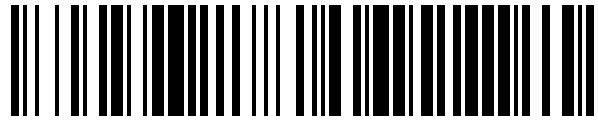


19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 174 460**

21 Número de solicitud: 201600874

51 Int. Cl.:

B44D 3/18 (2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación:

15.12.2016

43 Fecha de publicación de la solicitud:

19.01.2017

71 Solicitantes:

**BARBEITO GONZALEZ, Yván (100.0%)
Urb. El Retiro, Nº 2
15669 Meixigo-Cambre (A Coruña) ES**

72 Inventor/es:

BARBEITO GONZALEZ, Yván

74 Agente/Representante:

ALCAZAR SÁNCHEZ-VIZCAÍNO, Manuel

54 Título: **Lienzo montado sin bastidor**

ES 1 174 460 U

DESCRIPCIÓN

Lienzo montado sin bastidor.

5 **Objeto de la invención**

La presente invención "Lienzo montado sin bastidor" según se expresa en el enunciado de esta memoria descriptiva, se refiere a un panel sándwich para el montaje de lienzo sin necesidad de usar un bastidor.

10

Antecedentes de la invención

Los sistemas de enmarcado de lienzos en la actualidad, se hacen con un bastidor, con los problemas que esto acarrea, puesto que, al quedar toda la superficie del lienzo sin soporte, al ir solo va sujeta por los laterales al bastidor, cuando se transporta, es posible que el lienzo se rompa por el centro, también, dependiendo de las dimensiones, puede aflojarse y terminar por arrugarse, y con el paso de los años, este bastidor puede apolillarse, destensando el lienzo.

15

20 Por otra parte, existe el panel sándwich de PVC, en el cual se puede pegar el lienzo, este panel, respecto al que se describe a continuación, es menos ecológico, además de presentar otros inconvenientes:

25

- problemas de grapado al dorso
- mucho menos consistente a los golpes
- menos estable a los cambios de temperatura (dilataciones).

30 Con esta invención, se pretende proteger una forma novedosa de presentar un lienzo.

Descripción de la invención

35

La presente invención se refiere a un panel sándwich con chapa de madera tipo MDF o cartón piedra, con núcleo de poliestireno extruido, fabricado específicamente para aplicaciones de pegado de fotografías, vinilos, lienzos e impresión directa, todo lo relacionado con imagen gráfica.

40

Este panel es más ecológico que los existentes en el mercado, más ligero y más plano, puede realizarse en grandes formatos y diferentes grosores manteniendo siempre su peso.

45

Otra ventaja de este panel es que puede usarse como base para la impresión directa de una imagen sobre él.

Se puede utilizar de tres maneras diferentes:

- A) Pegar solo la imagen en la parte frontal del panel: en este caso pueden dejarse los cantos a la vista o recubrirlos con un canto de melanina o PVC de diversos colores.

- B) Utilizar el panel como sustituto del lienzo tradicional con bastidor, en este caso, el lienzo se pega a la madera por una de sus caras e irá pegado y grapado por los bordes en la parte posterior.
- 5 C) Usar el panel para la impresión directa sobre él, en este caso el panel tiene que ir lacado.

Descripción de los dibujos

10 FIGURA Nº 1: Se representa una vista del panel, cuando la imagen se pega solamente en el frontal. Se muestra el panel, la impresión y el resultado final.

FIGURA Nº 2: Se representa una vista del panel cuando lo utilizamos como sustituto del lienzo tradicional con bastidor. Se muestra el panel, la impresión y el resultado final.

15

FIGURA Nº 3: Se representa una vista del panel cuando lo utilizamos para la impresión directa. Se muestra el panel y el resultado final.

Modo de realización preferente

20

El panel sándwich se compone de tres partes, el núcleo de poliestireno extruido (1) y sobre él, dos chapas de madera (2) tipo MDF o cartón piedra.

25

La impresión se puede hacer directamente sobre la chapa de madera, que irá tacada o pintada o puede ser un lienzo que se pega a la madera por una de sus caras y por último puede ir pegado y grapado por los bordes en la parte posterior.

REIVINDICACIONES

5 1. Lienzo montado sin bastidor, **caracterizado** porque se compone de un núcleo de poliestireno extruido (1) y sobre él, dos chapas de madera (2) tipo MDF o cartón piedra.

2. Lienzo montado sin bastidor. en todo de acuerdo con la reivindicación anterior, **caracterizado** porque la impresión:

10 a. se puede hacer directamente sobre la chapa de madera, que irá lacada o pintada.

b. se puede pegar la imagen (3) en la parte frontal del panel.

15 c. se puede pegar la imagen (3) a la madera por una de sus caras e irá pegada y grapada por los bordes en la parte posterior.

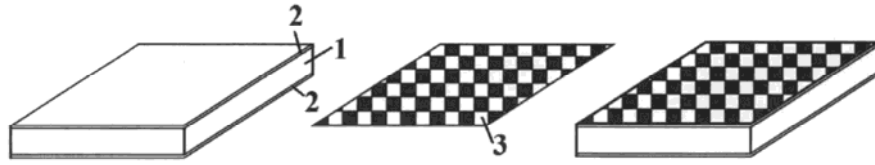


FIG. 1

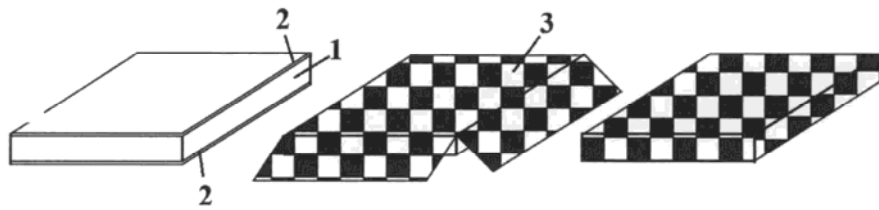


FIG. 2

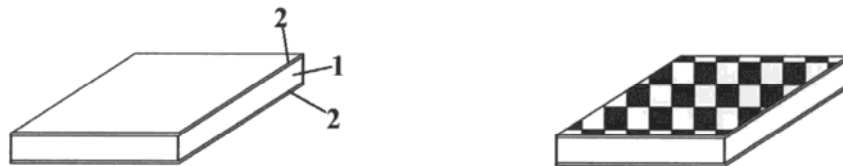


FIG. 3