

19



OFICINA ESPAÑOLA DE  
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 244 089**

21 Número de solicitud: 201931850

51 Int. Cl.:

**B65D 23/00** (2006.01)

**B65C 3/06** (2006.01)

**B67B 5/03** (2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación:

**10.11.2019**

43 Fecha de publicación de la solicitud:

**18.03.2020**

71 Solicitantes:

**COSME RUIZ, Carolina (100.0%)  
CALLE RAFAEL ANDRADES NAVARRETE 5  
BAJO D  
29004 MÁLAGA ES**

72 Inventor/es:

**COSME RUIZ, Carolina**

54 Título: **Botella de cristal para publicar relatos**

ES 1 244 089 U

## DESCRIPCIÓN

### BOTELLA DE CRISTAL PARA PUBLICAR RELATOS

#### 5 SECTOR DE LA TÉCNICA

La presente solicitud de modelo de utilidad tiene por objeto el registro de una botella porta relatos que incorpora una serie de ventajas frente el problema actual que existe a la hora de publicar narraciones literarias breves de forma individual en formato papel.

10

Es sabido que la versión en papel de un solo relato, cuento, microrrelato y/o poema, al tratarse de una narración generalmente breve, no es aceptada en las editoriales, siendo esta sustituida por una versión digital o bien incluida en una antología, revista literaria o libro físico, pero actualmente no existe un medio para publicar este género de forma individual. El presente modelo viene a resolver dicho problema al ofrecer tanto a autores como a editores una forma de publicar en papel sus producciones breves por separado. Al publicar el relato, cuento, microrrelato y/o poema en la botella porta relatos, este género de literatura condensada ganaría una notable importancia en el mundo editorial, produciendo como consecuencia un aumento de lectores atraídos por la novedad y originalidad del producto final de este modelo de utilidad.

20

#### ANTECEDENTES DE LA INVENCION

En el mercado existen productos similares al descrito en el presente modelo de utilidad con propósito decorativo e informativo.

25

En tal sentido puede citarse un producto basado en una botella de cristal con vino en su interior cuya etiqueta frontal contiene un pequeño libro de aproximadamente quince páginas sujetadas con un cordón a la parte central de la botella, de manera que el usuario puede leer un relato mientras bebe una copa de vino. Este sistema presenta el inconveniente de que los relatos son limitados (tres títulos), exclusivos de la marca y no permite relatos ajenos a la misma. Igualmente, se conocen otros productos basados en una botella decorativa de cristal con un pergamino (sin texto) en su interior cuyo propósito es permitir al usuario escribir mensajes personalizados a mano alzada o transcribirlos mediante el uso de una plantilla digital. Este sistema también presenta un inconveniente, y es que tanto el espacio para escribir en el pergamino como el

35

disponible en la plantilla digital además de estar reducido a una sola página, el usuario no puede hacer público su contenido.

Ninguno de estos ejemplos se encuentra registrado como modelo de utilidad.

Actualmente no se ha detectado ningún modelo de utilidad cuyo propósito sea publicar  
5 obras de carácter breve.

## **.EXPLICACIÓN DE LA INVENCION**

Esta botella para publicar relatos está constituida por un envase de cristal translúcido  
10 (tipo botella Bordelesa), en cuyo interior hay un pergamino formado por un conjunto de hojas de papel enrolladas cuyo gramaje permita una entrada y salida fácil por el cuello de la botella. Tanto el número de páginas como la información contenida en las hojas es variable dependiendo del relato, microrrelato, cuento o poema elegido.

La parte superior del cuello de la botella tiene un tapón de corcho, destinado a  
15 proteger la información contenida en la botella. Adicionalmente existe una variable de este tapón de corcho con función USB, destinado a ofrecer también la información contenida en la botella en formato audio digital (texto dramatizado en voz alta por una o varias personas). Ambas modalidades de tapones presentan un precinto adhesivo de seguridad sujeto al cuello de la botella que garantiza la ausencia de manipulaciones  
20 del pergamino antes de su lectura.

La parte frontal de la botella presenta un adhesivo, que a modo de etiqueta, forma la portada del relato en la que aparecerá una imagen acorde con el relato y el nombre del autor/a del mismo. La parte opuesta de la botella presenta también un adhesivo a modo de contraetiqueta con la sinopsis del relato impresa, que contiene también  
25 información adicional sobre el autor/a en un código digital impreso además del código de barras. Esta contraetiqueta corresponde a la contraportada y puede ir acompañada o no de un dibujo. Bajo la contraetiqueta presenta otro adhesivo de tamaño inferior destinado a colocar visiblemente la marca.

El presente modelo de utilidad viene a resolver el problema que tienen los autores y  
30 editores a la hora de publicar individualmente un relato, cuento, microrrelato y/o poema en formato papel.

35

## **BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS DIBUJOS**

Las Figs. 1 y 2 muestran respectivamente una vista frontal y lateral de la botella de acuerdo con las características de la invención.

5

La Fig. 3 muestra la vista trasera de la botella con detalles del etiquetado para que se aprecie con mayor claridad que se trata de una contraportada con texto variable.

La Figs. 4 corresponde a las dos tipos de modelos de tapón de corcho de acuerdo con las características de la invención, indicándose en la fig. 4b el modelo básico, cuya única función es proteger el contenido de la botella. La fig. 4a muestra el modelo USB, cuya función, además de proteger el contenido de la botella, es ofrecer una información del texto en formato audio digital.

15

## **REALIZACIÓN PREFERENTE DE LA INVENCION**

A continuación, se describe un ejemplo particular de la botella para publicar relatos (1) de acuerdo con el presente modelo de utilidad haciendo referencia a las figuras adjuntas. Concretamente, las figs. 1 y 2 muestran sendas vistas frontal y lateral de una botella porta relatos (1) donde se puede ver el tapón (4) y el pergamino (3).

20

En la fig. 4 se puede distinguir que el tapón (4) presenta dos modalidades a elegir por el usuario: un modelo básico (4b) de fibra de corcho similar al usado en una convencional botella Bordelesa de vino y, un modelo USB (4a) que lleva incorporado de fábrica una memoria externa a la fibra de corcho. Además, en la fig. 1 se aprecia cómo el dispositivo USB (4a) sobresale de la base de corcho que, gracias a la transparencia de la botella, se hace más visible para el usuario. A ambos extremos del cuello de la botella, se fija un precinto adhesivo de seguridad (5) que sujeta al tapón de corcho en sus dos variantes mencionadas anteriormente.

30

En la fig. 2 se aprecia una vista lateral del pergamino (3) que en el centro presenta una goma elástica, antideslizante y transparente (7) que facilita la sujeción del pergamino y evita que este pueda abrirse en el interior de la botella. La anchura del diámetro del pergamino (3) es variable dependiendo de la extensión del relato, microrrelato, cuento y/o poema.

35

**Aplicación industrial**

Se fabricará la botella para publicar relatos, objeto del presente Modelo de Utilidad,  
5 usando materiales ya fabricados como: vidrio, corcho, tapón de corcho USB, papel,  
papel adhesivo, goma elástica transparente.

10

15

20

25

30

35

**REIVINDICACIONES**

5 1. Botella de cristal para publicar de relatos caracterizada por estar formada por un recipiente de vidrio translúcido, con forma cilíndrica (1), alto y de cuello largo, tipo botella Bordelesa; un tapón de corcho (4); tres etiquetas adhesivas (2), (6), (8); un precinto de seguridad (5) y un pergamino (3) que permita la entrada y salida por el cuello de la botella.

10

2. Botella para publicar relatos (1) según reivindicación 1 caracterizada porque el tapón de corcho (4a) está constituido por una memoria de almacenamiento interno USB.

15

3. Botella para publicar relatos según reivindicaciones 1 y 2 caracterizada porque el pergamino (3) presenta en su parte central una goma elástica (7) transparente que facilita que el pergamino permanezca enrollado dentro de la botella.

20

25

30

35

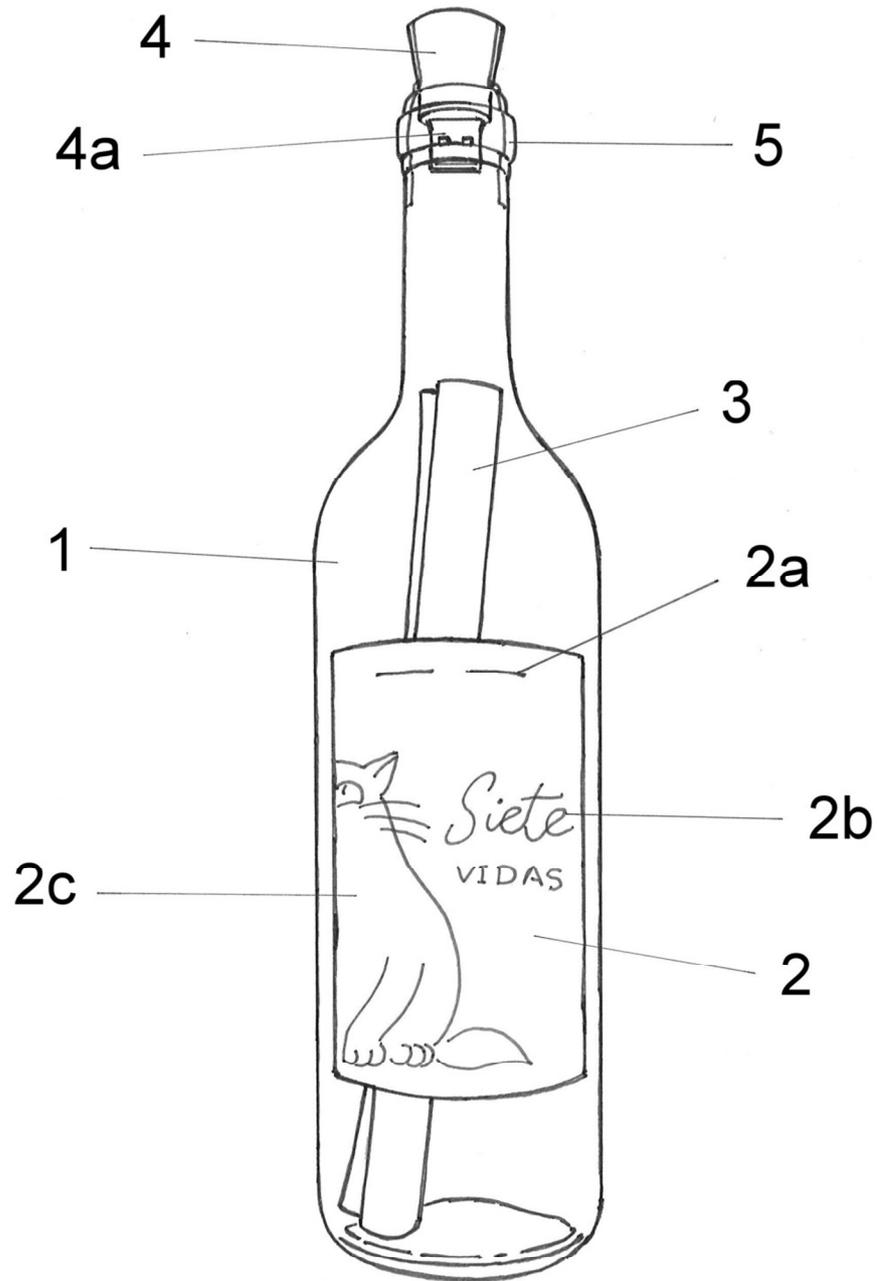


Figura 1

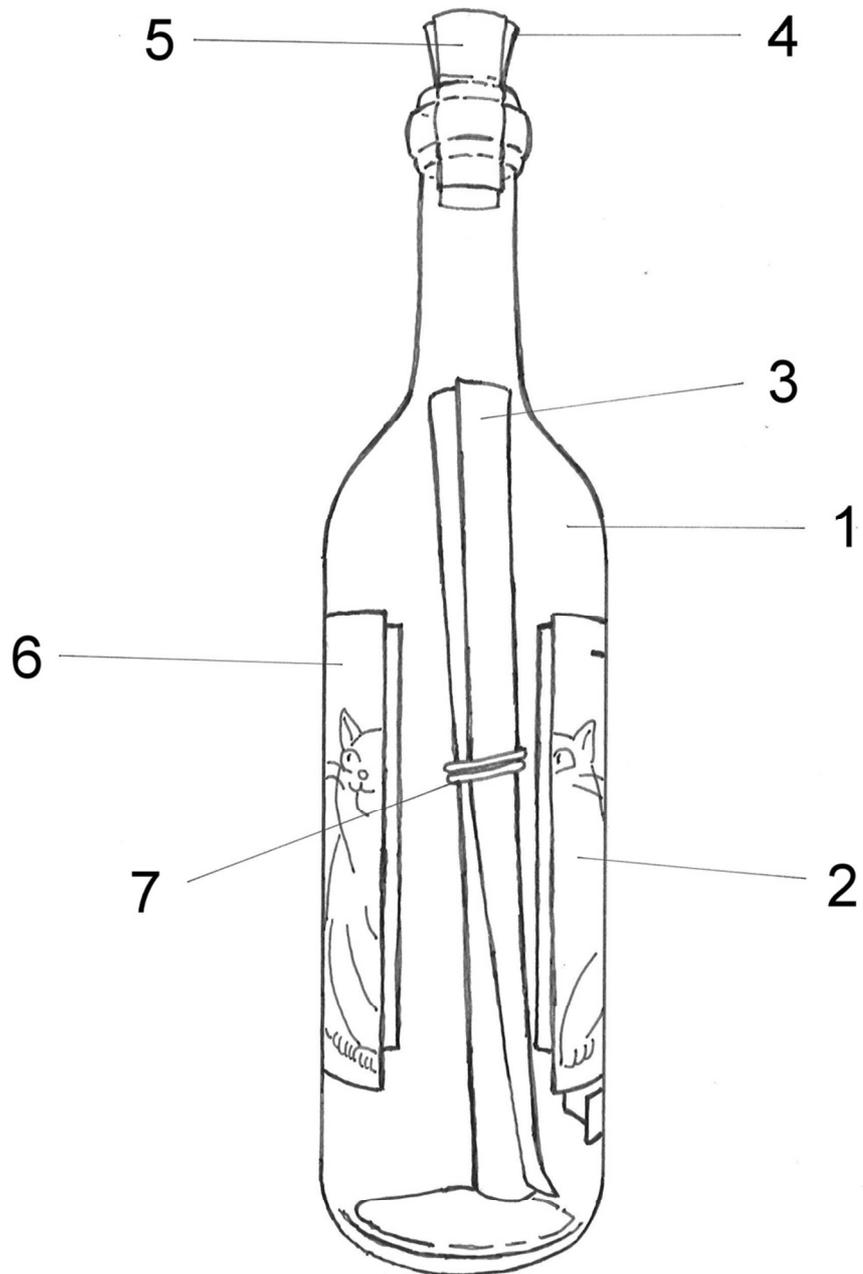


Figura 2

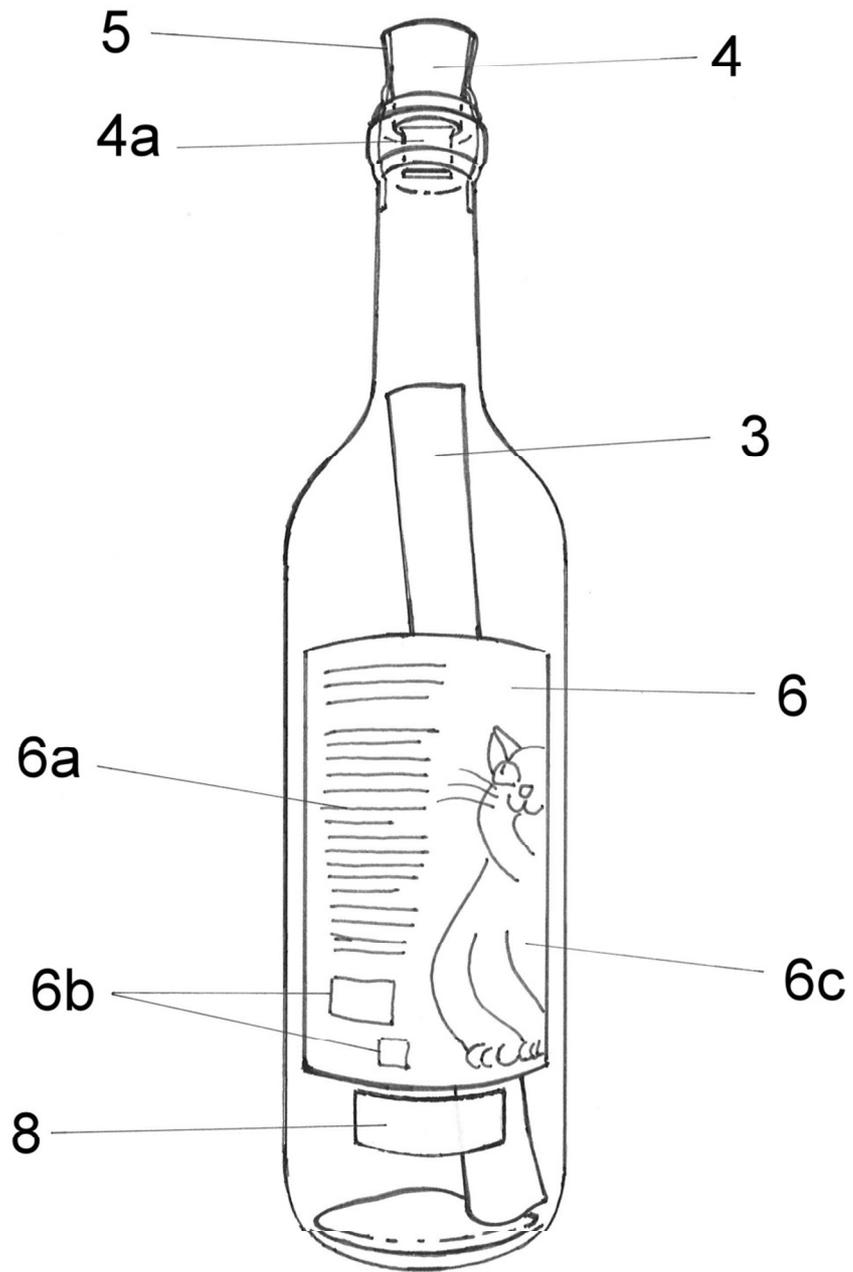
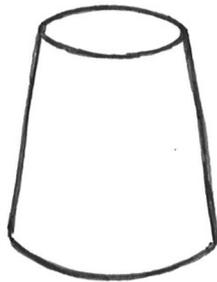
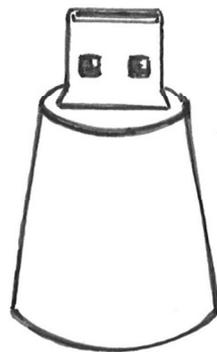


Figura 3



4b



4a

Figura 4