completos de los contenidos por cada cara.

30

El anclaje del sistema interactivo puede tener múltiples soluciones, si bien describiremos una de ellas como económica, segura y poco invasiva, consistente en un cable que atraviesa cada plano escalonado creado en el soporte por sus partes inferior y superior, entrelazándose con los barrotes de la valla sobre la que instalamos el sistema interactivo para soporte de contenidos visuales ya impreso ordenadamente con los diferentes tramos de los contenidos según se describe en las figuras 03 y 04.

35

40

Para la composición y producción del soporte y los contenidos visuales, se requiere de un estudio previo de la ubicación de los mismos para determinar los puntos óptimos de observación. Posteriormente se buscaran y editaran los contenidos gráficos según la sensación que queramos transmitir, pues podemos, a través de la edición fotográfica, crear efectos de perspectiva estirando o encogiéndolo las imágenes, incluso animaciones, jugando con la velocidad y ángulos de visualización del observador. Tras este estudio previo, con el ejemplo representado en las figuras 01 y 02 de dos imágenes, divididas en tramos, se imprimen todos los tramos resultantes de ambas imágenes A y B en las dos caras 1 y 2 de la superficie continua plegada del modelo representado en la figura 03 siguiendo el orden y la numeración descritos, y obteniendo un ejemplo auto portante del sistema interactivo para soporte de contenidos visuales. Adaptando el sistema obtenido en la figura 03 a la estructura de una valla existente, se forma la estructura representada en la figura 011, y se obtiene en consecuencia el sistema interactivo para soporte de contenidos visuales adaptado a mobiliario urbano existente visible desde la acera y desde la calzada que mostrará la imagen A o B dependiendo del punto de vista desde donde se

50

observe, cambiando la visibilidad de las imágenes progresivamente con el cambio también progresivo de posición del observador.

- 5 Este sistema interactivo para soporte de contenidos visuales, a través del estudio y manipulación de los soportes y contenidos, mediante la angulación de planos consecutivos y alternos, dividiendo los contenidos visuales a exponer en tramos y disponiendo estos de forma correcta según se explica en este documento, convierte una superficie meramente estética, publicitaria o urbanística con la opción de exposición de una sola imagen impresa o una sucesión de imágenes proyectadas siempre
- 10 prediseñadas y ya presentadas, en una superficie interactiva donde se puedan recoger un mínimo de dos imágenes por cada cara y donde el observador determina el orden y momento de visualización de los contenidos en función de su punto de vista respecto a este sistema expositivo.
- 15 Estimando ampliamente descritas todas y cada una de las partes que constituyen este sistema interactivo para soporte de contenidos visuales, objeto de la invención, así como la manera de ponerlo en práctica para que un experto en la materia pueda comprender su alcance y las ventajas que del mismo se derivan, solamente nos resta consignar que serán independientes del objeto de la presente invención los materiales que se empleen
- 20 en la fabricación de los distintos elementos que lo componen, así como las formas, dimensiones y accesorios que pueda presentar, pudiendo ser reemplazados por otros técnicamente equivalentes, siempre que no afecten a la esencialidad del mismo ni se aparten del ámbito definido en el apartado de reivindicaciones. Establecido el concepto expresado, se redacta a continuación la nota de reivindicaciones, sintetizando así las
- 25 novedades que se desean reivindicar.

## REIVINDICACIONES

- 5 1. Sistema expositivo interactivo para soporte de contenidos visuales, **caracterizado** por tratarse de un dispositivo constituido por varios tramos, dispuestos en distintos ángulos para la correcta visualización de los contenidos completos desde varios puntos de vista.
- 10 2. Sistema expositivo interactivo para soporte de contenidos visuales según la reivindicación 1, **caracterizado** por presentar una pluralidad de planos consecutivos de forma rectangular, de manera que puedan albergar un mínimo de dos contenidos por cada cara resultando que, cambiando el punto de vista del observador de un punto concreto a otro cambia el contenido visible de uno a otro.
- 15 3. Sistema expositivo interactivo para soporte de contenidos visuales según reivindicaciones anteriores, **caracterizado** por ser un sistema expositivo susceptible de producirse en formato auto portante y crear paramentos horizontales y verticales propiciando divisiones espaciales, incluso espacios cerrados transitables.
- 20 4. Sistema expositivo interactivo para soporte de contenidos visuales según reivindicaciones anteriores, **caracterizado** por poder presentarse en lamas independientes dispuestas en planos seriados, perfiles en L o en C, tubos o prismas de sección cuadrangular dispuestos consecutivos, en ángulo y ordenados, o presentarse mediante una superficie continua plegada escalonadamente en zigzag de manera que siguiendo el orden y distribución específico explicado en este documento obtengamos un soporte único con al menos dos contenidos, visibles a una cara o cuatro contenidos  
25 visibles a doble cara desde distintos ángulos de observación y cambiando los contenidos visibles con el cambio de punto de vista del observador.
- 30 5. Sistema expositivo interactivo para soporte de contenidos visuales según reivindicaciones anteriores, **caracterizado** por ser reutilizable, itinerante y adaptable a distintas superficies.



FIG. 01

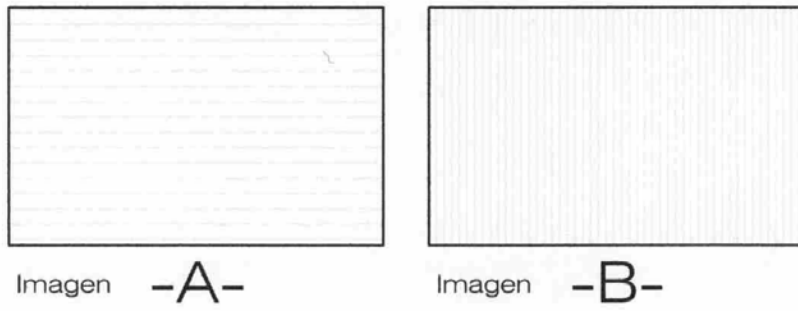


FIG. 02

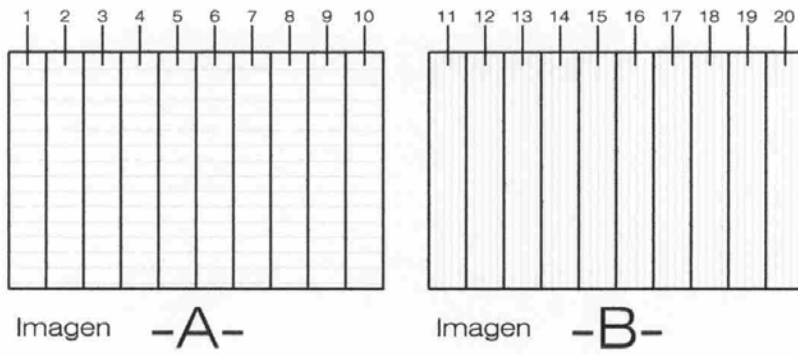


FIG. 03

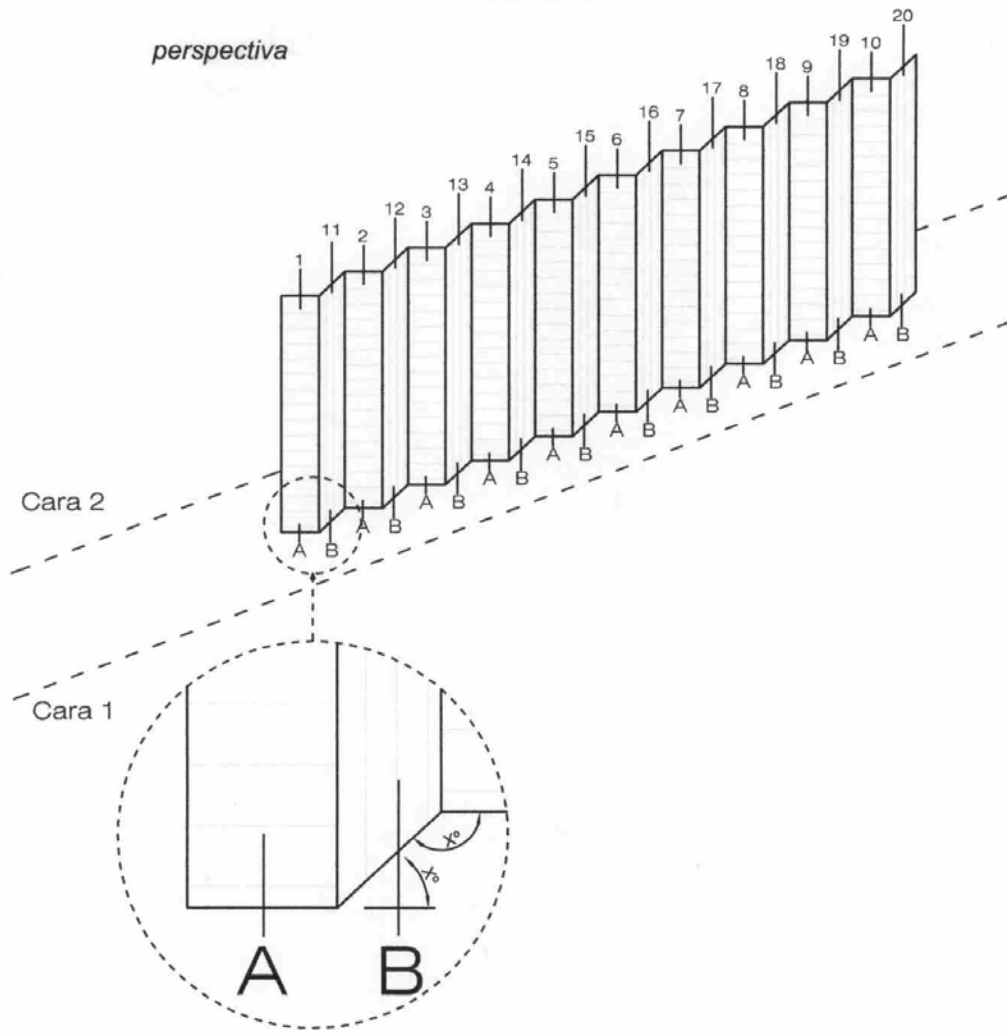


FIG. 04

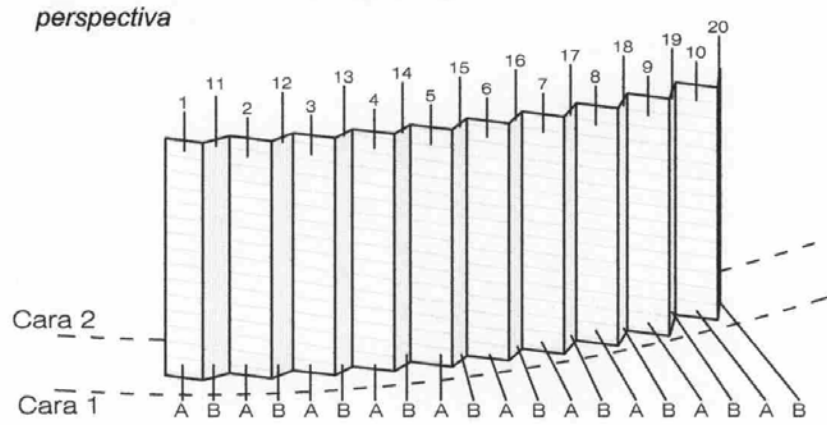


FIG. 05

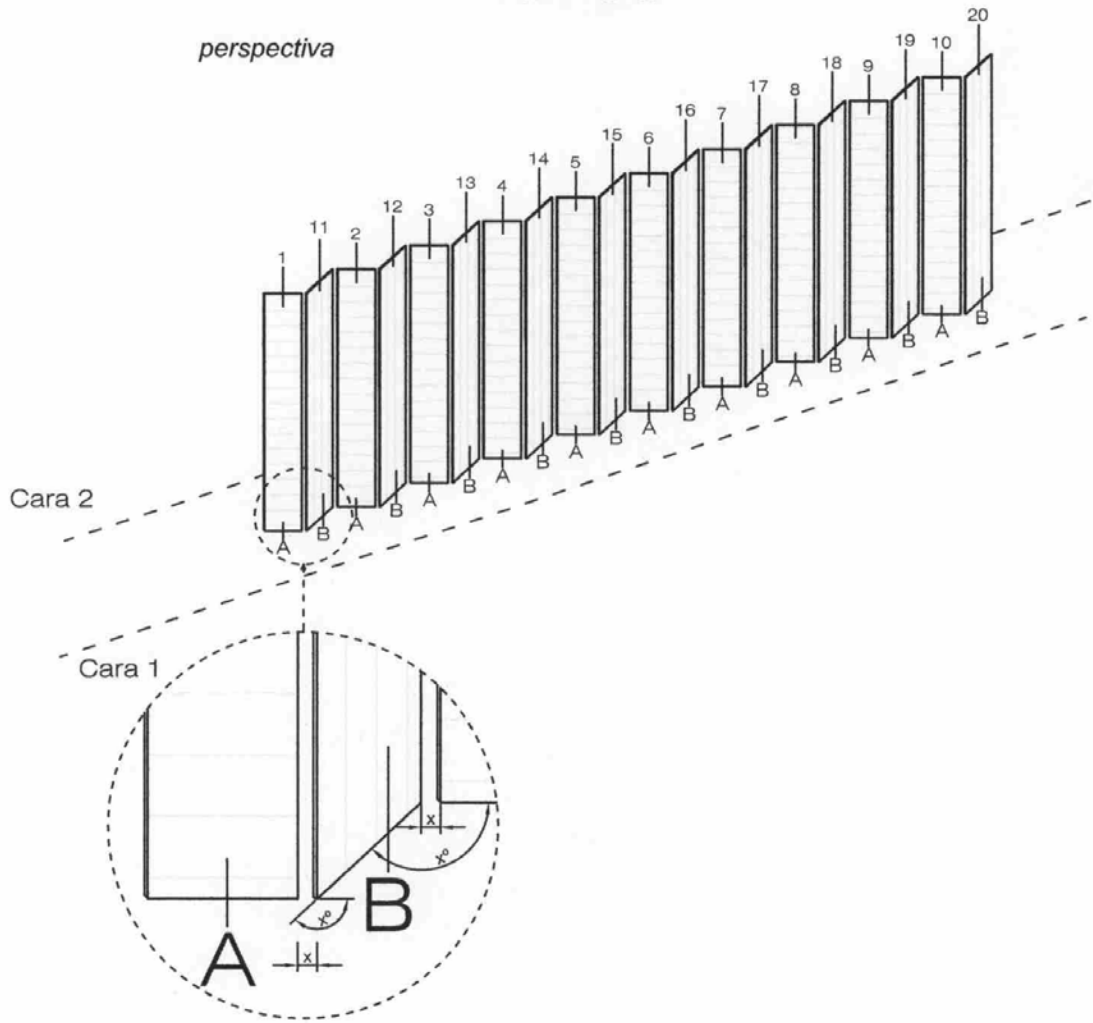


FIG. 06

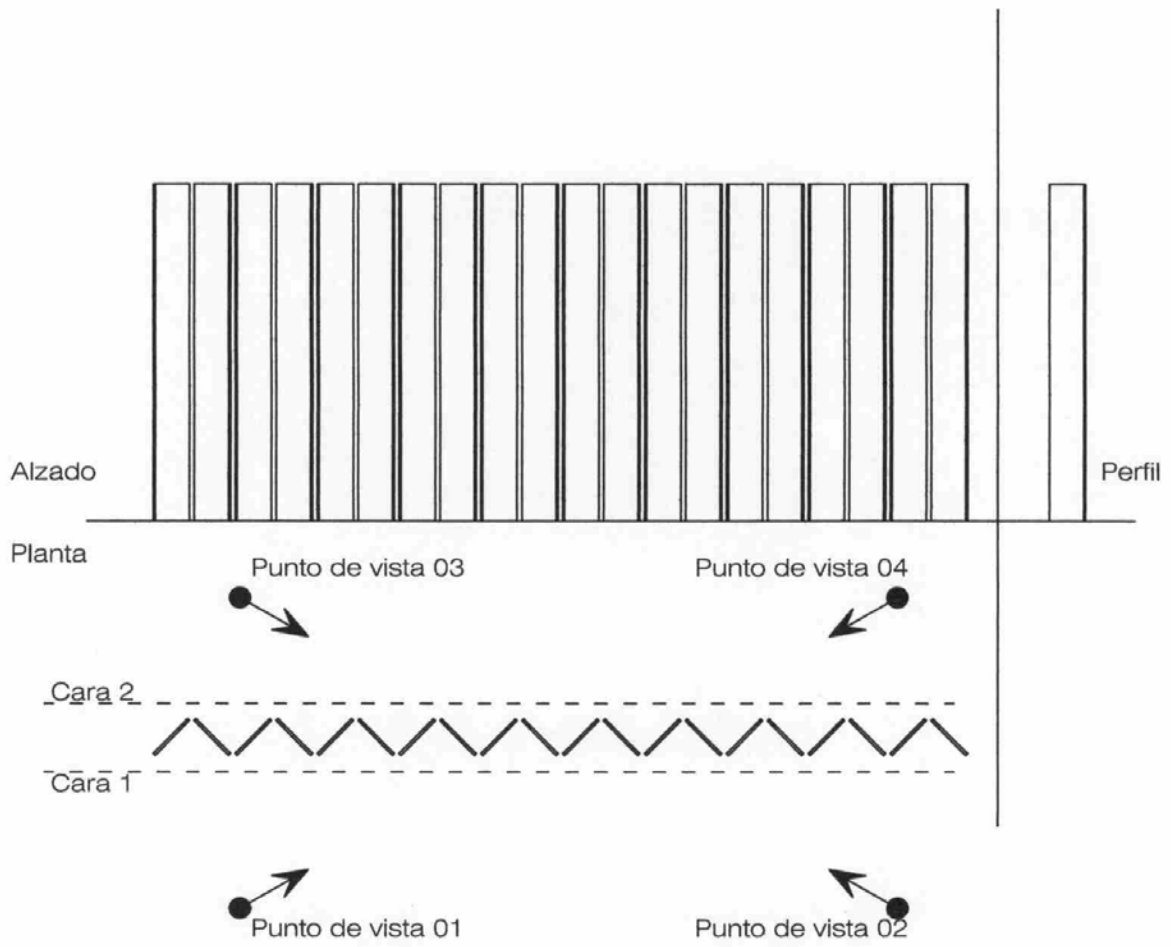


FIG. 07

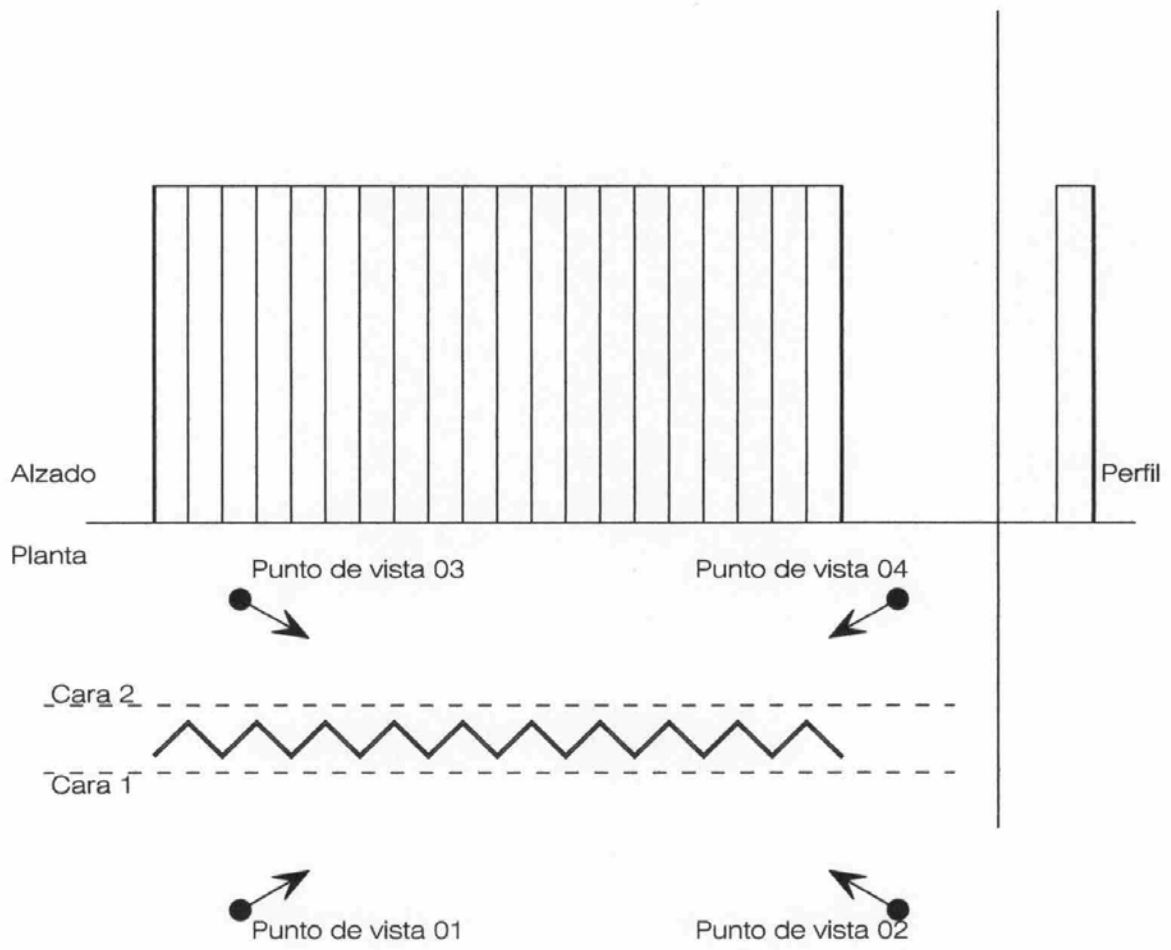


FIG. 08

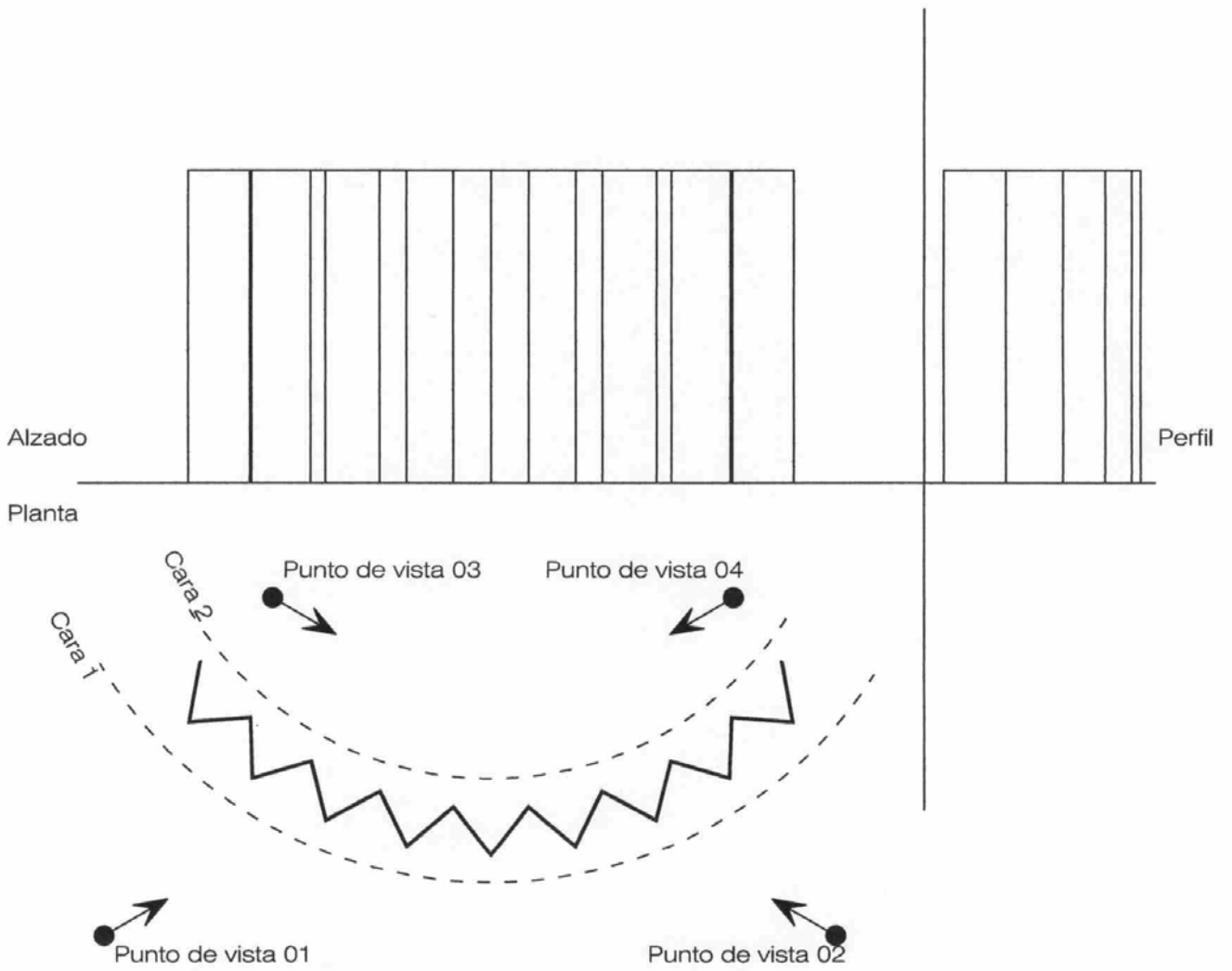


FIG. 09

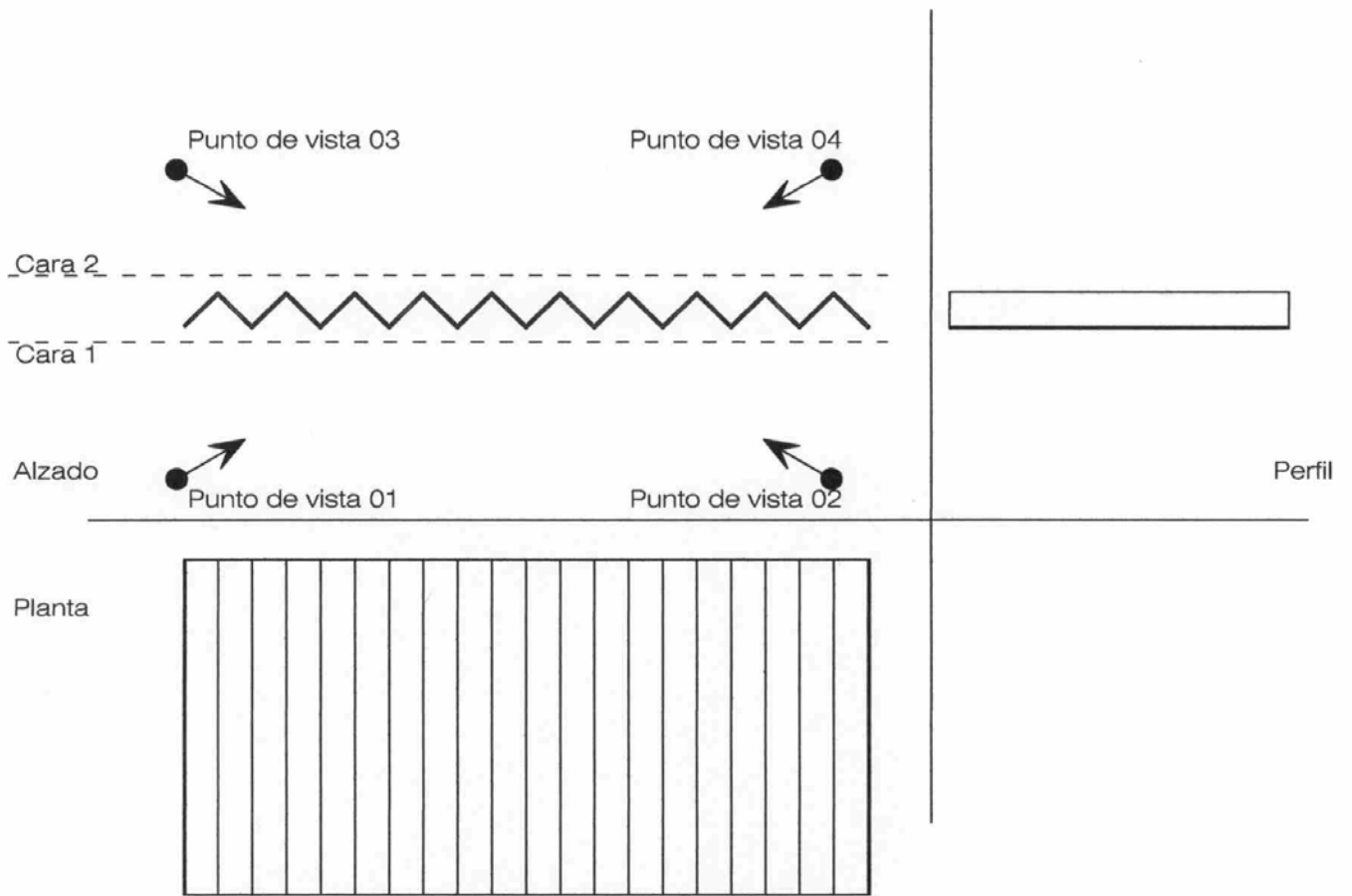


FIG. 010

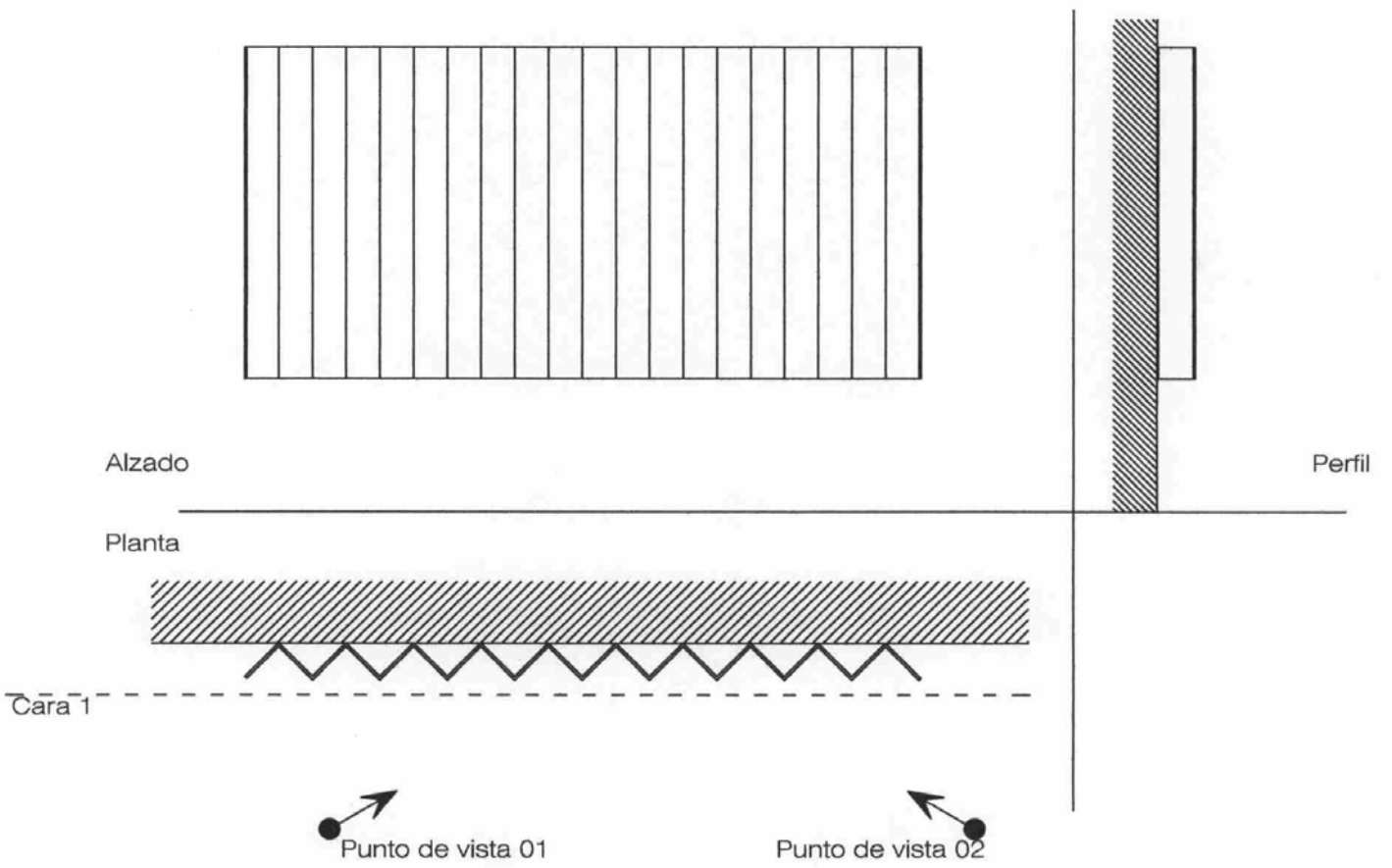




FIG. 011

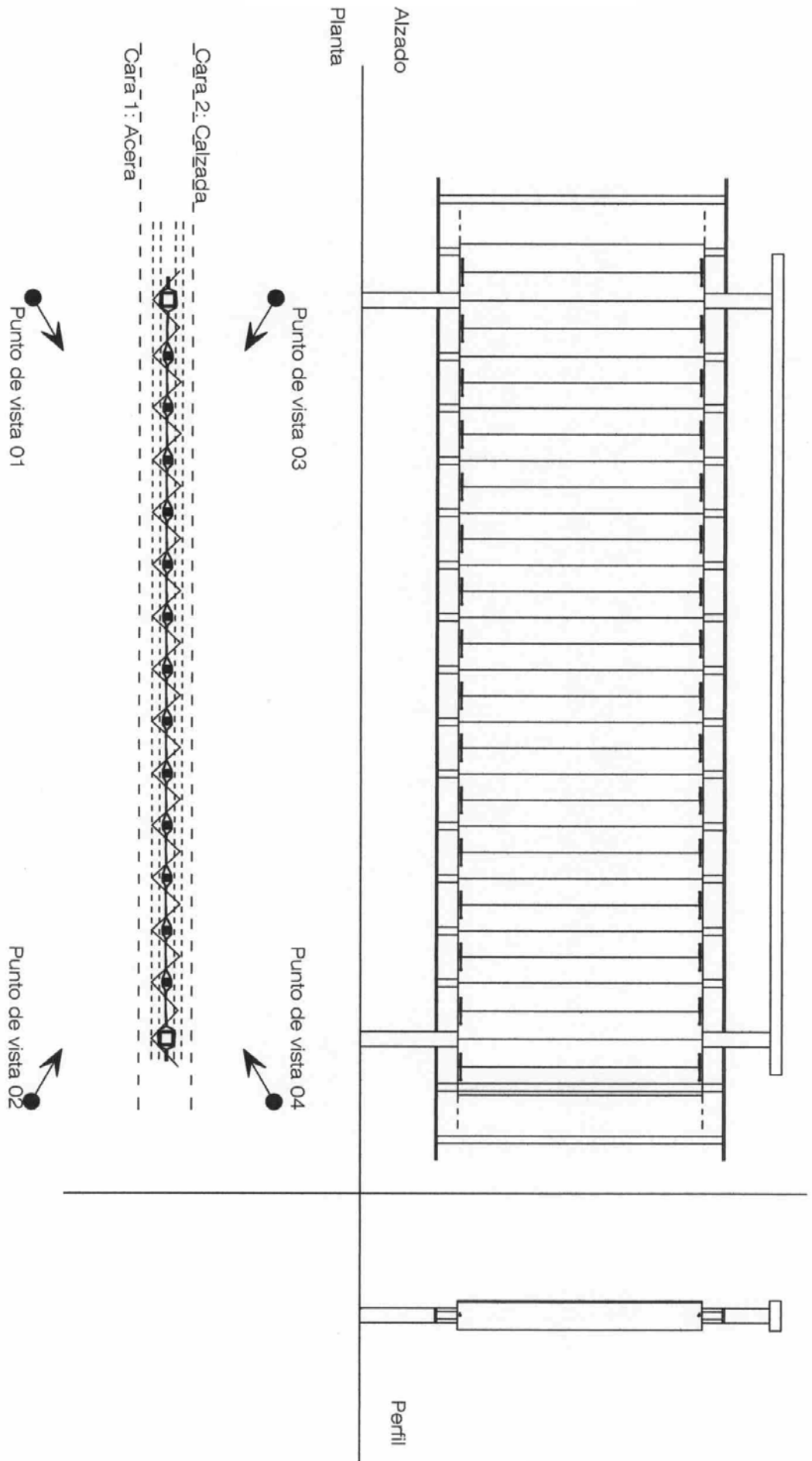
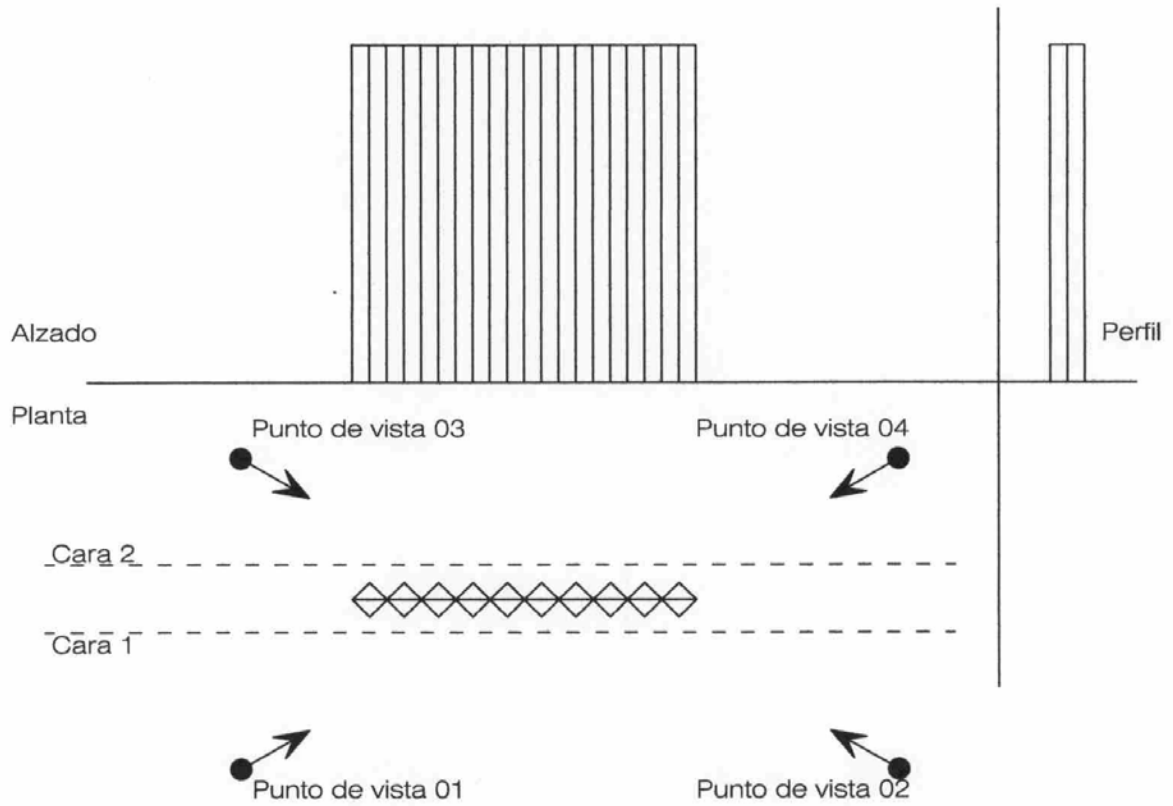


FIG. 012



*perspectiva*

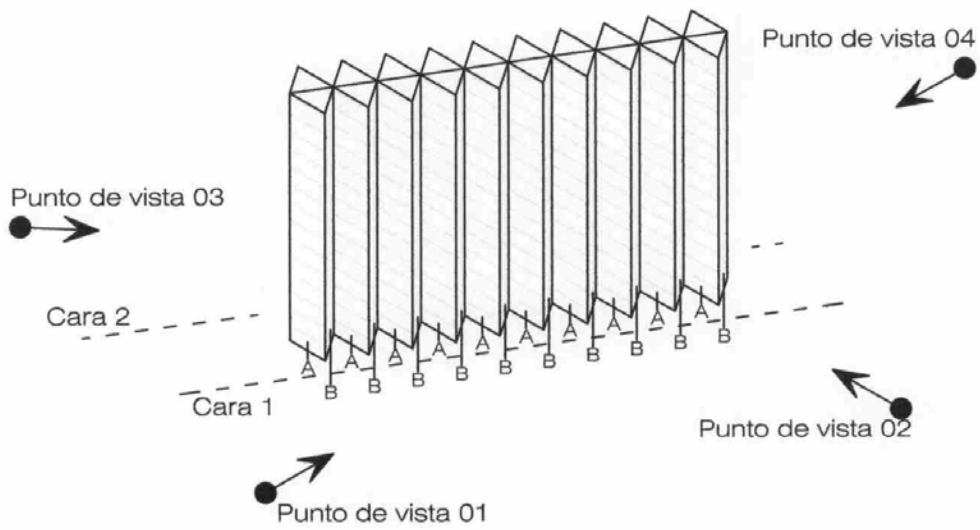


FIG. 013

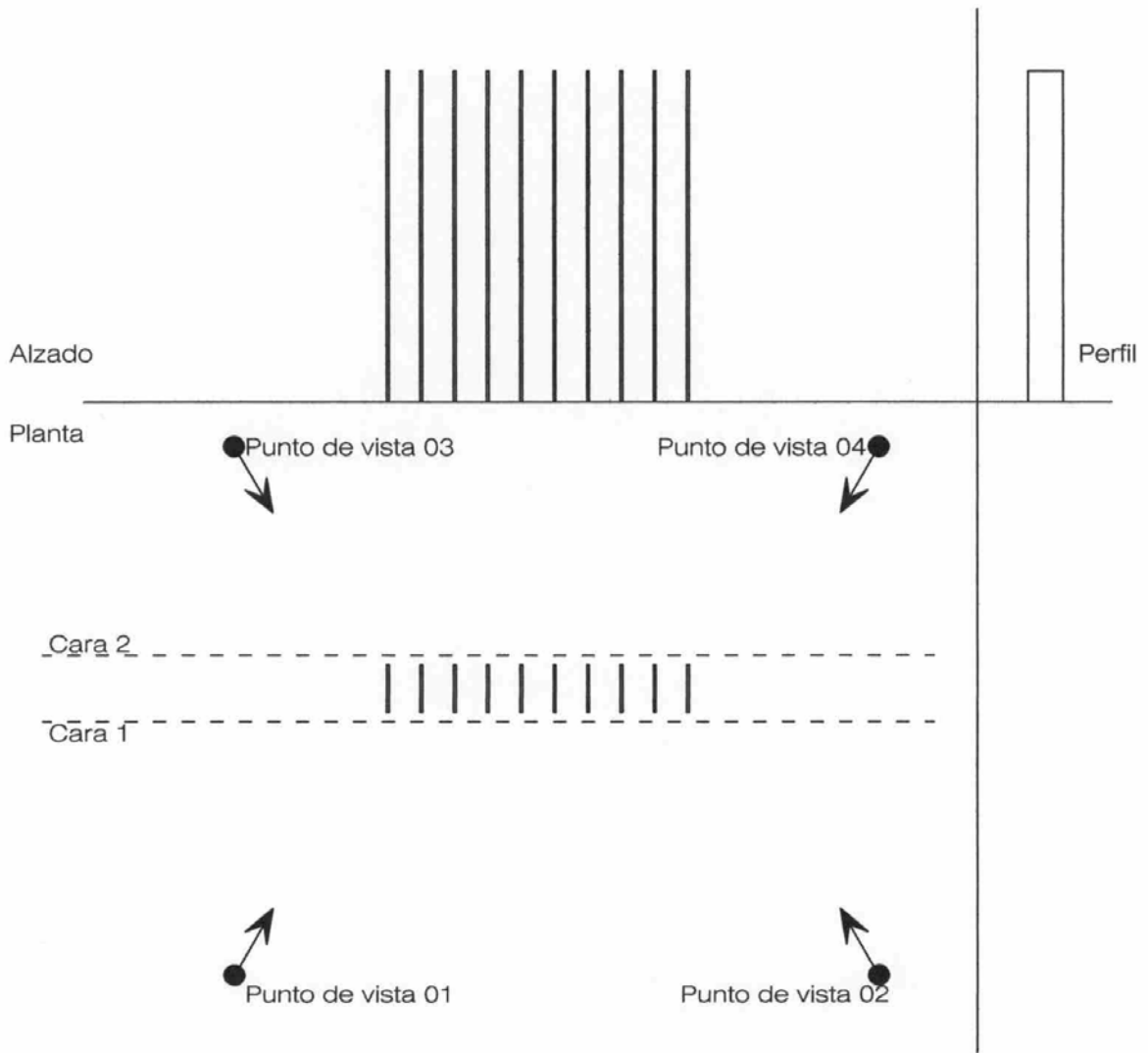


FIG. 014

*perspectiva*

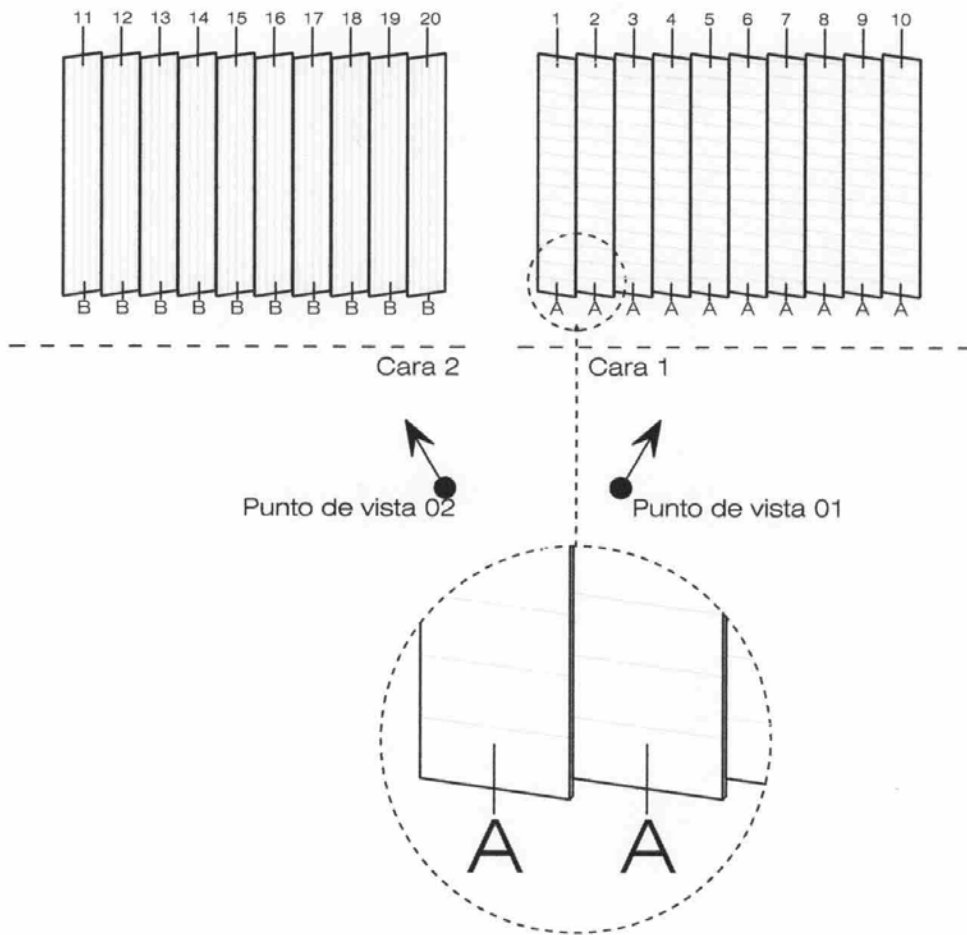


FIG. 015

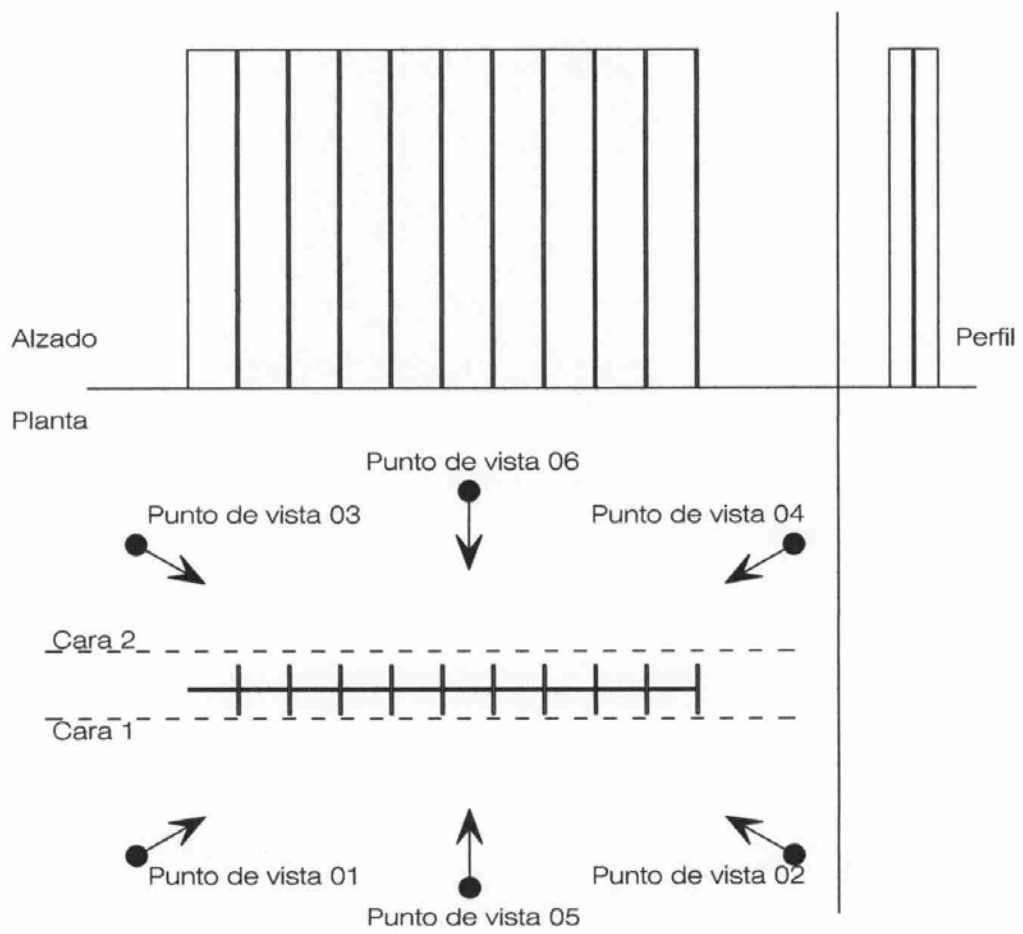


FIG. 016

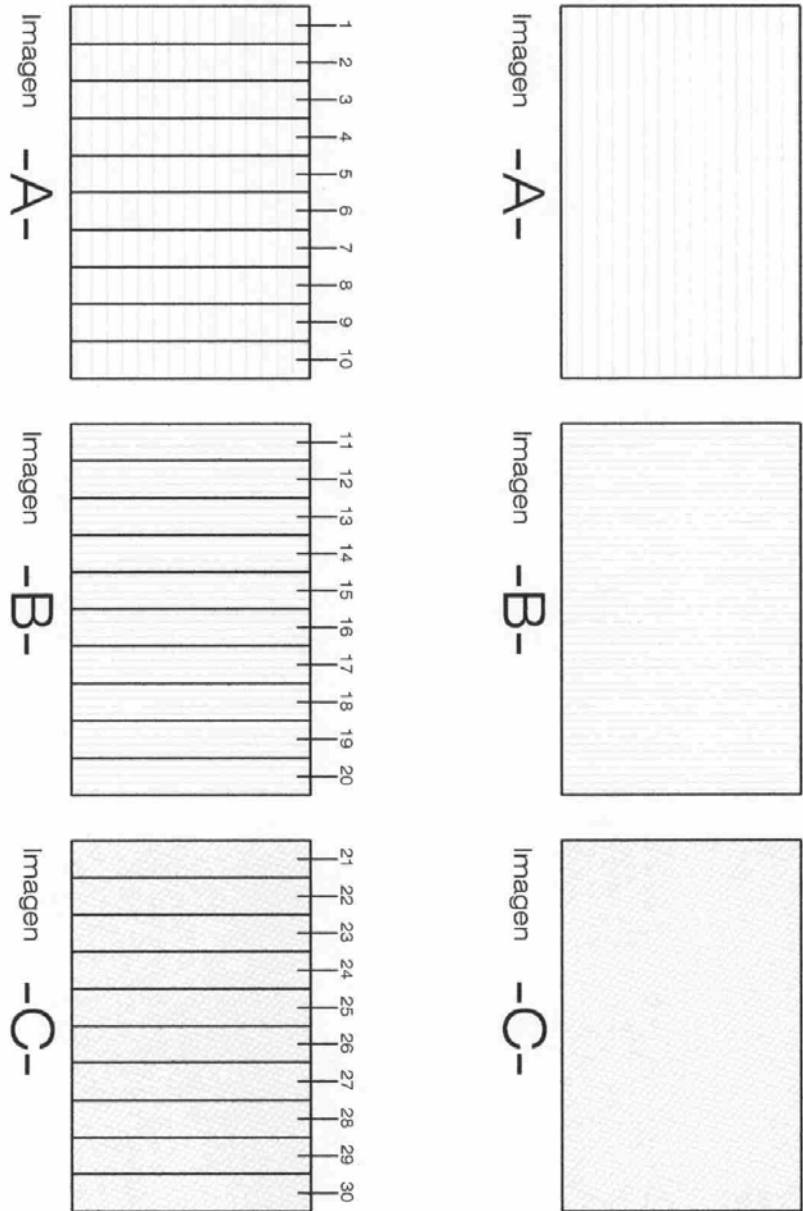
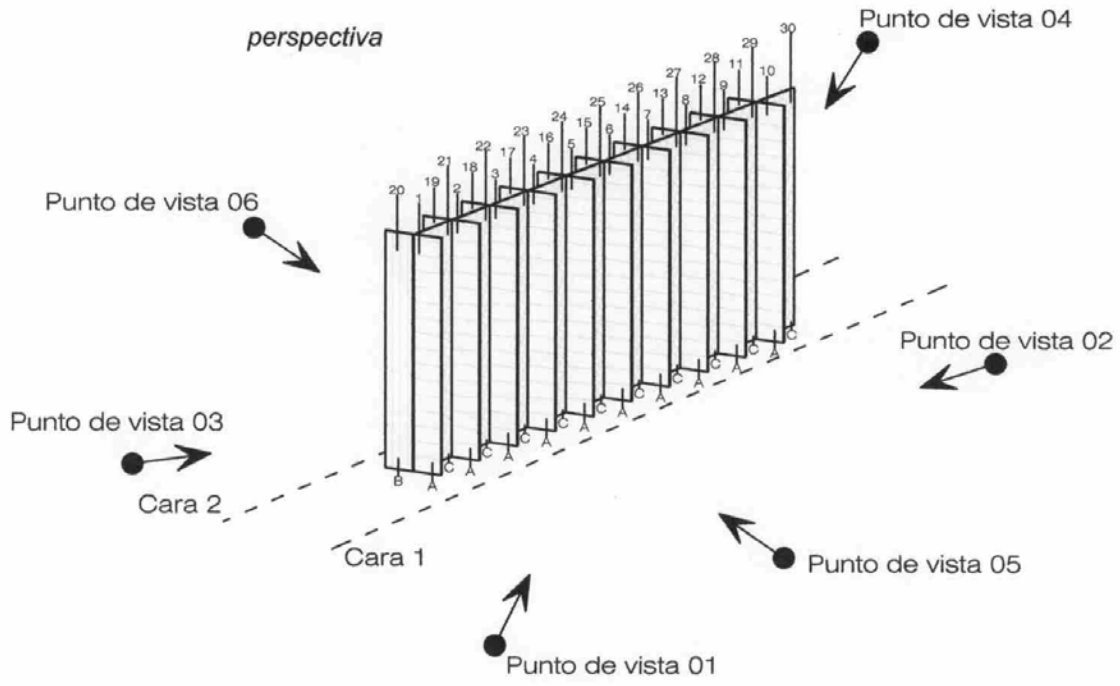


FIG. 017



Vista en sección

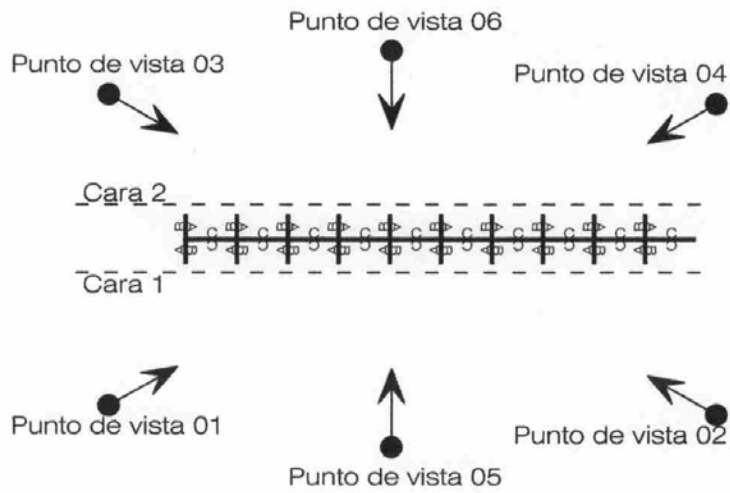
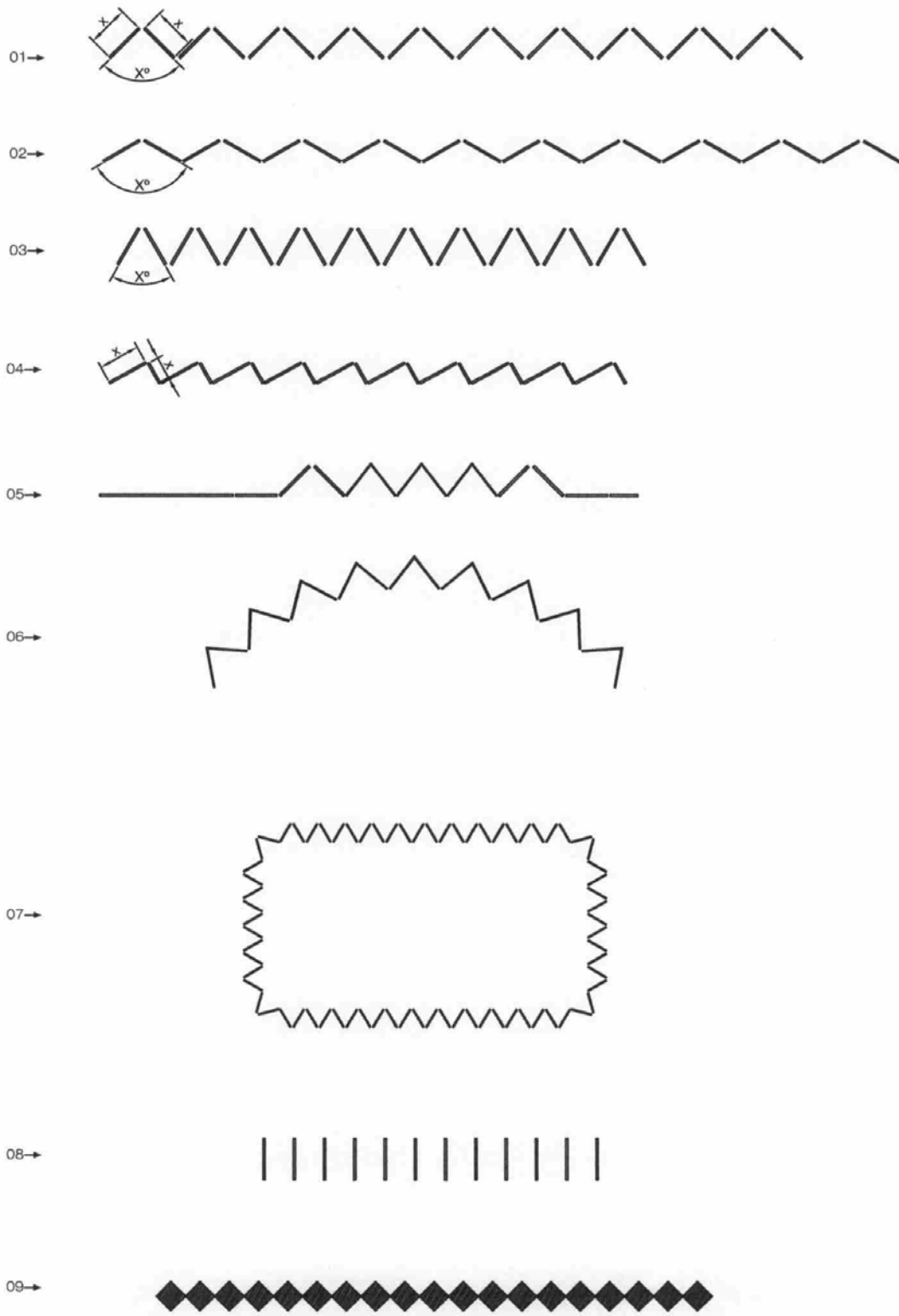


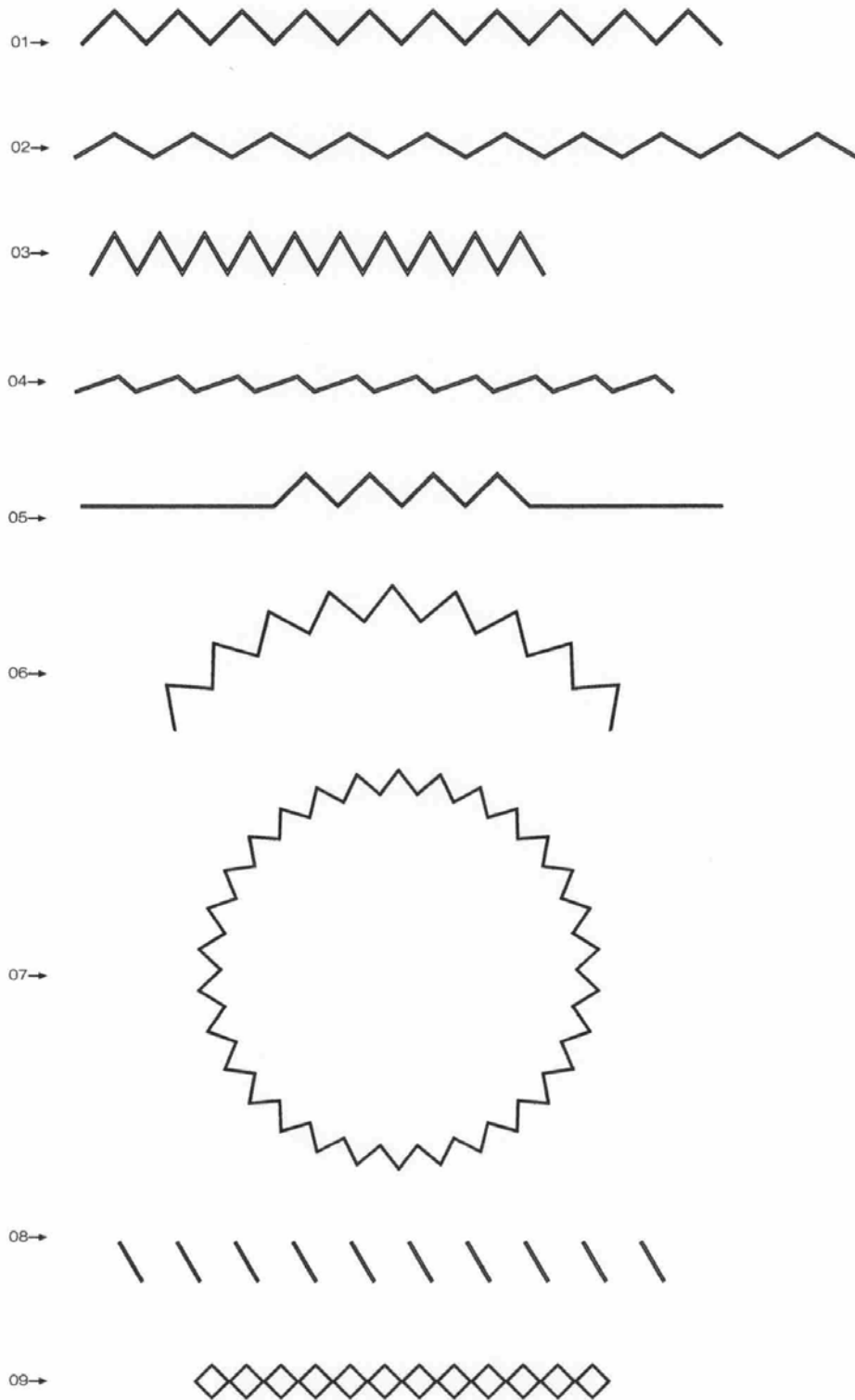
FIG. 018



Vistas en sección



FIG. 019



Vistas en sección

FIG. 020

