



19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA

11 Número de publicación: **2 357 299**

51 Int. Cl.:
B65D 5/66 (2006.01)

12

TRADUCCIÓN DE PATENTE EUROPEA

T3

96 Número de solicitud europea: **07104440 .8**

96 Fecha de presentación : **19.03.2007**

97 Número de publicación de la solicitud: **1972566**

97 Fecha de publicación de la solicitud: **24.09.2008**

54 Título: **Caja.**

73 Titular/es: **Guy Vanhoutte**
Hazeveld 2
B-1600 Oudenaken, BE

45 Fecha de publicación de la mención BOPI:
25.04.2011

72 Inventor/es: **Vanhoutte, Guy**

45 Fecha de la publicación del folleto de la patente:
25.04.2011

74 Agente: **Isern Jara, Jorge**

ES 2 357 299 T3

Aviso: En el plazo de nueve meses a contar desde la fecha de publicación en el Boletín europeo de patentes, de la mención de concesión de la patente europea, cualquier persona podrá oponerse ante la Oficina Europea de Patentes a la patente concedida. La oposición deberá formularse por escrito y estar motivada; sólo se considerará como formulada una vez que se haya realizado el pago de la tasa de oposición (art. 99.1 del Convenio sobre concesión de Patentes Europeas).

DESCRIPCIÓN

Caja.

La presente invención se refiere a una caja según el preámbulo de la reivindicación 1.

5 Dicha caja es conocida en el documento US 3,985,289 y se utiliza, por ejemplo, particularmente para empaquetar pasteles, en particular en supermercados. En la caja conocida, la tapa se aplica de forma extraíble al recipiente base. Para esta finalidad la tapa está provista con una banda que está acoplada entre la primera y segunda solapa después de montar el recipiente base. Para el montaje del recipiente base, la primera y segunda aleta se pliegan hacia dentro provocando así un movimiento vertical de las paredes laterales y una parte de la pared posterior.

10 Un inconveniente de la caja conocida es que el montaje de la caja requiere tiempo. El usuario necesita, en primer lugar, doblar la primera y segunda aleta para obtener una solapa de la pared posterior y la pared lateral levantada. A continuación la segunda solapa necesita doblarse de tal manera que se oriente de cara a la primera. Solamente después puede aplicarse la tapa sobre el recipiente base. Dicha secuencia de movimientos requiere mucho tiempo.

15 Es un objeto de la invención proporcionar una caja cuyo montaje de la tapa y el recipiente base requieran menos tiempo y en el que la tapa y el recipiente base puedan apilarse como un solo artículo.

20 Para esta finalidad, se proporciona una caja según la reivindicación 1. En concreto, un primer lado de dicha tapa comprende un reborde situado opuesto a dicho borde común y al que dicha banda (24) se aplica de forma abisagrada, estando dicha banda unida a dicha primera solapa de manera que un movimiento de dicha primera solapa provocará un movimiento de dicha tapa. Como la banda está unida a la primera solapa, la tapa y el recipiente base ya están unidos entre sí antes de empezar el montaje de la caja. Esto lleva a un ahorro de tiempo. Este acoplamiento de la tapa a la primera solapa del recipiente base en combinación con el acoplamiento de las paredes laterales a la pared posterior por medio de la primera y segunda aleta permite el montaje de la caja en un solo movimiento al doblar la primera y segunda solapa una respecto a la otra, que es un movimiento simple que puede realizarse rápidamente.

25 Una primera realización preferida de una caja según la invención se caracteriza por el hecho de que dicha primera y segunda aletas se extienden entre dicha primera y segunda solapa cuando dicha pared posterior está en vertical. De esta manera, las aletas están cubiertas por las solapas, evitando por ello que la aleta pudiese hundirse y así dejar que se hunda el recipiente base.

30 Una segunda realización preferida de una caja según la invención se caracteriza por el hecho de que dicha primera solapa forma una parte exterior de dicha pared posterior y dicha segunda solapa forma una parte interior de dicha pared posterior. De esta manera se yuxtaponen cuando la caja está desplegada y refuerzan la construcción de la caja.

35 Una tercera realización preferida de una caja según la invención se caracteriza por el hecho de que dicha segunda solapa comprende un labio que puede doblarse aplicado en un reborde de ésta, comprendiendo además dicho recipiente base una base provista de un corte, estando dicho corte dimensionado y aplicado para acoplarse a dicho labio doblable cuando se despliega dicho recipiente base. De dicha manera la segunda solapa está unida a la base y se evita que la segunda solapa pudiese moverse cuando la caja está desplegada.

40 Una cuarta realización preferida de una caja según la invención se caracteriza por el hecho de que dicha primera y segunda aletas comprenden cada una un primer y un segundo segmento unidos de forma pivotante entre sí, estando dicho primer segmento acoplado a dicha pared lateral y dicho segundo segmento estando acoplado a dicha primera solapa. La conexión pivotante entre el primer y segundo segmento permite un desplegado fiable de las paredes laterales.

Preferentemente dicho primer y segundo segmento tienen una forma triangular. Esto permite una fácil construcción de las aletas.

45 Una quinta realización preferida de una caja según la invención se caracteriza por el hecho de que dicho segundo segmento está pegado a dicha primera solapa. El pegado permite un acoplamiento rápido y fiable de las solapas y las aletas.

Preferentemente, dicha tapa está hecha de material plástico transparente. El uso de una tapa transparente permite que el consumidor vea a través de la tapa transparente el tipo de pastel que contiene la caja, permitiendo así un almacenamiento higiénico del pastel.

50 Preferentemente, dicho segundo lado de dicha tapa está provisto de una tapa de cierre y dicho recipiente base con otro corte, proporcionándose dicha tapa de cierre para acoplarse en dicho corte tras el cierre de dicha caja. Esto permite un cierre fiable de la caja.

La invención se describirá ahora con mayor detalle con referencia a una realización preferida ilustrada en los dibujos adjuntos.

En los dibujos:

La figura 1 muestra una vista completa de una caja de acuerdo con la invención;

La figura 2 muestra una vista detallada de una tapa como un componente de una caja de acuerdo con la invención;

5 La figura 3 muestra una vista detallada del recipiente base desplegado;

La figura 4 muestra una vista del recipiente base donde las aletas están unidas a la primera solapa;

La figura 5 muestra una vista completa del recipiente base con la tapa unida a éste;

Las figuras 6 a 8 ilustran el montaje de la caja; y la figura 9 ilustra como están apiladas de diferentes cajas.

En los dibujos, se ha utilizado una misma referencia para un mismo elemento o análogo.

10 La caja 1 ilustrada en la figura 1 se proporciona en concreto para empaquetar pasteles. La invención sin embargo no está limitada a una caja para pastelería y la caja también podría utilizarse para otros objetos tales como juguetes, bolígrafos o similares. La caja comprende un recipiente base 2, preferentemente hecho de cartón y una tapa 3 preferentemente hecha de material transparente, en particular material plástico, tal como PET. La ventaja de utilizar PET es que puede ser termoconformada. El hecho de que la tapa esté hecha de material transparente permite ver el producto almacenado en la caja a través de la tapa. El uso de cartón para el recipiente base permite dar a la caja para pasteles su aire familiar de un pastel de calidad.

20 El recipiente base 2 comprende una pared posterior 4, que preferentemente tiene la forma de un trapecoide y en el que el reborde superior de la pared posterior forma el reborde superior del trapecio. La forma de trapecio de la pared posterior encaja con la forma de trapecio de la tapa 3 y permite un apilamiento de la caja sencillo y que ahorra espacio.

25 El recipiente base 2 comprende además una base 5 y dos paredes laterales 6 y 7. Las paredes laterales están conectadas de modo abisagrado a la pared posterior y la base para doblar las paredes laterales del recipiente base. Las líneas de doblado 10 aplicadas en las paredes laterales 6 y 7 contribuyen también al plegado del recipiente base. El extremo frontal de las paredes laterales 6 y 7 tienen preferentemente una forma inclinada para facilitar el cierre de la tapa de cierre 3 y permitir un vistazo lateral en al menos una parte de la caja. Una primera banda 9 se extiende desde la base 5 del recipiente base. La primera banda se extiende sensiblemente perpendicular a la base cuando la caja está en una configuración montada. La primera banda tiene preferentemente una forma trapezoidal, formando un reborde superior del trapecio el reborde superior de la primera banda.

30 La tapa 3 ilustrada en la figura 2 comprende un primer lado 17 provisto para formar un plano superior de la tapa cuando está montada sobre el recipiente base. Un segundo lado 18 de la tapa se proporciona para formar un plano frontal de esa tapa. El primer y segundo lado tienen un borde común 21 que los conecta. La tapa está provista además de laterales 19 y 20 unidos al primer y segundo lado. Los laterales son preferentemente triangulares ya que esto facilita la fabricación de la tapa por termoconformación y permite aplicar una segunda banda 24, que se extiende en el mismo plano que el primer lado 17 después de la conformación.

35 El segundo lado 18 de la tapa tiene preferentemente forma de trapecio, donde el borde común 21 forma el lado superior del trapecio. La forma de trapecio de este segundo lado también contribuye favorablemente a la fabricación de la tapa por termoconformación.

40 El primer lado 17 de la tapa comprende preferentemente una primera y una segunda cavidad 22, 23 alargadas que se extienden a la vez a lo largo de una fracción de un reborde lateral del primer lado. Las cavidades alargadas forman, tal como se dice, ranuras en el plano superior de la tapa y se extienden hacia dentro del recipiente base cuando la tapa está montada en el elemento base. Las cavidades alargadas sirven para retener las paredes laterales 6 y 7 del recipiente base cuando la tapa está montada sobre éste y evita de esta manera que las paredes laterales 6 y 7 se hundan y pudiesen dañar el pastel colocado dentro de la caja.

45 Un reborde del primer lado 17, que está situado opuesto al borde común 21 está provisto de la segunda banda 24. La segunda banda está hecha preferentemente del mismo material que la tapa. La segunda banda 24 se aplica preferentemente de forma abisagrada en el reborde de la tapa y el reborde forma una línea de bisagra h-1. La segunda banda se extiende sobre aproximadamente toda la longitud del reborde y presenta preferentemente extremidades redondeadas. La conexión abisagrada entre el primer lado 17 y la segunda banda 24 se obtiene preferentemente al aplicarse a lo largo de la primera línea de bisagra h-1 cortes segmentados en el material del cual está hecha la tapa. De forma alternativa la segunda banda 24 podría no extenderse sobre toda la longitud del reborde y puede estar hecha de uno o más segmentos.

50 Sin embargo se prefiere que cuando la tapa 1 está montada en el recipiente base 2, la segunda banda 24 se extiende sensiblemente perpendicular con respecto a la del lado de la tapa sobre la cual se aplica. En la realización preferida, mostrada en las figuras 2 y 5, la banda se aplica en el primer lado 17 de la tapa.

La caja comprende además una orejeta de cierre 41 aplicada en el segundo lado 18 de la tapa. La orejeta de cierre se aplica preferentemente en una parte central inferior del segundo lado. Cuando la caja está cerrada, la orejeta de cierre 41 se acopla en el corte 40 aplicado en la primera banda 9. El corte se aplica preferentemente en una parte central inferior de la primera banda. El corte 40, de este modo, tiene la función de permitir que la orejeta de cierre 41 penetre en el corte 40 cerrando así la caja. La orejeta de cierre presenta preferentemente una omega o configuración arqueada y se obtiene al aplicar un corte con troquel en el material del cual está hecho el segundo lado 18. Esta configuración permite una fácil manipulación, ya que se ajusta con el dedo pulgar del usuario, y también un cierre fiable. La orejeta de cierre puede doblarse a lo largo de una línea de bisagra 42. Tras cerrar la caja, la orejeta de cierre 41 alcanzará el lado frontal del corte 40. El usuario acoplará a continuación la orejeta de cierre en el corte al doblar la orejeta de cierre a lo largo de la línea de bisagra 42. Una vez la tapa de cierre está acoplada al corte la tapa se une con lados opuestos sobre el recipiente base, proporcionando por ello una conexión segura entre el recipiente base y la tapa.

La figura 3 ilustra el recipiente base en su forma justo después de haber sido cortado a partir de una lámina de cartón. La forma mostrada está abierta completamente doblada. La pared posterior 4 comprende una primera solapa 4-1 y una segunda solapa 4-2. Estas forman una parte integral entre sí y pueden plegarse con respecto una de la otra a lo largo de la línea de doblado h-5. La pared posterior 4 puede plegarse con respecto a la base 5 a lo largo de la línea de doblado h-4. Cuando la caja está montada, la pared posterior está en vertical, como se ilustra en la figura 6, y la primera y segunda solapa se solapan entre sí. La primera y segunda solapa tienen preferentemente forma trapezoidal para encajar con la forma de trapecio de la caja. Sin embargo el ángulo de inclinación α entre el lateral de la segunda solapa y la línea de bisagra h-5 es inferior al ángulo de inclinación β de la de la primera solapa. El ángulo de inclinación α más pequeño permite que la segunda solapa no interfiera con las cavidades 22 y 23. Esta primera solapa forma una parte exterior de la pared posterior, mientras que la segunda solapa forma la parte interior de la pared posterior.

La segunda solapa 4-2 comprende un labio 8, que tiene preferentemente una forma de trapecio y se aplica en un reborde de la segunda solapa. El labio 8 está formado por un recorte en una pieza de apoyo 4-3 formando una extensión de la segunda solapa. El labio se proporciona para penetrar en otro corte 11 aplicado en la base 5 de la caja. Para esta finalidad el otro corte 11 está dimensionado y aplicado tal que se acopla el labio 8 cuando el recipiente base está en su configuración montada. La pieza de apoyo 4-3 puede doblarse a lo largo de la línea de bisagra h-6 y se extiende sensiblemente paralela con la base 5 cuando el recipiente base está en su configuración montada.

La primera 6 y la segunda pared lateral 7, respectivamente, está conectada de forma abisagrada por medio de una primera aleta 13 y una segunda aleta 14, respectivamente a la pared posterior 14 de la caja, tal como se ilustra en las figuras 4 y 5. Las aletas están integralmente hechas con su respectiva pared lateral. Cada una de las aletas comprende un primer segmento 13-1, 14-1 y un segundo segmento 13-2 y 14-2, que están unidos de forma abisagrada entre sí. La línea de bisagra h-3 forma la transición entre el primer y segundo segmento de las aletas. La línea de bisagra h-2 forma la transición entre la pared lateral y su aleta anexada. El primer segmento forma cada vez una extensión de la respectiva pared lateral. Los segundos segmentos 13-2 y 14-2 están unidas a la primera solapa 4-1, preferentemente están enganchados ya que esto permite un rápido y fiable acoplamiento. El acoplamiento de los segundos segmentos a la primera solapa se lleva a cabo preferentemente durante la fabricación del recipiente base. Cuando los segundos segmentos están unidos a la primera solapa, las paredes laterales y las segundas solapas pueden doblarse de modo que descansan sobre la base 5, tal como se ilustra en la figura 4.

Los primeros segmentos tienen preferentemente una forma triangular que esta encaja con la unión que puede doblarse con las paredes laterales. Los segundos segmentos tienen una parte triangular y una parte rectangular. Esta parte triangular se extiende entre el primer segmento y la parte rectangular. La combinación de una parte triangular y una rectangular ofrece un buen acoplamiento con la primera solapa y pueden formarse fácilmente con un corte con troquel.

El acoplamiento de la tapa al recipiente base se lleva a cabo mediante una capa adhesiva 15 aplicada a la primera solapa. La capa adhesiva está preferentemente hecha mediante la aplicación de una capa de recubrimiento adhesivo sobre la primera solapa justo por debajo de la línea de doblado h-5. El adhesivo, que forma la capa adhesiva, es preferentemente un adhesivo desecho caliente o sensible al calor, de modo que la tapa se pega sobre el recipiente base mediante la aplicación de calor. Dicha técnica es conocida a partir de la técnica blister. El adhesivo se aplica en el recipiente base cuando se fabrica. La tapa se aplica preferentemente en el recipiente base al colocar la segunda banda 24 contra la capa adhesiva 15 y al aplicar calor en la segunda banda y la capa. El hecho de que la tapa y el recipiente base puedan ahora pegarse entre sí al utilizar la capa adhesiva 15 y la segunda banda, no solamente permite un montaje más rápido, sino que también permite apilar la tapa y el elemento base como un conjunto ya que no hay ningún envase más.

El montaje de la caja se describirá ahora con referencia a las figuras 6 a 8. El montaje puede realizarse manualmente, tal como se ilustra. Naturalmente es posible realizar el montaje de la caja automáticamente con una máquina. Como se ilustra en la figura 10 las diferentes cajas están apiladas. El recipiente base y la tapa ya están unidas entre sí, lo que permite una manipulación más rápida y evita tener la tapa y el recipiente base unidos entre sí cuando están desplegados. Cuando las cajas están apiladas, la primera 4-1 y la segunda solapa 4-2 se extienden en un mismo plano posteriormente y adyacentes entre sí. La segunda solapa 4-2 se extiende hacia el interior del volumen delimitado por la tapa. Las paredes laterales 6 y 7 y sus aletas unidas 13 y 14 se doblan hacia arriba de modo que se extienden por encima de la base 5 tal como se ilustra en la figura 4. La primera banda 9 está situada en el mismo plano que la base.

5 Después de haber cogido una caja plegada 1 de la pila 16, la segunda solapa 4-2 se levanta y se dobla a lo largo de la línea de bisagra h-1, tal como se ilustra en la figura 6. Como la segunda solapa forma una pieza con la primera solapa, el levantamiento de la segunda solapa provocará que la primera 4-1 y segunda solapa 4-2 se inclinen hacia arriba, provocando así que la primera solapa esté abisagrada a lo largo de la línea de bisagra h-4. Ya que la tapa está unida a la primera solapa, el movimiento de la primera solapa provocará un movimiento de la tapa. Sin embargo, ésta tendrá su borde común 21 preferentemente quedando sobre el soporte en el cual se sitúa la caja. Ya que los segundos segmentos 13-2 y 14-2 de las aletas están fijados a la primera solapa 4-1, el movimiento abisagrado de la primera solapa provocará que los segundos segmentos se inclinen hacia arriba provocando así que los primeros segmentos 13-1 y 14-1 se desplieguen. De hecho, la inclinación hacia arriba de los segundos segmentos provocará un movimiento abisagrado a lo largo de las líneas de bisagra h-3 y h-2.

10 Cuando la primera solapa está en su posición vertical, como se ilustra en la figura 6, la pared posterior y las paredes laterales están en vertical. La segunda solapa 4-2 está además ahora doblada sobre la línea de bisagra h-5 de modo que se consigue un movimiento de doblado sobre un ángulo de 180° a lo largo de la línea de bisagra h-5. De dicha manera la segunda solapa está pivotada dentro de la caja, cubriendo por ello las aletas 13 y 14, que ahora se extienden entre la primera y la segunda solapa. La pieza de apoyo 4-3 se dobla ahora a lo largo de la línea de bisagra h-6, de modo que la pieza de apoyo ahora se extiende en paralelo con la base. La pieza de apoyo evita una entrada de la caja que doble la segunda solapa, en particular cuando la línea de fibra del cartón se extiende en dirección vertical con respecto a la caja. Una vez la segunda solapa se extiende adyacente a la primera solapa y paralela a ésta y después del doblado de la pieza de apoyo, el labio 8 se acopla en el corte 11 con lo cual fija la segunda solapa a la base de la caja. La fijación de la segunda solapa a la base evita que la segunda solapa pueda doblarse hacia atrás, lo que provocaría que la aleta se doblase hacia atrás y la caja se hundiese. La tapa está además unida al recipiente base al acoplar la orejeta de cierre 41 en el corte 40.

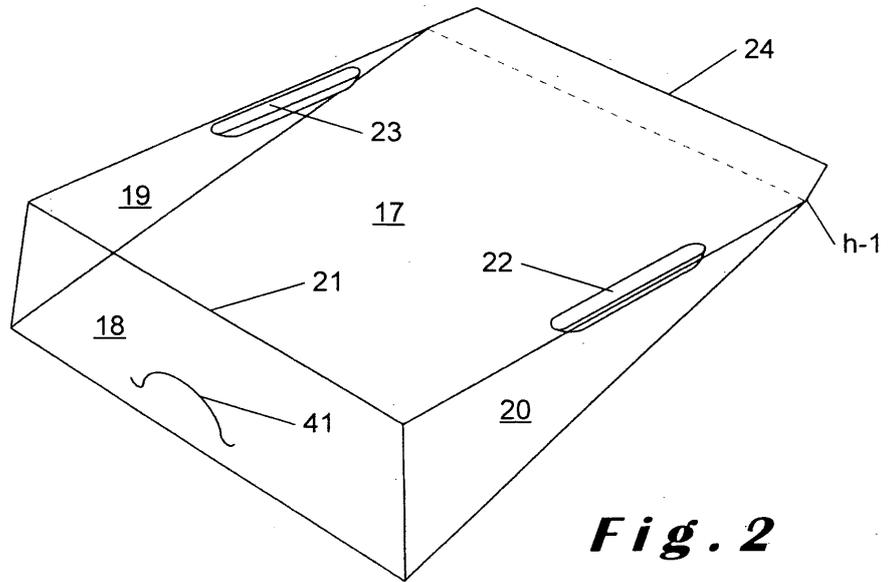
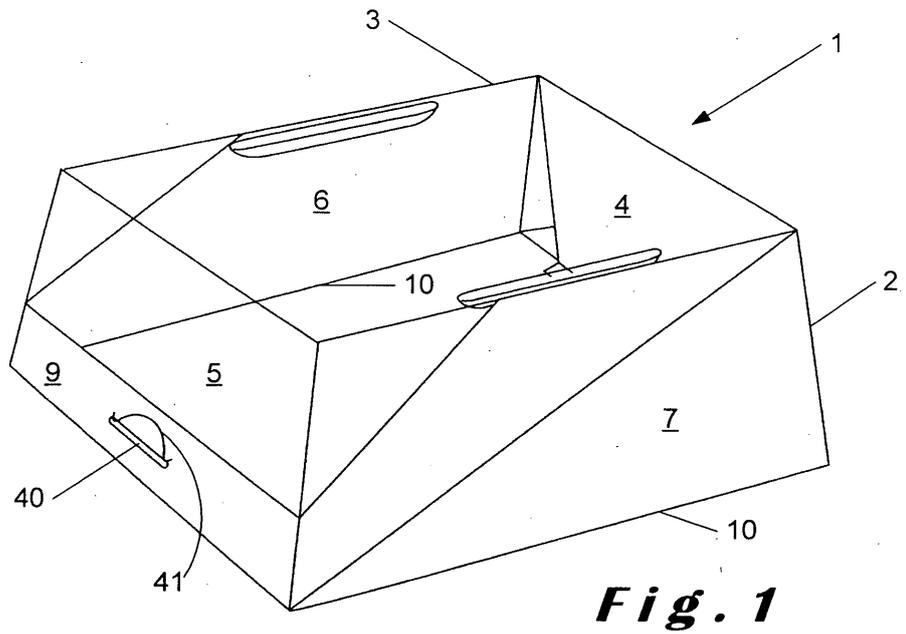
15 Como se ilustra en las figuras 7 y 8, el montaje de la caja puede realizarse utilizando una sola mano. Para esta finalidad, el dedo pulgar se sitúa contra la segunda solapa y la tapa es retenida por las partes superiores de uno o más de los otros dedos.

REIVINDICACIONES

1. Una caja (1), en particular una caja para pasteles, que comprende una tapa (3) y un recipiente base (2), siendo dicha tapa aplicada sobre dicho recipiente base, comprendiendo dicha tapa un primer lado (17) proporcionado para formar un plano superior y un segundo lado (18) proporcionado para formar un plano frontal de dicha caja, teniendo dicho primer y segundo lado un borde común (21), estando además dicha tapa provista de una banda (24) que se extiende sensiblemente perpendicular a dicho primer lado cuando dicha tapa está montada sobre dicho recipiente base, siendo dicho recipiente base plegable y comprendiendo una pared posterior (4), que está en vertical cuando dicha caja está montada, estando dicha banda unida a dicha pared posterior, comprendiendo dicha pared posterior una primera solapa (4-1) y una segunda solapa (4-2) formando una parte integral entre sí y siendo plegables respecto entre ellas de manera que se solapan entre sí cuando dicha caja está montada, comprendiendo dicho recipiente base una primera pared lateral (6) y una segunda pared lateral (7) respectivamente, conectadas de forma abisagrada por medio de una primera aleta (13) y una segunda aleta (14) respectivamente a dicha pared posterior, **caracterizada** por el hecho de que tras el montaje de dicha caja el movimiento vertical de dicha pared posterior provoca que dicha pared lateral esté también en vertical, que dicho primer lado de dicha tapa comprende un reborde situado opuesto a dicho borde común y en el que dicha banda (24) es aplicada de forma abisagrada, estando dicha banda unida a dicha primera solapa en tal posición que un movimiento de dicha primera solapa provocará un movimiento de dicha tapa.
2. La caja según la reivindicación 1, caracterizada por el hecho de que dicha primera y segunda aleta (13, 14) se extienden entre dicha primera (4-1) y segunda solapa (4-2) cuando dicha pared posterior está en vertical.
3. La caja según la reivindicación 1 o 2, caracterizada por el hecho de que dicha primera solapa (4-1) forma una parte exterior de dicha pared posterior y dicha segunda solapa (4-2) forma una parte interior de dicha pared posterior.
4. La caja según cualquiera de las reivindicaciones 1 a 3, caracterizada por el hecho de que dicha segunda solapa (4-2) comprende un labio plegable (8) aplicado en un reborde de ésta, comprendiendo además dicho recipiente base una base provista de un corte (11), estando dicho corte dimensionado y aplicado tal que se acopla a dicho labio plegable cuando dicho recipiente base está montado.
5. La caja según cualquiera de las reivindicaciones 1 a 3, caracterizada por el hecho de que una pieza de apoyo (4-3) se aplica en dicha segunda solapa como una extensión de éste, siendo dicha pieza de apoyo plegable con respecto a dicha segunda solapa de modo que se extiende sensiblemente paralela con una base de dicho recipiente base (2) cuando dicha caja está montada.
6. La caja según las reivindicaciones 4 y 5, caracterizada por el hecho de que dicho labio plegable (8) está formado por un recorte en dicha pieza de apoyo (4-3).
7. La caja según la reivindicación 4 o 6, caracterizada por el hecho de que dicho labio plegable (8) tiene forma de trapecio.
8. La caja según cualquiera de las reivindicaciones 1 a 7, caracterizada por el hecho de que dicha primera y segunda solapa (4-1, 4-2) tienen forma de trapecio.
9. La caja según cualquiera de las reivindicaciones 1 a 8, caracterizada por el hecho de que dicha primera y segunda aleta (13, 14) comprenden un primer segmento (13-1, 14-1) y un segundo segmento (13-2, 14-2) unidos de forma pivotante entre sí, estando dicho primer segmento unido a dicha pared lateral y estando dicho segundo segmento unido a dicha primera solapa.
10. La caja según la reivindicación 9, caracterizada por el hecho de que dicho primer segmento tiene una forma triangular.
11. La caja según la reivindicación 9 o 10, caracterizada por el hecho de que dicho segundo segmento está conformado mediante una yuxtaposición de una parte triangular y una rectangular.
12. La caja según la reivindicación 9, 10 o 11, caracterizada por el hecho de que dicho segundo segmento está pegado a dicha primera solapa.
13. La caja según cualquiera de las reivindicación 9 a 12, caracterizada por el hecho de que dichas aletas (13, 14) están hechas íntegramente con su respectiva pared lateral.
14. La caja según cualquiera de las reivindicación 1 a 13, caracterizada por el hecho de que dicha tapa está hecha de material plástico transparente.
15. La caja según cualquiera de las reivindicación 1 a 14, caracterizada por el hecho de que dicho segundo lado (18) de dicha tapa está provisto de una tapa de cierre y dicho recipiente base con un corte adicional (40), proporcionándose dicha tapa de cierre para acoplarse en dicho corte tras cerrar dicha caja.
16. La caja según cualquiera de las reivindicación 1 a 15, caracterizada por el hecho de que dicha banda está

pegada a dicha primera solapa.

17. La caja según cualquiera de las reivindicación 1 a 16, caracterizada por el hecho de que dicho elemento base es apilable.



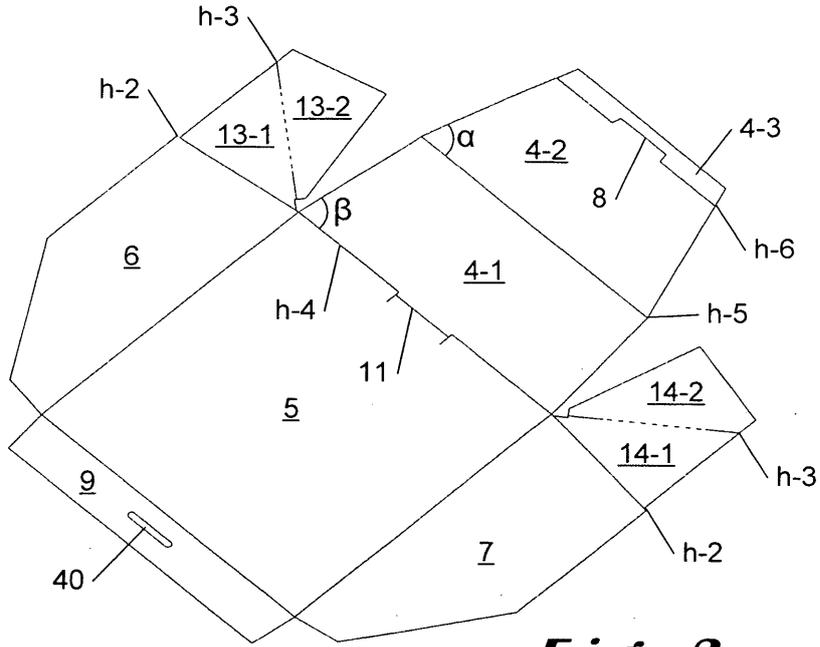


Fig. 3

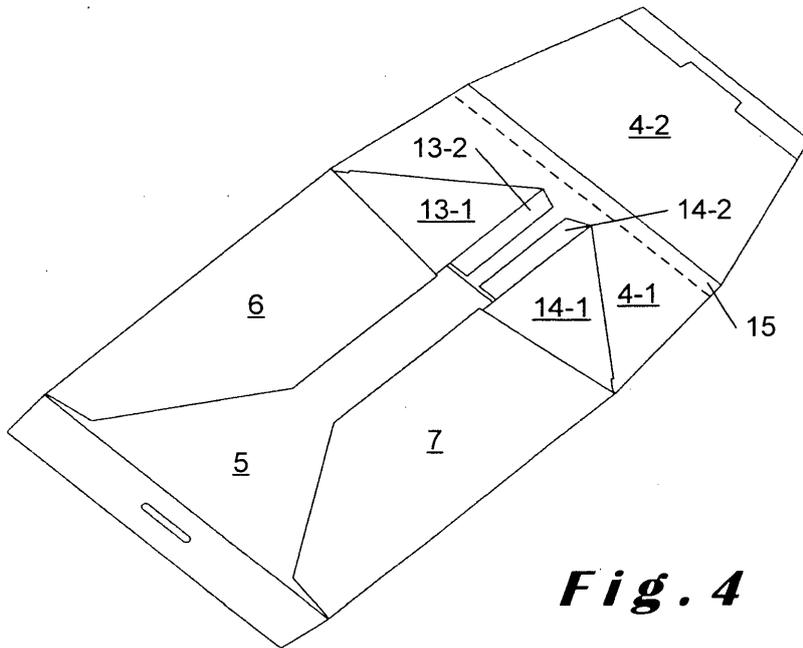


Fig. 4

