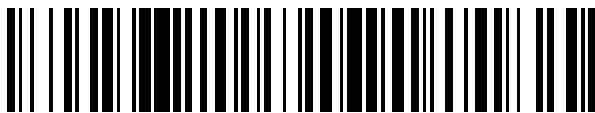


(19)



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS
ESPAÑA



(11) Número de publicación: **2 536 121**

(21) Número de solicitud: 201331684

(51) Int. Cl.:

A61K 36/53 (2006.01)
A61K 36/54 (2006.01)
A61K 36/61 (2006.01)
A61K 36/66 (2006.01)
A61P 17/02 (2006.01)
A61P 29/00 (2006.01)

(12)

SOLICITUD DE PATENTE

A1

(22) Fecha de presentación:

19.11.2013

(71) Solicitantes:

CORTÉS DÍAZ, Francisca (100.0%)
C/ Puebla de Sanabria, 8 piso 4º B
28021 Madrid ES

(43) Fecha de publicación de la solicitud:

20.05.2015

(72) Inventor/es:

CORTÉS DÍAZ, Francisca

(74) Agente/Representante:

GONZÁLEZ LÓPEZ-MENCHERO , Álvaro Luis

(54) Título: **Loción natural para la preparación de aceites y cremas**

(57) Resumen:

Loción natural para la preparación de aceites y cremas que emplea: romero silvestre hojas y tallo, menta silvestre debidamente lavada, hojas y tallos, tomillo silvestre, ortiga mayor o reina, laurel, especia de clavos, sal marina, sanguinaria canadensis y malva común, junto con alcohol de 96º. En la preparación se mezclan los productos anteriores y se dejan macerar en alcohol de 96º durante varios meses. Sirve para la preparación de cremas que curan heridas, cremas para pieles sensibles y crema de bebés con aromaterapia, además de servir para la preparación de aceites con aromaterapia como relajante muscular y antiinflamatorio.

DESCRIPCIÓN

LOCIÓN NATURAL PARA LA PREPARACIÓN DE ACEITES Y CREMAS

5 OBJETO DE LA INVENCIÓN

Es objeto de la presente invención, tal y como el título establece, una loción natural empleada en la preparación de aceites y cremas, también es objeto de la invención los aceites y cremas que se obtienen a partir de dicha loción natural objeto del a invención, y
10 que son utilizados con diferentes usos terapéuticos.

Caracteriza a la presente invención la naturaleza y tipo de los ingredientes empleados para el procedimiento de preparación de la loción, así como el procedimiento de preparación de la loción a partir de los ingredientes naturales.

15

Por lo tanto, la presente invención se circscribe dentro del ámbito de las lociones y cremas de uso terapéutico.

ANTECEDENTES DE LA INVENCIÓN

20

En el estado de la técnica son numerosas las cremas empleadas en el tratamiento de diferentes afecciones, de entre todas ellas solamente un escaso número de cremas tienen un origen exclusivamente natural, presentando un uso particular y preciso.

25 De entre todas las cremas de origen exclusivamente natural ningún grupo tiene como base una combinación de plantas lo suficientemente amplia como para servir a diferentes afecciones y que dependiendo de los aceites con los que se mezclen puedan servir para un tipo u otro de afecciones.

30 Por lo tanto, es objeto de la presente invención desarrollar una loción base de origen exclusivamente natural y que sirve de base para el desarrollo de diferentes tipos de cremas orientadas a diferentes usos o utilidades.

DESCRIPCIÓN DE LA INVENCIÓN

35

Es objeto de la presente invención una loción natural para la preparación de cremas y

aceites con fines particulares, presentando en común todas estas cremas y aceites particulares el hecho de que han sido desarrollados a partir de una loción base natural común.

5 También es objeto de la invención el procedimiento de fabricación de la loción natural a partir de ingredientes exclusivamente naturales.

También, es objeto de la invención, y partiendo del mismo vínculo inventivo común las 10 cremas y aceites desarrollados a partir de la loción base de origen exclusivamente natural y que dependiendo de los aceites y productos, también naturales con los que se mezcla se consiguen cremas para unas determinadas finalidades.

Las plantas utilizadas para la preparación de la loción base natural son:

15 Romero silvestre hojas y tallo, menta Silvestre debidamente lavada, hojas y tallos, tomillo silvestre, ortiga mayor o reina, laurel, especia de clavos, sal marina, *sanguinaria canadensis* y malva común.

20 Las plantas una vez recolectadas y debidamente lavadas se vuelcan en una garrafa vacía, procediendo a cubrir las plantas que hay dentro de la garrafa con alcohol de 96°, dejando a todo el conjunto macerando durante al menos 40 días, pudiendo incluso dejarse hasta más de un año, en una zona preferentemente oscura y a una temperatura media entre 20 y 25°C. La mezcla va cambiando de color progresivamente desde un verde suave hasta un verde ocre.

25

Transcurrido el tiempo de maceración, la mezcla se cuela y se procede a su envasado en botellas o tarros de cristal no transparentes con objeto de proteger la loción de la luz, quedando lista la loción para ser utilizada en la elaboración de cremas.

30 Entre las cremas que pueden ser obtenidas a partir de la loción base, se encontrarían:

- Crema para heridas, quemaduras y erupciones de la piel.
- Cremas para pieles sensibles con aromaterapia
- Cremas para bebés con aromaterapia
- Aceite de masaje con aromaterapia para calmar el dolor, relajar actuando como antiinflamatorio de articulaciones y músculos.

Todas las cremas tienen en común unos productos base, que son la vaselina, la glicerina, y la loción base natural, además de estos productos se añaden otros aceites consiguiendo cremas con diferentes fines.

- 5 Así, una primera crema para curar heridas, quemaduras y erupciones de la piel comprendería los productos base (vaselina, glicerina y la loción base natural) y sabia de enebro cadi, aceite de bayas de enebro, aceite de romero, aceite de oliva de primera prensada, aceite de almendras dulce, aceite caléndula, aceite geranio, aceite violetas de Parma, yodo de piedra, gel de Aloe vera, escamas de mentol y esencias florales de Edward
- 10 Bach de rescate, Elaborado mediante gotas de flores con esencias de flores de la zona de Madrid.

Las flores de Bach, también llamadas remedios florales de Bach o esencias florales de Bach, es la denominación genérica y comercial de un conjunto de 38 preparados artesanales no farmacológicos, símil-homeopáticos, elaborados a partir de una decocción o maceración en agua de flores maduras de diversas especies vegetales silvestres o naturalizadas de la región de Gales y la Inglaterra contigua. Las esencias que se usan en estas cremas se obtienen según la elaboración de Eduard Bach, y están elaboradas por mediante gotas de flores y el producto y las flores son de la zona de Madrid.

- 20 Una segunda crema, que podría obtenerse, sería una crema pieles sensibles con aromaterapia, que comprendería: los productos base (vaselina, glicerina y la loción base natural) y aceite de oliva con toda su acidez de primera prensada, aceite de almendras dulces, aceite de rosa mosqueta, aceite de bayas de enebro, Yodo en piedra, aceite de caléndula, gel de Aloe vera, aceite esencial aromático de violetas, aceite esencial aromático de geranio, aceite esencial aromático de azahar, aceite esencial aromático de rosas de mayo, escamas de mentol, y esencia floral.

30 También, podría obtenerse una tercera crema para uso en pieles sensibles y para bebés con aromaterapia, que partiendo de un producto base (vaselina, y la loción base natural) además comprendería: jarabe de plantas silvestres artesanales, aceite de oliva con toda su acidez primera prensada, aceite de almendras dulces, aceite de camomila flor, aceite de sándalo, aceite de lavanda flor, aceite de limón, Aloe vera, esencia Floral de Edward Bach, esencia de Estrella de Belén que es una de las flores de Bach, elaboración original de

35 Eduard Bach pero elaborado mediante gotas de flores de la zona de Madrid.

Un aceite que puede obtenerse con la loción natural objeto de la invención sería un aceite calmante del dolor, como antiinflamatorio de articulaciones y comprende además de la loción natural objeto de la invención, aceite de oliva con toda su acidez primera prensada, aceite de almendras dulces, aceite de camomila flor o manzanilla, aceite de sándalo, aceite 5 de lavanda, aceite de limón, Aloe vera, esencia Floral según la elaboración de Edward Bach, esencia de Estrella de Belén, que es una de las flores de Bach, elaborada por gotas de flores de Madrid.

El procedimiento de fabricación de las cremas obtenidas a partir de la loción natural objeto 10 de la invención comprende las etapas:

- En una cacerola de acero inoxidable, se mezclan la vaselina, glicerina y la loción base natural objeto de la invención.
- se pone al fuego la cacerola con la mezcla y con una varilla de acero inoxidable se mueve mientras se evita que entre en ebullición hasta que se evapora el alcohol de la loción.
- Se combinan todos los aceites de oliva, Rosa mosqueta, de bayas de enebro, de almendras, caléndula y el yodo de piedra.
- Se añaden con lo que está en la cacerola, y se sigue mezclando sin que cueza,
- se añaden el resto de aceites esenciales y aromáticos, de violetas , geranio, azahar, rosa de Mayo y las escamas de mentol
- se mantiene toda la mezcla durante 1 hora sin dejar que entre en ebullición,
- se aparta del fuego y se sigue moviendo con el batidor hasta que baje la 20 temperatura sin dejar de batir,
- se añade el gel de Aloe vera,
- se sigue moviendo hasta que espesa y
- se le deja enfriar y reposar 24 horas,
- se cubre con un paño blanco de lino
- se envasa a la vez que se añade una gota de esencia de rescate de flores de Bach por cada envase de 50 gr. La esencia de rescate hace referencia a una disolución compuesta por cinco esencias florales, pertenecientes a las 25 llamadas Flores de Bach, elaborada mediante gotas de flores de la zona de Madrid.

REALIZACIÓN PREFERENTE DE LA INVENCIÓN.

La loción base natural objeto de la invención, en una posible forma de realización comprende, las plantas indicadas anteriormente, y en la proporción indicada a continuación, 5 correspondiendo a una proporción en peso. La proporción indicada, es indicativa, y nunca pretende ser limitativa ni restrictiva, pudiendo tener variaciones porcentuales significativas respecto de las proporciones indicadas.

- Romero silvestre hojas y tallo (18,27%)
- 10 - Menta silvestre debidamente lavado, hojas y tallos (18,27%)
- Tomillo silvestre 12,18%.
- Ortiga mayor o reina, 18,27%.
- Laurel, 12,15%
- Clavos especia, 2,43%
- 15 - Sal marina, 0,12%
- *Sanguinaria canadensis*, 6,1%
- Malva común, 12,18%

20 Las cantidades porcentuales indicadas se corresponden con cantidades porcentuales en peso respecto del total de las plantas utilizadas, existen unos márgenes de tolerancia +/- 2%.

25 La mezcla de las anteriores plantas se vuelcan sobre una garrafa o similar y se cubre con alcohol de 96°, dejándolo macerar durante varios meses a una temperatura entre 20 a 25°C, y a ser posible en un lugar sin luz natural.

Esta loción base natural se emplea junto con otros productos para obtener cremas y aceites.

En el caso de querer obtener una crema para curar heridas, una posible combinación sería:

- 30 - 1 Kg de vaselina sanitaria purificada.
- 20 ml De la loción base natural anteriormente obtenida
- 15 ml De glicerina
- 5 ml Sabia de enebro cadi, que es una especie de aceite espeso de enebro, es negro, y se utiliza como antiinflamatorio natural con más propiedades.
- 35 - 5 ml De aceite de bayas de enebro

- 5 ml Aceite de romero
 - 5 ml Aceite de oliva de primera prensada
 - 10 ml Aceite de almendras dulce
 - 5 ml Aceite caléndula
- 5 - 5 ml Aceite geranio
- 5 ml Aceite violetas de Parma
 - 0,1 ml De yodo de piedra
 - 15 ml De gel Aloe vera artesanal.
 - 1 ml Escamas de mentol
- 10 - 1 gota de esencias florales de Edward Bach de rescate elaborada mediante gotas de flores de la zona Madrid., añadiendo una gota para cada envase de cremas de 50 ml.

15 En el caso de querer obtener una crema para pieles sensibles con aromaterapia, una posible combinación indicativa y nunca limitativa sería:

- 1 kg de vaselina sanitaria purificada
 - 20 ml de la loción base natural anteriormente obtenida
 - 15 ml Glicerina
- 20 - 20 ml Aceite de oliva con toda su acidez de primera prensada.
- 20 ml Aceite de almendras dulces
 - 10 ml Aceite de rosa mosqueta
 - 15 ml Aceite de bayas de enebro
 - 0.01 ml Yodo en piedra
- 25 - 5 ml Aceite de caléndula
- 15 ml De gel de Aloe vera elaboración artesanal
 - 3 ml Aceite esencial aromático de violetas
 - 5 ml Aceite esencial aromático de geranio
 - 5 ml Aceite esencial aromático de azahar
- 30 - 5 ml Aceite esencial aromático de rosas de mayo
- 1 ml De escamas de mentol
 - La esencia floral de flores de Bach de la zona Madrid, una gota al envasar por cada 50 ml.

35 En el caso de querer obtener una crema para bebes y pieles sensibles con aromaterapia una posible combinación indicativa y nunca limitativa sería:

- 1 kg De vaselina
 - 10 ml de la loción base natural anteriormente obtenida
 - 15 ml Aceite de oliva con toda su acidez primera prensada.
- 5 - 30 ml Aceite de almendras dulces
- 10 ml Aceite de camomila flor
 - 10 ml Aceite de sándalo
 - 5 ml Aceite de lavanda flor
 - 5 ml Aceite de limón
- 10 - 15 ml Aloe vera elaboración artesanal

En el caso de querer obtener un aceite para masajes con aromaterapia partiendo de la loción base natural, una posible combinación posible y nunca limitativa sería:

- 15 - 240 ml Aceite de almendras dulces
 - 300 ml vaselina.
 - 10 ml de la loción base natural anteriormente obtenida
 - 10 ml Loción artesanal Aloe Vera
 - 3 ml de escamas de mentol
- 20 - 15 ml De aceite de sándalo
- 10 ml Caléndula, aceite esencial
 - 10 ml Rosa mosqueta aceite esencial
 - 10 ml Aceite esencial y aromático de bayas enebro
 - 30 ml Aceite glicerina pura bidestilada
- 25 - 20 ml Aceite esencial de lavanda
- 30 ml Aceite oliva virgen con toda su acidez
 - 0.4 ml Aroma de limón
 - 0.3 ml aroma de enebro
 - en 2 litros de aceite para dilución
- 30 - (recomendado) de almendras con glicerina.
- Añadir aceites aromáticos y mentol a gusto, dependiendo de cómo la queramos de fuerte o floja.

La crema para curar heridas también sirve para quemaduras, gracias a la crema, se cierran los vasos sanguíneos y se regenera la herida de adentro hacia afuera, curar y cambiar el vendaje una vez cada 24 horas, a los tres días está cerrada la herida. Para heridas

infectadas se limpia con agua oxigenada y se le pone una buena base de crema con gasa, y se cura cada 24 horas, desinfectando cada día, si no hay infección solo con agua y jabón natural.

5 Esta crema también sirve para quemaduras del sol, además relaja el dolor de cabeza dando un masaje en las sienes y detrás de las orejas. Alivia la fiebre y congestión de catarro o gripe, y sus síntomas, dándose un masaje en el pecho facilita la respiración.

10 Entre las enfermedades de la piel, para la cual sirve esta crema, están la psoriasis, ya que evita que se hagan escamas y para cualquier tipo de eccema, lo mejora y evita que se agriete la piel. También es de aplicación para el herpes zoster y calenturas.

15 La crema para pieles sensibles y bebés con aromaterapia es válida para hemorroides y hongos, también sirve para la irritación del culito del bebé y genitales de todos, para las escaras de los niños por la dentición o por tratamientos de antibióticos, etc.

20 Para las escaras de los ancianos y grietas escoceduras personas mayores y para la piel seca de todo el cuerpo de cualquier persona. También calma el dolor y cicatriza cualquier herida de la zona anal como resultado de hemorroides, sirve para los hongos de las zonas vaginales del hombre y mujer, irritaciones del roce de la entrepierna y después de la depilación, lleva incorporada aromaterapia.

25 Los aceites sirven para luxaciones, para músculos, esguinces, funciona muy bien, calma el dolor. También se utiliza en cualquier tipo de masaje, para la circulación venosa, en masajes ascendentes. Refresca, tonifica y desinflama.

30 Descrita suficientemente la naturaleza de la presente invención, así como la manera de ponerla en práctica, se hace constar que, dentro de su esencialidad, podrá ser llevada a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo, y a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba, siempre que no altere, cambie o modifique su principio fundamental.

REIVINDICACIONES

1.- Loción natural para la preparación de aceites y cremas caracterizada porque para su preparación se emplea:

5

Romero silvestre hojas y tallo, menta Silvestre debidamente lavada, hojas y tallos, tomillo silvestre, ortiga mayor o reina, laurel, especia de clavos, sal marina, *sanguinaria canadensis* y malva común, junto con alcohol de 96°.

10 2.- Loción natural para la preparación de aceites y cremas, según la reivindicación 1 caracterizada porque las plantas anteriores están en una proporción en peso del entorno de:

- Romero silvestre hojas y tallo (18,27%)
- Menta Silvestre debidamente lavado, hojas y tallos (18,27%)
- Tomillo silvestre 12,18%.
- Ortiga mayor o reina, 18,27%.
- Laurel, 12,15%
- Clavos especia, 2,43%
- Sal marina, 0,12%
- *Sanguinaria Canadensis*, 6,1%
- Malva común, 12,18%

3.- Procedimiento de fabricación de la loción según la reivindicación 1 ó 2 caracterizado porque se lleva a cabo mediante las etapas de:

25

- recolección de las plantas
- lavado de las plantas
- preparado de las plantas en las proporciones indicadas
- volcado en una garrafa vacía
- se procede a cubrir las plantas que hay dentro de la garrafa con alcohol de 96°,
- se deja todo el conjunto macerando durante al menos 40 días, pudiendo incluso dejarse hasta más de un año, en una zona preferentemente oscura y a una temperatura media entre 20 y 25°C.

35

4.- Crema para curar heridas obtenida a partir de la loción natural según la reivindicación 1 ó

2 , caracterizada porque comprende productos base (vaselina, glicerina y la loción base natural), sabia de enebro cadi, aceite de bayas de enebro, aceite de romero, aceite de oliva de primera prensada, aceite de almendras dulce, aceite caléndula, aceite geranio, aceite violetas de Parma, yodo de piedra, gel de Aloe vera, escamas de mentol y esencias florales

5 de Edward Bach de rescate de la zona de Madrid.

5.- Crema para curar heridas, según la reivindicación 4, caracterizada porque las proporciones de los productos es:

- 10 - 1 kg de vaselina sanitaria purificada
- 20 ml de la loción base natural anteriormente obtenida15 ml Glicerina
- 5 ml Sabia de enebro cadi, que es una especie de aceite espeso de enebro, es negro, y se utiliza como antiinflamatorio natural con más propiedades.
- 5 ml De aceite de bayas de enebro
- 15 - 5 ml. Aceite de romero
- 5 ml. Aceite de oliva de primera prensada
- 10 ml Aceite de almendras dulce
- 5 ml Aceite caléndula
- 5 ml Aceite geranio
- 20 - 5 ml Aceite violetas de Parma
- 0,1 ml De yodo de piedra
- 15 ml De gel Aloe vera artesanal.
- 1 ml Escamas de mentol
- 1 gota de esencias florales de Edward Bach de rescate elaborada mediante
- 25 gotas de flores de la zona Madrid, añadiendo una gota para cada envase de cremas de 50 ml.

6.- Crema para pieles sensibles con aromaterapia obtenida a partir de la loción natural según la reivindicación 1 ó 2, caracterizada porque comprende unos productos base (vaselina, glicerina y la loción base natural) aceite de oliva con toda su acidez de primera prensada, aceite de almendras dulces, aceite de rosa mosqueta, aceite de bayas de enebro, Yodo en piedra, aceite de caléndula, gel de Aloe vera, aceite esencial aromático de violetas, aceite esencial aromático de geranio, aceite esencial aromático de azahar, aceite esencial aromático de rosas de mayo, escamas de mentol, y esencia floral.

35

7.- Crema para pieles sensibles con aromaterapia según la reivindicación 6, caracterizada

porque la proporción de los productos es:

- 1 kg de vaselina sanitaria purificada
 - 20 ml de la loción base natural anteriormente obtenida 15 ml Glicerina
- 5 - 20 ml Aceite de oliva con toda su acidez de primera prensada.
- 20 ml Aceite de almendras dulces
 - 10 ml Aceite de rosa mosqueta
 - 15 ml Aceite de bayas de enebro
 - 0.01 ml Yodo en piedra
- 10 - 5 ml Aceite de caléndula
- 15 ml De gel de Aloe vera elaboración artesanal
 - 3 ml Aceite esencial aromático de violetas
 - 5 ml Aceite esencial aromático de geranio
 - 5 ml Aceite esencial aromático de azahar
- 15 - 5 ml Aceite esencial aromático de rosas de mayo
- 1 ml De escamas de mentol
 - esencia floral de flores de Bach, una gota al envasar por cada 50 ml

8.- Crema para pieles sensibles y crema para bebes con aromaterapia obtenida a partir de la
 20 loción natural según la reivindicación 1 ó 2, caracterizada porque comprende un producto
 base (vaselina, y la loción base natural) además comprendería: jarabe de plantas silvestres
 artesanales, aceite de oliva con toda su acidez primera prensada, aceite de almendras
 dulces, aceite de camomila flor, aceite de sándalo, aceite de lavanda flor, aceite de limón,
 Aloe vera, esencia Floral de Edward Bach, esencia de Estrella de Belén que es una de las
 25 flores de Bach de la zona de Madrid.

9.- Crema para pieles sensibles y cremas para bebés con aromaterapia según la
 reivindicación 8, caracterizada porque la proporción de los productos que la forman es:

- 30 - 1 kg de vaselina
- 10 ml de la loción base natural anteriormente obtenida
 - 15 ml Aceite de oliva con toda su acidez primera prensada
 - 30 ml Aceite de almendras dulces
 - 10 ml Aceite de camomila flor
- 35 - 10 ml Aceite de sándalo
- 5 ml Aceite de lavanda flor

- 5 ml Aceite de limón
- 15 ml Aloe vera elaboración artesanal

10.- Aceite con aromaterapia obtenido a partir de la loción natural según la reivindicación 1 ó

5 2 caracterizado porque comprende además de la loción base natural:

- 240 ml Aceite de almendras dulces
- 300 ml vaselina.
- 10 ml de la loción base natural anteriormente obtenida
- 10 - 10 ml Loción artesanal Aloe Vera
- 3 ml De escamas de mentol
- 15 ml De aceite de sándalo
- 10 ml Caléndula, aceite esencial
- 10 ml Rosa mosqueta aceite esencial
- 15 - 10 ml Aceite esencial y aromático de bayas enebro
- 30 ml Aceite glicerina pura bidestilada
- 20 ml Aceite esencial de lavanda
- 30 ml Aceite oliva virgen con toda su acidez
- 0.4 ml Aroma de limón
- 20 - 0.3 ml aroma de enebro
- en 2 litros de aceite para dilución de almendras con glicerina
- Añadir aceites aromáticos y mentol



OFICINA ESPAÑOLA
DE PATENTES Y MARCAS
ESPAÑA

②1 N.º solicitud: 201331684

②2 Fecha de presentación de la solicitud: 19.11.2013

③2 Fecha de prioridad:

INFORME SOBRE EL ESTADO DE LA TECNICA

⑤1 Int. Cl.: Ver Hoja Adicional

DOCUMENTOS RELEVANTES

Categoría	⑥6 Documentos citados	Reivindicaciones afectadas
A	WO 2013149323 A1 (NTEGRITY) 10.10.2013, páginas 3,27,77-80.	1,4,6,8
A	JP 2004250445 A (YAKULT HONSHA KK) 09.09.2014 & Resumen de base de datos WPI. Recuperado de EPOQUE; Número de acceso 2004-645577.	1,4,6,8
A	FR 2973706 A1 (GUYEN GERARD DUC) 12.10.2012, página 3; reivindicación 1.	1,4,6,8
A	YU 57499 A (DIMITRIJEVIC ZORAN) 07.07.2003 & Resumen de base de datos EPODOC. Recuperado de EPOQUE; Número de acceso YU-57499-A.	1-3
A	RU 2157177 C2 (BENCHAROV JURIJ VLADIMIROVICH) 10.10.2000, página 2 (resumen en inglés).	1,3,4
A	UA 7020 U (SERHII SERHIOVYCH, I. et al.) 15.06.2005, página 2 (resumen en inglés).	1,4,6,8
A	JP 2001354517 A (NOBIRITEII CORP KK) 25.12.2001 & Resumen de base de datos EPODOC. Recuperado de EPOQUE; Número de acceso JP-2000174923-A.	1,4,6,8
A	RU 2307643 C1 (LAVRENJUK TAT JANA RIKHARDOVNA et al.) 10.10.2007, página 2 (resumen en inglés).	1,4,6,8
A	GE 20074087 B (KASRADZE GIGA) 10.04.2007 & Resumen de base de datos EPODOC. Recuperado de EPOQUE; Número de acceso GE-AP2006009229-A.	1,4

Categoría de los documentos citados

X: de particular relevancia

Y: de particular relevancia combinado con otro/s de la misma categoría

A: refleja el estado de la técnica

O: referido a divulgación no escrita

P: publicado entre la fecha de prioridad y la de presentación de la solicitud

E: documento anterior, pero publicado después de la fecha de presentación de la solicitud

El presente informe ha sido realizado

para todas las reivindicaciones

para las reivindicaciones nº:

Fecha de realización del informe 08.10.2014	Examinador A. Sukhwani	Página 1/4
--	---------------------------	---------------

CLASIFICACIÓN OBJETO DE LA SOLICITUD

A61K36/53 (2006.01)**A61K36/54** (2006.01)**A61K36/61** (2006.01)**A61K36/66** (2006.01)**A61P17/02** (2006.01)**A61P29/00** (2006.01)

Documentación mínima buscada (sistema de clasificación seguido de los símbolos de clasificación)

A61K, A61P

Bases de datos electrónicas consultadas durante la búsqueda (nombre de la base de datos y, si es posible, términos de búsqueda utilizados)

INVENES, EPODOC, WPI, X-FULL, NPL

Fecha de Realización de la Opinión Escrita: 08.10.2014

Declaración

Novedad (Art. 6.1 LP 11/1986)

Reivindicaciones 1 - 10
Reivindicaciones

SI
NO

Actividad inventiva (Art. 8.1 LP11/1986)

Reivindicaciones 1 - 10
Reivindicaciones

SI
NO

Se considera que la solicitud cumple con el requisito de aplicación industrial. Este requisito fue evaluado durante la fase de examen formal y técnico de la solicitud (Artículo 31.2 Ley 11/1986).

Base de la Opinión.-

La presente opinión se ha realizado sobre la base de la solicitud de patente tal y como se publica.

Consideraciones:

La presente invención tiene por objeto una loción natural para la preparación de aceites y cremas que comprende:

Romero, menta, tomillo, ortiga mayor, laurel, especia de clavos, sal marina, *Sanguinaria canadensis* y malva común, junto con alcohol de 96º (reivindicación 1).

Asimismo es objeto de protección las cantidades (reiv. 2) y el procedimiento de fabricación que comprende cubrir las plantas en alcohol de 96º y dejarlas macerar durante al menos 40 días en la oscuridad y temperatura de 20 a 25ºC (reiv. 3).

También es objeto de protección la crema para curar heridas obtenida a partir de la loción base natural que comprende, además, vaselina, glicerina, savia y bayas de enebro, aceite de oliva de primera presión, aceite de almendras dulces, de caléndula, de geranio de violetas de Parma, yodo, gel de aloe, escamas de mentol y esencias florales de Bach (de la zona de Madrid), así como sus cantidades (reivs. 4, 5) y la crema para pieles sensibles que comprende además, aceite de rosa mosqueta, aceite de azahar, de rosas de mayo (reivs. 6, 7) y la crema para bebés que comprende además, aceite de camomila, de sándalo de lavanda, de limón (reivs. 8, 9).

Por último, es objeto de protección un aceite con aromaterapia obtenido a partir de la loción natural que comprende, además, aceite de almendras dulces, vaselina, aloe, aceite de sándalo de caléndula de rosa mosqueta, de bayas de enebro, de lavanda, aroma de limón, escama de mentol (reiv. 10).

1. Documentos considerados.-

A continuación se relacionan los documentos pertenecientes al estado de la técnica tomados en consideración para la realización de esta opinión.

Documento	Número Publicación o Identificación	Fecha Publicación
D01	WO 2013149323 A1 (NTEGRITY)	10.10.2013
D02	JP 2004250445 A (YAKULT HONSHA KK)	09.09.2014
D03	FR 2973706 A1 (GUYEN GERARD DUC)	12.10.2012
D04	YU 57499 A (DIMITRIJEVIC ZORAN)	07.07.2003
D05	RU 2157177 C2 (BENCHAROV JURIJ VLADIMIROVICH)	10.10.2000
D06	UA 7020 U (SERHII SERHIOVYCH, I. et al.)	15.06.2005
D07	JP 2001354517 A (NOBIRITEII CORP KK)	25.12.2001
D08	RU 2307643 C1 (LAVRENJUK TAT JANA RIKHARDOVNA et al.)	10.10.2007
D09	GE 20074087 B (KASRADZE GIGA)	10.04.2007

2. Declaración motivada según los artículos 29.6 y 29.7 del Reglamento de ejecución de la Ley 11/1986, de 20 de marzo, de Patentes sobre la novedad y la actividad inventiva; citas y explicaciones en apoyo de esta declaración

NOVEDAD

Los documentos citados **D01** a **D09** se refieren a composiciones de extractos de plantas para diversos usos, entre otros para el cuidado de la piel con diversos extractos, son de destacar los documentos **D01- D03** pues enumeran la mayoría de las plantas reivindicadas. En efecto,

- **D01** se refiere a productos naturales para el cuidado de la piel que enumera en largas tablas el romero, tomillo, ortiga, laurel, clavo, *Sanguinaria canadiensis*, malva, además del aloe, enebro, caléndula, violeta, con yodo, sal y glicerina (páginas 3, 27, 77-80), es decir, todos los componentes de la loción base, si bien, lo hace en largos listados, sin especificar en ningún ejemplo que utilice todos estos a la vez, por lo que no anticipa la invención.

- **D02** divulga la utilización de uno o más de las 126 plantas como romero, menta, tomillo, ortiga, clavo, laurel, malva así como enebro y caléndula (resumen) pero de nuevo en listados sin casos concretos con todos los componentes reivindicados a la vez.

- **D03** se refiere a una composición que puede comprender romero, menta, clavo, laurel o tomillo, con geranio y caléndula (página 3, reivindicación 1).

- **D04** y **D05** son cuatro los componentes romero, tomillo, ortiga y menta (resumen).

- **D06** son tomillo, ortiga, menta, enebro, caléndula (resumen).

- **D07** son romero, tomillo, menta y malva, con aloe y geranio (resumen).

- **D08** son romero, menta, ortiga y sal, con enebro y caléndula (resumen).

- **D09** divulga un bálsamo que comprende entre otros menta, tomillo, romero con enebro (resumen).

Los documentos citados comprenden tres o cuatro componentes de los ocho de la reivindicación 1, y no divulgan la maceración en alcohol, por lo que no anticipan la invención.

Por ello, a la vista de los documentos D01 a D09, se puede concluir que las reivindicaciones **1 - 9** son nuevas de acuerdo con el Artículo 6 LP11/86.

ACTIVIDAD INVENTIVA

La loción objeto de la invención para preparar aceites y cremas no resulta evidente para el experto en la materia a pesar de que sus componentes estén divulgados por separado para el cuidado de la piel puesto que en los documentos citados se enumeran estos compuestos sin especificar composiciones que lo comprendan todos o están algunos componentes como romero, tomillo y menta, y en algunos ortiga, clavo o malva, si bien, en pocos está descrito, la *Sanguinaria canadensis*, además, en la mayoría de los casos se preparan extractos acuosos o hidroalcohólicos, y no una maceración en alcohol durante días, por lo que no resulta obvio la combinación de los componentes ni las cantidades reivindicadas.

Por ello, a la vista de los documentos D01 a D09, se puede concluir que las reivindicaciones **1 - 9** tienen actividad inventiva según el Artículo 8 LP11/86.