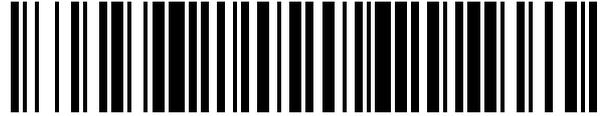


19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 216 266**

21 Número de solicitud: 201830810

51 Int. Cl.:

A63F 9/10 (2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación:

30.05.2018

43 Fecha de publicación de la solicitud:

07.08.2018

71 Solicitantes:

**DEULOFEU MAYORAL, Belen (50.0%)
Canet d'Adri, 8
17007 Girona ES y
DEULOFEU MAYORAL, Josep (50.0%)**

72 Inventor/es:

**DEULOFEU MAYORAL, Belen y
DEULOFEU MAYORAL, Josep**

74 Agente/Representante:

MARQUÉS MORALES, Juan Fernando

54 Título: **Imán decorativo simulador de un puzle**

ES 1 216 266 U

DESCRIPCIÓN

Imán decorativo simulador de un puzle.

SECTOR DE LA TÉCNICA

La invención se refiere a un imán decorativo cuya configuración le da la apariencia de un puzle sin serlo.

5 ESTADO DE LA TECNICA.

Los imanes decorativos son uno de los recuerdos más solicitados en las tiendas de *souvenirs* y generalmente están constituidos por un cuerpo rígido o semirrígido en el que se representa un elemento alegórico del lugar donde se vende, a través del cual el comprador establece una conexión entre el lugar y las experiencias allí vividas.

10 Por consiguiente, es importante que estos dispositivos evoquen de forma proactiva los elementos alegóricos representados para facilitar la asociación con el lugar y a la vez provocar el deseo de compra, por otro lado, también es necesario que sean perdurables y no pierdan sus propiedades cromáticas, olfativas o táctiles con el tiempo.

15 Dentro del este ámbito de productos son conocidos los imanes tipo puzle cuyo cuerpo cuadrangular está constituido por multitud de piezas que acoplan entre sí y que en su conjunto conforman por su parte vista una imagen completa, tal como el descrito en el modelo de utilidad ES1067016U. Este tipo de imanes no tiene gran demanda pues, al estar compuesto por varias piezas encajables que constituyen un todo, estas han de ser recompuestas cada vez que es manipulado, siendo habitual que termine por extraviarse alguna de ellas, con lo
20 que este pierde su utilidad como recuerdo.

Sería beneficioso desarrollar un imán decorativo con las características formales de un puzle, que pudiera manejarse como una única pieza.

EXPLICACION DE LA INVENCION

25 La presente invención tiene como objeto un imán decorativo con las características visuales de un puzle de varias piezas que en sí se constituye como un único elemento, pero que a su vez puede ser asociados a otros imanes con la misma tecnología, para conformar un puzle de mayores dimensiones.

Para ello, el novedoso imán decorativo está constituido por un cuerpo simétrico respecto a su eje imaginario longitudinal y vertical que por su cara posterior presenta una lámina magnética

o un imán asociado, mientras que, por su cara vista, en la que se representa una imagen u ornamentación, presenta un conjunto de unas líneas de hendido paralelas y simétricas, unas orientadas verticalmente y otras horizontalmente.

5 Estas líneas de hendido se prolongan hasta los lados del cuerpo simétrico y están constituidas por tramos de curvas con diferentes radios que se unen de forma tangente.

El troquelado del cuerpo simétrico presenta un diseño afín a las líneas de hendido, de manera que el conjunto de la pieza presenta el aspecto de una porción de puzle montado. Esta pieza a su vez puede unirse a otras diferentes piezas, tal como se haría con un puzle convencional, para conseguir un conjunto de dimensiones superiores.

10 Dado que el imán decorativo con, pese a su apariencia de puzle, está conformado por una sola pieza, desaparece la posibilidad de perder alguna pieza que descomponga el elemento recordatorio y a la vez facilita su colocación y manejo a la manera de un imán decorativo convencional.

15 Por otro lado, al conservar la capacidad de asociarse a otros imanes a la manera de un puzle, permite formar conjuntos de recuerdos relacionados, como, por ejemplo, los relativos a un viaje concreto o a un evento vivido.

DESCRIPCIÓN DE LOS DIBUJOS

20 Con objeto de ilustrar cuanto hasta ahora se ha expuesto, se acompaña la presente memoria descriptiva de un conjunto de dibujos únicamente ilustrativos y no limitativos de las posibilidades prácticas de la invención.

En dichos dibujos:

La figura 1 corresponde a una vista en perspectiva frontal del nuevo imán decorativo.

La figura 2 corresponde a un conjunto de imanes decorativos según la invención, ensamblados entre sí.

25 La figura 3 corresponde a una vista de la parte trasera del nuevo imán decorativo en una versión dotada de lámina magnética.

La figura 4 corresponde a una vista de la parte trasera del nuevo imán decorativo en una versión dotada de un imán asociado.

LISTA DE REFERENCIAS

- 1 Cuerpo simétrico
- 2 Lámina magnética
- 3 Imán
- 5 4 Línea de hendidado vertical
- 5 5 Línea de hendidado horizontal
- 6 6 Salientes
- 7 7 Entrantes

DESCRIPCIÓN DE UN EJEMPLO PRÁCTICO

- 10 Según los dibujos el nuevo imán decorativo presenta un cuerpo simétrico (1) que por su cara posterior dispone una lámina magnética (2) Fig.3 o un imán (3) Fig.4, mientras que, por su cara vista y ornamentada presenta dos líneas de hendidado verticales (4) y otras dos líneas de hendidado horizontales (5), constituidas por tramos de curvas con diferentes radios que se unen de forma tangente.
- 15 El troquelado del cuerpo simétrico (1) presenta un diseño en el que el corte de sus lados es afín a las líneas de hendidado (4) y (5), observándose en sus lado horizontales (según orientación de los dibujos) dos zonas salientes (6) y una zona entrante (7), mientras que los lados verticales presentan dos zonas entrantes (7) y una saliente.
- 20 El corte de sus lados permite la unión de varios imanes insertando las zonas salientes de uno (6) en las zonas entrantes (7) de otro Fig.2.

REIVINDICACIONES

1^a.- Imán decorativo simulador de un puzle caracterizado esencialmente por constar de un cuerpo simétrico (1) respecto a su eje imaginario longitudinal y vertical que por su cara posterior presenta una lámina magnética (2) o un imán (3), mientras que, por su cara vista, en
5 la que se representa una imagen u ornamentación, presenta unas líneas de hendido verticales (4) y unas líneas de hendido horizontales (5), paralelas y simétricas según su orientación, estando cada una de ellas constituidas por diversos tramos de curvas con diferentes radios que se unen de forma tangente, las cuales se prolongan hasta los lados del cuerpo simétrico (1) que presentan un diseño afín a las líneas de hendido (4) y (5), con zonas salientes (6) y
10 zonas entrantes (7) alternadas, de tal manera que permite la asociación de varios imanes decorativos insertando las zonas salientes de uno (6) en las zonas entrantes (7) de otro.

Fig.1

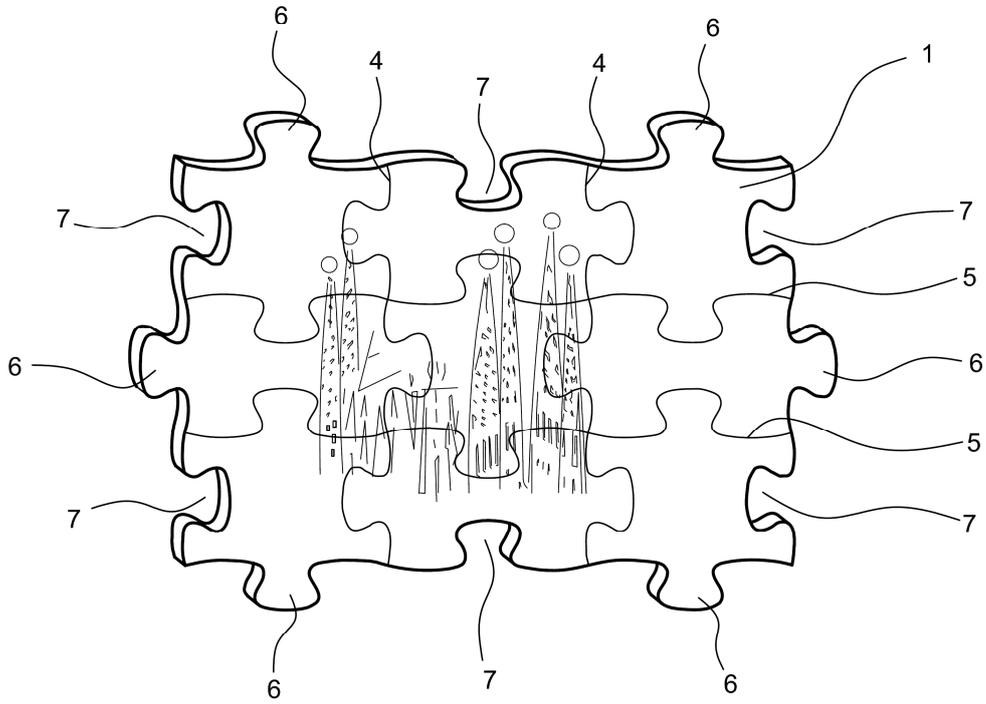


Fig.2

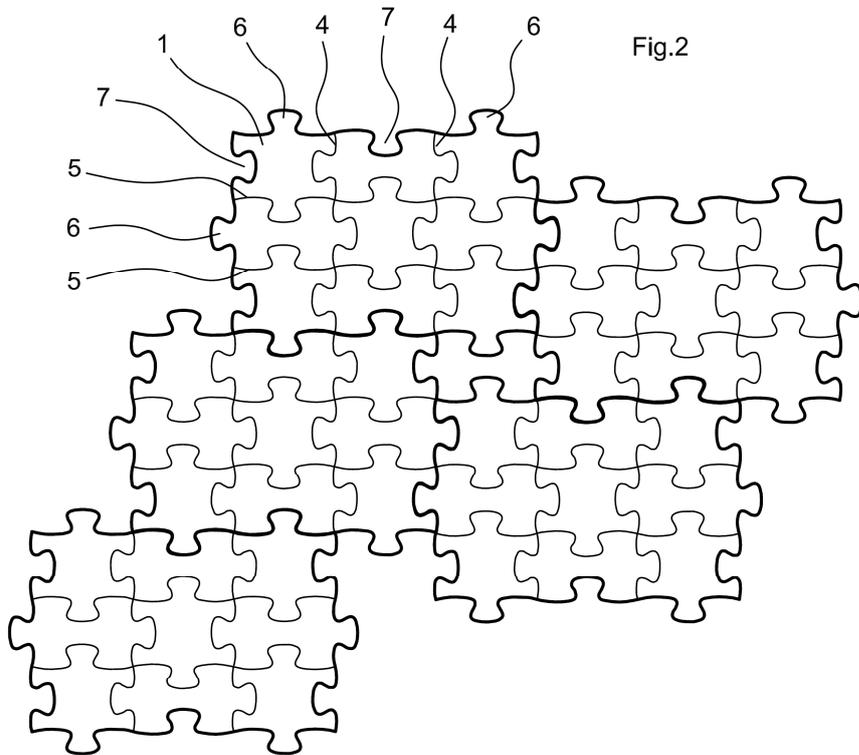


Fig.3

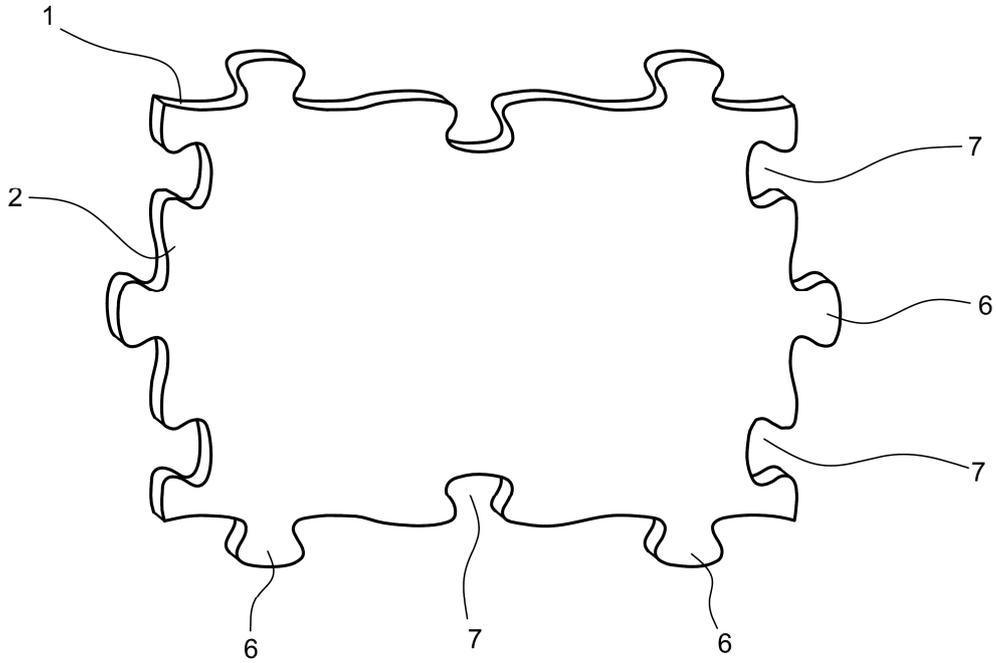


Fig.4

