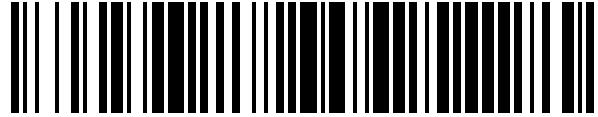


19



OFICINA ESPAÑOLA DE  
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 189 834**

21 Número de solicitud: 201730919

51 Int. Cl.:

**A44B 15/00** (2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación:

**31.07.2017**

43 Fecha de publicación de la solicitud:

**11.08.2017**

71 Solicitantes:

**DEULOFEU MAYORAL, Belén (50.0%)**

**C/ Canet D'Adri, 8**

**17007 Girona, ES y**

**DEULOFEU MAYORAL, Josep (50.0%)**

72 Inventor/es:

**DEULOFEU MAYORAL, Belén y**

**DEULOFEU MAYORAL, Josep**

74 Agente/Representante:

**MARQUÉS MORALES, Juan Fernando**

54 Título: **PIEZA DECORATIVA**

**ES 1 189 834 U**

**DESCRIPCIÓN**

Pieza decorativa.

**SECTOR DE LA TECNICA**

La invención se refiere a una pieza decorativa aplicable artículos de souvenir preferentemente a imanes decorativos y llaveros, que a partir de elementos laminares planos representa  
5 imágenes tridimensionales.

**ESTADO DE LA TECNICA.**

Imanes y llaveros son unos los recuerdos más solicitados en las tiendas de souvenirs de nuestro país junto con las camisetas.

Estos dispositivos generalmente están constituidos por un cuerpo rígido o semirrígido en el que  
10 se representa un elemento alegórico del lugar donde se vende, a través del cual el comprador establece una conexión entre el lugar y las experiencias allí vividas.

Por consiguiente, es importante que estos dispositivos evoquen de forma proactiva los elementos alegóricos representados para facilitar la asociación con el lugar y a la vez provocar el deseo de compra, por otro lado, también es necesario que sean perdurables y no pierdan  
15 sus propiedades cromáticas, olfativas o táctiles con el tiempo.

Dentro del este ámbito de productos son conocidos los imanes y llaveros cuyo cuerpo está constituido por una base rígida sobre la que se solapan piezas laminares a modo de siluetas cuya adición en varios niveles recrea una imagen o cuadro con características de tridimensionalidad. Finalmente, las superficies visibles del dispositivo reciben una capa  
20 cromática ornamental, a través de la cual los elementos representados toman color y se incluyen leyendas y textos que aumentan el atractivo de la pieza.

Si bien este tipo de dispositivo es de fácil y económica fabricación y permite la representación simplificada de infinidad de objetos, por lo que son muy apreciados como elemento de recuerdo, presentan el inconveniente de que la sensación de tridimensionalidad ofrecida no es  
25 muy realista ya que el salto entre los niveles de las capas que los conforman es muy abrupto y sin transiciones que permitan representar superficies curvas en el eje de profundidad de la imagen.

Otro problema habitual en este tipo de dispositivos se refiere a la pérdida de color progresiva de su capa cromática por la acción del sol, la cual se produce por un igual en toda la superficie  
30 al ser plana, por lo que según el ángulo en el que incidan los rayos solares, la degradación total

de las imágenes puede producirse en pocos meses.

#### EXPLICACION DE LA INVENCION.

La presente invención tiene como objeto una pieza decorativa aplicable a imanes y llaveros en la que se mejoran notablemente las características de tridimensionalidad de los elementos representados y la durabilidad de las características cromáticas de la pieza.

Para ello, la novedosa pieza decorativa está constituida por una lámina de fondo, sobre la que se solapan hasta dos niveles de láminas que corresponderían a un nivel intermedio y un primer plano, adheridas entre si configurando un cuadro o un objeto básicamente plano, pero con características tridimensionales.

10 Las superficies planas visibles reciben una capa cromática ornamental que da color a los volúmenes creados perfilando en los mismos diferentes dibujos y leyendas.

Sobre la lámina cromática se vierte una masa de resina transparente en estado pastoso que por la acción de la gravedad y a causa de la tensión superficial, se extiende por el resto la pieza en una capa protectora transparente cuyo grosor no es constante, acumulándose mayor cantidad de resina en la zona de transición entre láminas y a lo largo de todo el perfil de estas, creándose una zona de transición de superficie curva, que refleja la luz progresivamente emitiendo destellos irregulares que aumentan la sensación de tridimensionalidad.

Por otro lado, la cobertura final de resina transparente ejerce una acción de filtro hacia los rayos solares de manera que minimiza la cantidad de radiación que alcanza la lámina cromática ornamental, presentando los colores con lo que estos se mantienen inalterados de forma indefinida.

#### DESCRIPCIÓN DE LOS DIBUJOS.

Con objeto de ilustrar cuanto hasta ahora se ha expuesto se acompaña la presente memoria descriptiva de un conjunto de dibujos únicamente ilustrativos y no limitativos de las posibilidades prácticas de la invención.

En dichos dibujos:

La figura 1 corresponde a una vista de la nueva pieza ornamental configurada como un imán ornamental.

La figura 2 corresponde a una vista de la nueva pieza ornamental configurada como un llavero.

La figura 3 corresponde a una vista en sección de la nueva pieza ornamental.

#### LISTA DE REFERENCIAS

- 1 lámina de fondo
- 2 segunda lámina
- 5 3 tercera lamina
- 4 capa cromática
- 5 dibujos y leyendas
- 6 capa de resina transparente
- 7 zona de transición de superficie curva
- 10 8 capa imantada
- 9 anilla
- 10 cadena

#### DESCRIPCIÓN DE UN EJEMPLO PRÁCTICO.

Según los dibujos nueva pieza decorativa aplicable a imanes y llaveros presenta una lámina de fondo (1) sobre la que se solapa una segunda lámina (2) que corresponde a un nivel intermedio de detalles y una tercera lamina (3) que corresponde a un primer plano detalles.

Sobre las superficies planas visibles de la lámina de fondo (1) segunda lámina (2) y tercera lamina (3) se dispone una capa cromática (4) ornamental que da color a los volúmenes creados perfilando en los mismos diferentes dibujos y leyendas (5).

20 La capa cromática (4) es cubierta por una capa de resina transparente (6) presenta mayor acumulación en la zona de transición entre láminas y a lo largo de todo el perfil de estas, creándose una zona de transición de superficie curva (7), que refleja la luz progresivamente emitiendo destellos irregulares que aumentan la sensación de tridimensionalidad y preserva la capa cromática (4).

25 En el ejemplo de invención correspondiente al imán ornamental, la cara posterior de la lámina

de fondo (1) incorpora una capa imantada (8).

En el ejemplo de invención correspondiente al llavero, la lámina de fondo (1) incorpora una anilla (9) solidarizada a la pieza mediante una cadena (10).

## REIVINDICACIONES

1ª.- Pieza decorativa aplicable a imanes y llaveros, caracterizada esencialmente porque presenta una lámina de fondo (1) sobre la que se solapan hasta dos niveles de láminas (2) y (3) que corresponderían a un nivel intermedio y un primer plano, adheridas entre si  
5 configurando un cuadro o un objeto básicamente plano, pero con características tridimensionales sobre cuyas superficies planas visibles se dispone una capa cromática ornamental (4) que da color a los volúmenes creados perfilando en los mismos diferentes dibujos y leyendas (5) y que es cubierta por una capa de resina transparente (6) cuyo grosor no es constante, acumulándose mayor cantidad de resina en la zona de transición entre láminas y  
10 a lo largo de todo el perfil de estas, generándose una zona de transición de superficie curva (7), que refleja la luz progresivamente emitiendo destellos irregulares que aumentan la sensación de tridimensionalidad y preserva la capa cromática (4).

Fig.1

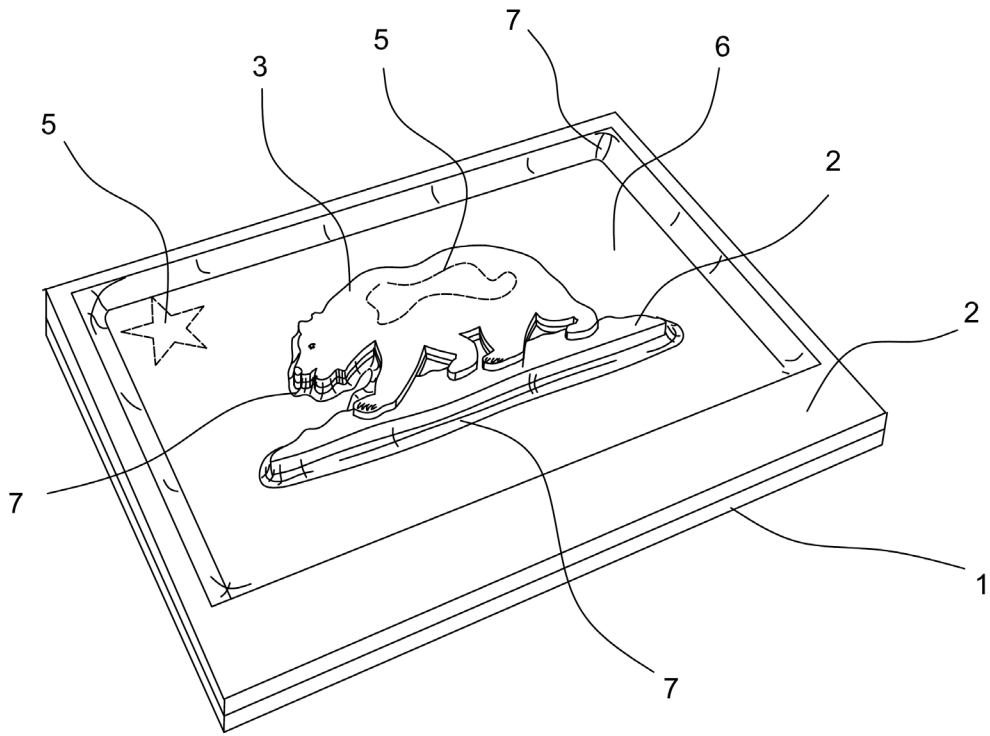


Fig.2

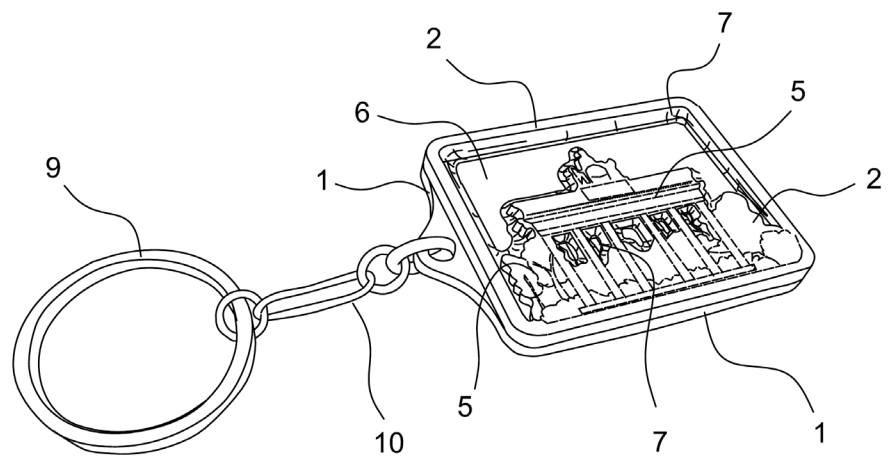


Fig.3

