

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **2 537 532**

51 Int. Cl.:

A24F 15/12 (2006.01)

B65D 85/10 (2006.01)

B65D 5/66 (2006.01)

12

TRADUCCIÓN DE PATENTE EUROPEA

T3

96 Fecha de presentación y número de la solicitud europea: **31.01.2012 E 12703333 (0)**

97 Fecha y número de publicación de la concesión europea: **11.03.2015 EP 2678251**

54 Título: **Un paquete para artículos para fumar**

30 Prioridad:

23.02.2011 GB 201103091

45 Fecha de publicación y mención en BOPI de la traducción de la patente:

09.06.2015

73 Titular/es:

**BRITISH AMERICAN TOBACCO (INVESTMENTS)
LIMITED (100.0%)
Globe House 1 Water Street
London WC2R 3LA, GB**

72 Inventor/es:

YOUNG, RICHARD

74 Agente/Representante:

LEHMANN NOVO, María Isabel

ES 2 537 532 T3

Aviso: En el plazo de nueve meses a contar desde la fecha de publicación en el Boletín europeo de patentes, de la mención de concesión de la patente europea, cualquier persona podrá oponerse ante la Oficina Europea de Patentes a la patente concedida. La oposición deberá formularse por escrito y estar motivada; sólo se considerará como formulada una vez que se haya realizado el pago de la tasa de oposición (art. 99.1 del Convenio sobre concesión de Patentes Europeas).

DESCRIPCIÓN

Un paquete para artículos para fumar

El presente invento se refiere a un paquete para artículos para fumar. En particular, el invento se refiere a un paquete con tapa articulada para artículos para fumar, pero no está limitado a ello.

5 Los paquetes con tapa articulada son bien conocidos para los expertos en la técnica y son de uso generalizado en la industria del tabaco para contener cigarrillos de una manera resistente al aplastamiento. Un ejemplo de un paquete con tapa articulada está mostrado en el documento GB 1 431 173 y tal paquete contiene generalmente de diez a veinte cigarrillos individuales en una disposición predeterminada. Los paquetes con tapa articulada son producidos típicamente a partir de un par de piezas elementales de cartulina.

10 Sin embargo, un problema reconocido de tales paquetes convencionales es que tienen una tendencia a no permanecer cerrados de manera apropiada después de la apertura inicial del paquete, de tal modo que la tapa queda dispuesta en una posición parcialmente abierta. Este problema es a veces denominado como "bostezar" (en inglés "yawning") o "sonreír" (en inglés "smiling"). Además, si el paquete es mantenido con la parte superior hacia abajo cuando está cerrado, la tapa puede abrirse bajo el peso de los artículos para fumar contenidos dentro, y por tanto los artículos para fumar pueden caerse fuera del paquete. Es por ello deseable proporcionar un paquete con tapa articulada con una resistencia mejorada a la apertura de la tapa con el fin de permitir que el paquete quede cerrado de manera segura.

15 En un intento de resolver el anterior problema, muchos paquetes existentes incluyen una o más lengüetas o apéndices u orejetas sobresalientes formados sobre una parte de recipiente del paquete. Tales protuberancias se aplican con una pared interior de la tapa para ayudar a mantener mediante fricción la tapa cerrada. Sin embargo, tales protuberancias no "bloquean" la tapa en una posición completamente cerrada y un usuario no resulta informado con ninguna indicación o realimentación táctil de que la tapa está en una posición completamente cerrada. Es por ello deseable proporcionar un paquete que proporcione una indicación a un consumidor de que el paquete está cerrado apropiadamente.

20 Además, es también conocido proporcionar un paquete con tapa articulada con un faldón que se extiende desde la parte de recipiente del paquete que se interbloquea con un resalte correspondiente formado en una cara interior de la tapa. Tal paquete produce un ruido de "clic" audible cuando la tapa es movida a una posición cerrada. Ejemplos de tales paquetes con tapa articulada son conocidos a partir de los documentos EP 0 894 737 A y EP 0 841 263 A. Sin embargo, una desventaja de tales paquetes es que el paquete debe ser fabricado a niveles de tolerancia estrictos, de otro modo el faldón no se aplicará con el resalte y así no "bloqueará" la tapa, o el faldón se aplicará con el resalte antes de que el paquete esté completamente cerrado. En cualquier situación, la tapa no permanecerá en una posición completamente cerrada. Además, la realimentación audible proporcionada por el faldón que se interbloquea con el resalte puede ser silenciosa o no audible por el usuario.

25 En vista de lo anterior, el presente invento busca proporcionar un paquete que supere o alivie sustancialmente los problemas con los paquetes con tapa articulada convencionales a que se ha hecho referencia anteriormente.

30 De acuerdo con el presente invento, se ha proporcionado un paquete para artículos para fumar que comprende una parte de recipiente y una tapa conectada de forma articulada a la parte de recipiente para encerrar un espacio definido por la parte de recipiente cuando la tapa está cerrada, incluyendo la tapa una parte de extremidad y una pared que se extiende desde la parte de extremidad que se solapa a una pared de la parte de recipiente cuando está cerrada, comprendiendo además el paquete un faldón que se extiende desde una cara de una de dichas paredes que tiene un extremo libre, y un corte formado en la otra de dichas paredes, en el que o bien el corte o bien el extremo libre del faldón tiene un primer borde y un segundo borde, estando desplazado el primer borde del segundo borde de tal modo que, cuando la tapa es movida a una posición cerrada, dicho primer borde se sitúa sobre el extremo libre del faldón del corte antes de que el segundo borde se sitúe sobre el extremo libre del faldón o del corte.

Preferiblemente, el segundo borde se extiende paralelo al primer borde, pero espaciado del mismo.

35 En una realización, el corte forma el primer borde y el segundo borde de tal modo que, cuando la tapa es movida a una posición cerrada, el extremo libre del faldón se sitúa sobre el primer borde antes de situarse sobre el segundo borde.

De manera conveniente, el primer borde es dispuesto entre el segundo borde y un extremo inferior de dicha otra pared.

Ventajosamente, el corte define al menos un escalón entre un nivel superior y un nivel inferior de otra de dicha otra pared y el primer borde forma un borde del nivel superior.

El segundo borde puede formar otro borde del nivel superior.

40 Ventajosamente, el corte define un primer escalón entre el nivel superior y un nivel intermedio, y un segundo escalón entre el nivel intermedio y el nivel inferior, en el que el primer borde forma un borde del nivel superior, y el segundo borde forma un borde del nivel intermedio.

Convenientemente, el corte comprende un tercer borde, formando el tercer borde otro borde de los niveles superior o intermedio que está desplazado de dicho primer borde o segundo borde.

5 Ventajosamente, dicha otra pared que tiene el corte comprende una capa interior, una capa exterior y una capa intermedia, estando configurada la capa interior para formar el nivel superior y el primer escalón, estando configurada la capa intermedia para formar el nivel intermedio y el segundo escalón y estando configurada la capa exterior para formar el nivel inferior.

En otra realización, el extremo libre del faldón forma el primer borde y el segundo borde de tal modo que, cuando la tapa es movida a una posición cerrada, el primer borde del extremo libre del faldón se sitúa sobre el corte antes de que el segundo borde se sitúe sobre el corte.

10 El primer borde puede estar dispuesto entre el segundo borde y una cara de la pared desde la que se extiende el faldón.

En una realización preferida, el faldón es deformable elásticamente de tal modo que un borde libre del faldón es empujado hacia el corte formado en la otra pared.

En una realización, el extremo libre del faldón está separado en al menos dos elementos de lengüeta que son deformables de manera independiente.

15 Preferiblemente, un primer elemento de lengüeta está configurado para situarse sobre el primer borde y un segundo elemento de lengüeta está configurado para situarse sobre el segundo borde.

El primer borde puede estar formado por un primer elemento de lengüeta, y el segundo borde puede estar formado por un segundo elemento de lengüeta.

20 Ventajosamente, el faldón, la pared que se extiende desde la parte de extremidad de la tapa y/o la pared de la parte de recipiente es deformable y está configurado para deformarse cuando la tapa es movida a una posición abierta de modo que el faldón se libera del segundo borde.

Convenientemente, el faldón se extiende desde la parte de recipiente y el corte es formado en la pared que se extiende desde la parte de extremidad de la tapa.

25 Preferiblemente, la pared de la tapa es una pared frontal que se encuentra en un plano que se extiende paralelo a un eje alrededor del cual gira la tapa, y la pared de la parte de recipiente es una pared frontal.

De acuerdo con el presente invento, se ha proporcionado también un paquete que contiene artículos para fumar.

A continuación se describirán realizaciones preferidas del presente invento, a modo de ejemplo solamente, con referencia a los dibujos adjuntos, en los que:

30 La fig. 1 es una vista en perspectiva de un paquete para artículos para fumar de acuerdo con una realización del presente invento.

La fig. 2 es otra vista en perspectiva del paquete para artículos para fumar mostrado en la fig. 1.

La fig. 3 es una vista en planta de la pieza elemental utilizada para formar la envolvente exterior del paquete para artículos para fumar mostrado en la fig. 1; y

35 La fig. 4 es una vista en planta de la pieza elemental utilizada para formar la envolvente interior del paquete para artículos para fumar mostrado en la fig. 1;

La fig. 5 es una vista en perspectiva de un paquete para artículos para fumar de acuerdo con otra realización del presente invento;

La fig. 6 es una vista en perspectiva de un paquete para artículos para fumar de acuerdo con otra realización del presente invento;

40 La fig. 7 es una vista en perspectiva de un paquete para artículos para fumar de acuerdo con otra realización del presente invento;

La fig. 8 es una vista en perspectiva de un paquete para artículos para fumar de acuerdo con otra realización del presente invento;

45 La fig. 9 es una vista en perspectiva de un paquete para artículos para fumar de acuerdo con otra realización del presente invento.

Con referencia a los dibujos, un paquete para artículos 1 para fumar, también conocido como un paquete o cajetilla, está mostrado en las figs. 1 y 2 que comprende una parte de recipiente 2 y una tapa 3.

Como se ha utilizado aquí, el término "artículo para fumar" incluye productos que se pueden fumar tales como cigarrillos, puros y cigarros ya sean a base de tabaco, derivados del tabaco, tabaco en hebras, tabaco reconstituido o sustitutos del tabaco y también productos calientes no quemados pero no está limitado a ellos. El artículo para fumar puede estar provisto con un filtro para el flujo gaseoso aspirado por el fumador.

5 La parte de recipiente 2 forma un espacio 4 de recepción del artículo para fumar en el que son recibidos los artículos para fumar (no mostrados), y la tapa 3 está articulada a la parte 2 de recipiente a lo largo de una línea de articulación 5 con el fin de permitir que el paquete 1 sea abierto y cerrado. Se apreciará que los artículos para fumar en el espacio 4 de recepción de artículo para fumar son accesibles cuando la tapa 3 está en una posición abierta (como se ha mostrado en la fig. 1) y los artículos para fumar son retenidos en el espacio 4 de recepción de artículo para fumar cuando la tapa 3 está en una posición cerrada.

10 La parte 2 del recipiente comprende paredes frontal y posterior 6, 7 del recipiente que están dispuestas paralelas pero espaciadas una de otra, y dos paredes laterales opuestas 8, 9 dispuestas paralelas pero espaciadas una de otra y que se extienden entre las paredes frontal y posterior 6, 7 del recipiente. Un extremo cerrado 10 se extiende desde una parte inferior de las paredes frontal, posterior y laterales 6, 7, 8, 9 del recipiente, y la parte superior de la parte 2 de recipiente está enfrentada al extremo cerrado 10 y está cubierta por la tapa 3 cuando la tapa 3 está en su posición cerrada. La línea de articulación 5 alrededor de la cual está articulada la tapa 3 a la parte 2 de recipiente está formada a lo largo de un extremo superior de la pared posterior 7 del recipiente.

15 La tapa 3 comprende paredes frontal y posterior 12, 13 de la tapa que están dispuestas paralelas pero espaciadas una de otra, y dos paredes laterales de tapa opuestas 14, 15 dispuestas paralelas pero espaciadas una de otra y que se extienden entre las paredes frontal y posterior 12, 13 de la tapa. Una parte de extremidad 16 de la tapa 3 se extiende entre los extremos superiores de las paredes frontal, posterior y laterales 12, 13, 14, 15 de la tapa para cerrar el extremo superior de la tapa 3.

20 Cuando la tapa 3 está en su posición cerrada, la pared frontal 12 de la tapa se solapa a la pared frontal 6 del recipiente y hace tope contra ella, y las dos paredes laterales opuestas 14, 15 de la tapa se solapan a las dos paredes laterales opuestas 8, 9 del recipiente y hacen tope contra ellas, respectivamente. La pared posterior 13 de la tapa se alinea con la línea de articulación 5 y está unida por ella a la pared posterior 7 del recipiente y la parte de extremidad 16 de la tapa está opuesta al extremo cerrado 10 del recipiente.

25 La pared frontal 6 del recipiente incluye una pared frontal interior 6a y una pared frontal exterior 6b. Similarmente, las dos paredes laterales 8, 9 del recipiente incluyen paredes laterales interiores 8a, 9a y paredes laterales exteriores 8b, 9b correspondientes del recipiente. La pared frontal interior 6a y dos paredes laterales interiores 8a, 9a se extienden desde un extremo superior de la pared frontal exterior 6b correspondiente y dos paredes laterales exteriores 8b, 9b y son paralelas a ellas. Cuando la tapa 2 está en su posición cerrada, la pared frontal 12 de la tapa se encuentra sustancialmente adyacente a la pared frontal interior 6a de la pared frontal 6 del recipiente y se solapa a ella, y las dos paredes laterales 14, 15 de la tapa se encuentran adyacentes a las paredes laterales interiores 8a, 9a correspondientes de las paredes laterales 8, 9 del recipiente y se solapan a ellas.

30 En las figs. 1 y 2, la tapa 3 está mostrada en su posición abierta. En la actual realización, el paquete 1 tiene un bastidor exterior 20 y un bastidor interior 22. El bastidor exterior 20 incluye la tapa 3 y parte del recipiente 2, y el bastidor interior 22 forma parte del recipiente 2. Una pieza elemental del bastidor interior 22 está mostrada en la fig. 3, y una pieza elemental del bastidor exterior 20 está mostrada en la fig. 4. En las figs. 3 y 4, las líneas de trazos indican líneas de plegado y las líneas continuas indican líneas de corte. El bastidor interior 22 forma la pared frontal interior 6a y las paredes laterales interiores 8a, 9a de la pared frontal 6 del recipiente. La tapa 3 ajusta por ello de manera ceñida sobre el bastidor interior 22 cuando la tapa está en su posición cerrada.

35 Aunque en la presente realización el paquete 1 comprende bastidores exterior e interior 20, 22, se apreciará que el invento no está limitado a ello y que el paquete puede ser formado a partir de un sólo bastidor o de múltiples bastidores de distintas disposiciones. Por ejemplo, la pared frontal interior del bastidor interior puede estar formada de una pieza con la pared frontal exterior del bastidor exterior para formar una pared frontal integral, estando las dos paredes laterales interiores del bastidor interior formadas de una pieza con las dos paredes laterales exteriores del bastidor exterior para formar paredes laterales integrales.

40 El recipiente y la tapa 2, 3 están formados de un material rígido, resistente, por ejemplo una cartulina o plástico, de manera que el paquete de tapa articulada conserve su forma y de manera que el contenido del espacio de recepción 4 del artículo para fumar esté protegido.

45 Un rebaje 23 está formado en una parte superior de la pared frontal interior 6a de la pared frontal 6 del recipiente, de tal modo que una sección 24a de un extremo superior 24 de la pared frontal 6 del recipiente esté por debajo de un extremo superior 25 de las paredes laterales 8, 9 del recipiente. Un faldón 26 se extiende desde esta sección 24a del extremo superior 24 de la pared frontal 6 del recipiente. El faldón 26 es plegable alrededor de una línea de plegado 27 que se extiende a lo largo del extremo superior 24 de la pared frontal 6 del recipiente y está mostrado en la fig. 1 plegado de nuevo sobre la pared frontal 6 del recipiente de manera que se extienda hacia abajo sobre una cara exterior 28 de la

pared frontal 6 del recipiente.

5 El faldón 26 tiene un extremo libre 29 espaciado de la línea de plegado 27 con un borde libre 29a. Se forma una muesca o hendidura 30 en el faldón 26 que se extiende desde el borde libre 29a del faldón 26 para dividir una parte exterior del faldón 26 en dos elementos de lengüeta distintos 32, 33. La muesca 30 está mostrada extendiéndose sólo parcialmente al faldón 26, aunque se apreciará que una muesca o hendidura puede extenderse a la línea de plegado 27 de tal modo que los elementos de lengüeta son independientes unos de otros. El faldón 26 está formado a partir de un material rígido resistente, de manera que es deformable, y por ello los dos elementos de lengüeta son capaces de deformarse elásticamente de forma independiente unos de otros. Aunque el faldón 26 se extiende desde el extremo superior de la pared frontal 6 del recipiente en la presente realización, se apreciará que la disposición no está limitada a ello y que el faldón puede extenderse desde la cara exterior 28 de la pared frontal 6 del recipiente, espaciada del extremo superior 24. El faldón 26 está delimitado desde la pared frontal 6 del recipiente por la línea de plegado 27. Esta línea de plegado 27 ha sido configurada como una línea de perforación con el fin de hacer más fácil que el faldón 26 se pliegue sobre sí mismo. En su posición efectiva, el faldón 26 es plegado sobre sí para extenderse en un ángulo agudo desde la cara exterior 28 de la pared frontal 6 del recipiente.

15 El paquete de tapa articulada comprende un par de orejetas 34 que se extienden lateralmente hacia fuera desde las paredes laterales interiores 8a, 9a de las paredes laterales 8, 9 del recipiente. Cada orejeta 34 se extiende perpendicular a las paredes laterales 8, 9 del recipiente paralela a la pared frontal interior 6a de la pared frontal 6 del recipiente y desde la misma. Cada orejeta 34 es formada por medio de una línea de corte 35 (se hace referencia a la fig. 3) formada en las paredes laterales interiores 8a, 9a.

20 Un resalte 40 está formado sobre una cara interior 41 de la pared frontal 12 de la tapa 3. El resalte 40 divide la cara interior 41 de la pared frontal 12 de la tapa en un nivel superior 42 y en un nivel inferior 43. Un nivel intermedio 44 es formado entre el nivel superior 42 y el nivel inferior 43, como resultará evidente en lo que sigue.

25 La pared frontal 12 de la tapa 3 es formada de una capa exterior 45, una capa interior 46 y una capa intermedia 47. Las capas exterior, interior e intermedia 45, 46, 47 están formadas de una pieza con la capa interior 46 que se extiende desde la capa exterior 45, distal a la parte de extremidad 16 de la tapa 3 y que está plegada alrededor de la capa exterior 45 para extenderse adyacente y paralela a una superficie interior 49 de la capa exterior 45. La línea de plegado entre las capas exterior e interior 45, 46 define un extremo inferior 48 de la pared frontal 12 de la tapa 3.

30 La capa intermedia 47 se extiende desde la capa interior 46 distal a la capa exterior 45 y está plegada alrededor de la capa interior 46 de manera que la capa intermedia 47 esté dispuesta entre las capas exterior e interior 45, 46. Las capas exterior, interior e intermedia 45, 46, 47 son adheridas entre sí utilizando un adhesivo. Las capas interior e intermedia 46, 47 se extienden sólo parcialmente a lo largo de la superficie interior 49 de la capa exterior 45 desde el extremo inferior 48 y así una parte de la superficie interior 49 de la capa exterior 45 permanece expuesta.

35 Se forma un corte 51 en la cara interior 41 de la pared frontal 12 de la tapa. El corte 51 se extiende desde el resalte 40 y forma un rebaje en cada una de las capas interior e intermedia 46, 47. El rebaje en la capa interior 46 es mayor que el rebaje formado en la capa intermedia 47 de tal modo que una sección de una superficie interior 50 de la capa intermedia 47 es expuesta para formar el nivel intermedio 44 de la cara interior 41 de la tapa.

40 Las superficies interiores expuestas de las capas exterior, interior e intermedia 45, 46, 47 forman el nivel inferior 43, el nivel superior 42 y el nivel intermedio 44 de la cara interior 41 de la tapa, respectivamente. El corte 51 define un escalón superior 52 entre el nivel superior 43 y el nivel intermedio 44, y un escalón inferior 53 entre el nivel intermedio 44 y el nivel inferior 43.

45 El escalón superior 52 tiene dos bordes 54, 55 de corte superiores que están desplazados uno del otro de manera que uno de los bordes de corte esté formado más cerca del extremo inferior 48 de la pared frontal 12 de la tapa que el otro borde de corte. Los dos bordes 54, 55 de corte superiores forman bordes del nivel superior 42 y se extienden paralelos pero espaciados uno del otro. De manera similar, el escalón inferior 53 tiene dos bordes 56, 57 de corte inferiores que están desplazados uno del otro de tal modo que uno de los bordes de corte está formado más cerca del extremo inferior 48 de la pared frontal 12 de la tapa que el otro. Los dos bordes 56, 57 de corte inferiores forman bordes del nivel intermedio 44 y se extienden paralelos pero espaciados uno del otro.

50 Los escalones superior e inferior 52, 53 se extienden paralelos entre sí, sin embargo, el escalón inferior 53 está desplazado del escalón superior 52 de tal modo que los bordes 54, 55 del corte superiores y los bordes 55, 56 del corte inferiores están espaciados unos de otros.

55 El faldón 26 se extiende desde la pared frontal 6 del recipiente de manera que esté alineado y se sitúe contra los escalones superior e inferior 52, 53 del corte cuando la tapa 3 es movida a su posición cerrada. Cada uno de los dos elementos de lengüeta 32, 33 del faldón 26 está alineado para situarse sobre uno de los bordes 54, 55 de corte superiores respectivos y uno de los bordes 56, 57 de corte inferiores respectivos cuando la tapa 3 es movida a su posición cerrada. El faldón 26 y el corte 51 forman juntos un mecanismo de bloqueo para retener la tapa 3 en su posición cerrada.

El funcionamiento del paquete de tapa articulada de acuerdo con la realización ejemplar anterior se describirá a continuación con referencia a las figs. 1 y 2. Cuando el paquete 1 de tapa articulada es ensamblado como se ha descrito anteriormente, los artículos para fumar (no mostrados) son dispuestos en el espacio de recepción 4 de los artículos para fumar del paquete. La tapa 3 es hecha a continuación giratoria de forma articulada para abrir y cerrar la parte 2 del recipiente de tal modo que los artículos para fumar (no mostrados) son accesibles para un usuario cuando la tapa 3 está en su posición abierta y son retenidos en el paquete cuando la tapa 3 está en su posición cerrada.

Cuando la tapa 3 es hecha girar desde su posición abierta a su posición cerrada, las paredes frontal y laterales 12, 14, 15 de la tapa se solapan a las paredes frontal y laterales 6, 8, 9 del recipiente. El faldón 26 está inicialmente en su posición neutra, efectiva, en la que se extiende en un ángulo agudo con relación a la cara exterior 28 de la pared frontal 6 del recipiente. Cuando la tapa 3 es hecha girar a su posición cerrada, el borde libre 29a del faldón 26 es llevado a contacto con la cara interior 41 de la pared frontal 12 de la tapa. El faldón 26 es empujado contra la cara interior 41 debido a la elasticidad del faldón 26 y/o la pared frontal 6 de la parte 2 del recipiente. El borde libre 29a del faldón 26 contacta inicialmente con el nivel superior 42 y desliza a lo largo del mismo cuando la tapa 2 es cerrada.

El borde libre 29a del faldón 26 desliza a lo largo del nivel superior 42 de la cara interior 41 de la pared frontal de la tapa hasta que uno de los elemento de lengüeta 32 del faldón se sitúa sobre el borde 54 de corte superior correspondiente del escalón superior 52 del corte más cerca del extremo inferior 48 de la pared frontal 12 de la tapa. Este primer elemento de lengüeta 32 es liberado cuando se sitúa sobre este borde 54 del corte superior, y es empujado elásticamente hacia el nivel intermedio 44 de la cara superior 41 e impacto contra él. Un clic audible es por ello generado cuando la sección del extremo libre 29a del faldón 26 definida por el primer elemento de lengüeta 32 es deformada elásticamente hacia la superficie interior del nivel intermedio 44 y contacta con ella. El otro elemento de lengüeta 33 permanece en contacto con el nivel superior 42 cuando la sección del borde libre 29a definida por el segundo elemento de lengüeta 33 no ha sido aún situada sobre el otro borde 55 del corte superior, sin embargo, el primer elemento de lengüeta 32 es capaz de desviarse de forma independiente del segundo elemento de lengüeta 33 debido a la muesca 30 formada en el faldón 26.

Cuando la tapa 3 es movida aún más a su posición cerrada, el segundo elemento de lengüeta 33 se sitúa sobre el otro borde 55 del corte superior del escalón superior 52. Este segundo elemento de lengüeta 33 es liberado cuando se sitúa sobre este otro borde 55 del corte superior del escalón superior 52, y es empujado elásticamente hacia el nivel intermedio 44 de la cara superior 41 e impacta contra él. Un segundo clic audible es por ello generado cuando la sección del borde libre 29a del faldón 26 definida por este segundo elemento de lengüeta 33 es deformada elásticamente hacia la superficie interior del nivel intermedio 44 y contacta con ella.

El primer elemento de lengüeta 32 se sitúa entonces sobre el borde 56 del corte inferior correspondiente del escalón inferior 53 cuando la tapa 3 es movida aún más a su posición cerrada y es empujada elásticamente para moverse desde el nivel intermedio 44 al nivel inferior 43 de tal modo que el primer elemento de lengüeta 32 impacta contra el nivel inferior 43. Un tercer clic audible es por ello generado cuando la sección del borde libre 29a del faldón 26 definida por este primer elemento de lengüeta 32 es deformada elásticamente hacia la superficie interior del nivel inferior 43 y contacta con ella.

Finalmente, cuando la tapa 3 alcanza su posición cerrada, el segundo elemento de lengüeta 33 se sitúa sobre el otro borde 57 del corte inferior del escalón inferior 53. Este segundo elemento de lengüeta 33 es liberado cuando se sitúa sobre este otro borde 57 del corte inferior del escalón inferior 53, y es empujado elásticamente hacia el nivel inferior 43 de la cara superior 41 e impacta contra él. Un cuarto clic audible es por ello generado cuando la sección del borde libre 29a del faldón 26 definida por este segundo elemento de lengüeta 33 es deformada elásticamente hacia la superficie interior del nivel inferior 43 y contacta con ella. Por ello se le proporciona a un usuario una realimentación audible cuando la tapa es cerrada.

La tapa 3 está entonces en su posición cerrada. La tapa 3 es retenida en su posición cerrada por el borde libre 29a del faldón 26 que se aplica contra el borde 57 del corte inferior del escalón inferior 53. El faldón 26 es por ello interbloqueado con el corte 51 y así se impide que la tapa gire a su posición abierta. El faldón 26 es impedido de deslizar de nuevo a lo largo de la cara interior 41 de la pared frontal de la tapa por el borde libre 29a del faldón 26 que es empujado contra el nivel inferior 43 y que hace tope contra el escalón inferior 53.

Se apreciará que el faldón 26 puede no situarse sobre uno o más de los bordes 54, 55, 56, 57 del corte de los escalones superior e inferior 52, 53 cuando la tapa 3 es cerrada si la tapa 3 alcanza su posición cerrada antes de que el borde libre 29a del faldón 26 alcance y se sitúe sobre dichos uno o más bordes 54, 55, 56, 57 del corte. Sin embargo, en esta circunstancia es proporcionada una realimentación audible por el borde libre 29a del faldón 26 que se sitúa sobre los otros bordes del corte y la tapa 3 es retenida en su posición cerrada por el extremo libre 29 del faldón 26 que hace tope contra los bordes del corte del escalón superior e inferior sobre los que ya se ha situado el borde libre 29a del faldón 26.

Una fuerza de rotación es aplicada a la tapa 3 para mover la tapa 3 desde su posición cerrada a su posición abierta de manera que el acceso al espacio 12 de artículo para fumar cerrado está disponible. El faldón 26 es impedido de deslizar de nuevo a lo largo de la cara interior 41 de la pared frontal de la tapa por el borde libre 29 del corte del faldón 26 que es empujado contra el nivel inferior 43 y que hace tope contra el escalón inferior 53. Por ello, cuando la tapa 3 es empujada para girar, el escalón inferior 53 actúa sobre el borde libre 29a del faldón 26 y empuja el faldón 26 para que gire alrededor

de su línea de plegado 27. La pared frontal 12 de la tapa 3, la pared frontal 6 de la parte del recipiente 2 y/o el faldón 26 son deformables elásticamente de manera que el faldón 26 es capaz de girar y la tapa 3 es capaz de ser movida a su posición abierta. Cuando la tapa 3 es movida a su posición abierta el faldón 26 es liberado desde el escalón inferior 53 y vuelve a su posición neutra que se extiende en un ángulo agudo desde la cara exterior 28 de la pared frontal 6 del recipiente.

Aunque en la realización anterior el corte 51 comprende dos escalones, un escalón superior 52 y un escalón inferior 53, cada una con dos bordes 54, 55, 56, 57 del corte que están desplazados unos de otros, y un faldón con dos elementos de lengüeta 32, 33 que cooperan con los bordes del corte correspondientes de los escalones, se apreciará que son posibles disposiciones alternativas. En particular, se apreciará que un corte con un solo escalón que tiene dos o más borde del corte desplazados unos de los otros puede ser utilizado con un faldón con elementos de faldón correspondientes, o dos o más escalones, cada escalón que tiene un único corte, puede ser utilizado con un faldón que tiene un único elemento de lengüeta. También se apreciará que el número de "clic" audibles producido depende del número de bordes desplazados formados.

Por ejemplo, otra realización ejemplar está mostrada en la fig. 5. La disposición del paquete para artículos para fumar es generalmente la misma que la disposición descrita en la realización ejemplar anterior, y así se omitirá aquí otra descripción detallada. Además, componentes y características correspondientes a componentes y características descritos en la realización anterior retendrán los mismos números de referencia.

En esta realización el corte 51 formado en la tapa 3 tiene un nivel superior 60, un nivel inferior 61 y un nivel intermedio 62, de tal modo que se forma un escalón superior 63 entre los niveles superior e intermedio 60, 62, y se forma un escalón inferior 64 entre los niveles intermedio e inferior 62, 61. Sin embargo, en esta realización cada uno de los escalones superior e inferior 63, 64 sólo tiene un borde 65, 66 del corte, respectivamente. Además, un faldón 67 no tiene una muesca y así el faldón 67 forma un único elemento de lengüeta con un borde libre 68. Por ello, cuando la tapa 3 es movida desde su posición abierta a su posición cerrada el borde libre 68 del faldón 67 se sitúa sobre el borde 65 del corte del escalón superior 63 para producir un primer ruido audible, antes de situarse sobre el borde 66 del corte del escalón inferior 64 para producir un segundo ruido audible.

Otra realización ejemplar está mostrada en la fig. 6. La disposición del paquete para artículos para fumar es generalmente la misma que la disposición descrita en las realizaciones ejemplares anteriores, y así se omitirá aquí otra descripción detallada. Además, componentes y características correspondientes a componentes y características descritos en las realizaciones anteriores retendrán los mismos números de referencia.

En esta realización, el corte 51 formado en la tapa 3 tiene dos niveles, un nivel superior 70 y un nivel inferior 71, solamente. Por ello, se forma un único escalón 72 entre los niveles superior e inferior 70, 71, y se forman dos bordes 73, 74 del corte desplazados en el único escalón 72. Además, un faldón 75 tiene una muesca o hendidura 76 y así se forman dos elementos de lengüeta 77, 78 en el borde libre 79 del faldón 75. Por ello, cuando la tapa 3 es movida desde su posición abierta a su posición cerrada una sección del borde libre 79 definida por el primer elemento de lengüeta 77 del faldón 75 se sitúa sobre un borde 73 del corte del escalón 72 para producir un primer ruido audible, antes de que una sección del borde libre 79 definida por el segundo elemento de lengüeta 78 del faldón 75 se sitúe sobre el otro borde 74 del corte del escalón 72 para producir un segundo ruido audible.

Con referencia ahora a las fig. 7, se ha mostrado otra realización ejemplar. La disposición del paquete para artículos para fumar es generalmente la misma que la disposición descrita en las realizaciones ejemplares anteriores, y así se omitirá aquí otra descripción detallada. Además, componentes y características correspondientes a componentes y características descritos en las realizaciones anteriores retendrán los mismos números de referencia.

En esta realización de un paquete para artículos para fumar, un corte 80 es formado en la tapa 3 y tiene un nivel superior 82, un nivel inferior 83 y un nivel intermedio 84, tal que se forma un escalón superior 85 entre los niveles superior e intermedio 82, 84, y se forma un escalón inferior 86 entre los niveles intermedio e inferior 84, 83. Sin embargo, en esta realización se forman tres bordes 87, 88, 89 del corte desplazados en el escalón superior 85 y se forman tres bordes 90, 91, 92 del corte desplazados en el escalón inferior 86. Cada uno de los tres bordes 87, 88, 89 del corte desplazados formados en el escalón superior 85 están desplazados entre sí, y cada uno de los tres bordes 90, 91, 92 del corte desplazados formados en el escalón inferior 86 están desplazados entre sí. Además, cada uno de los tres bordes 87, 88, 89 del corte desplazados formados en el escalón superior 85 se extiende paralelo y espaciado de los bordes 90, 91, 92 del corte desplazados correspondientes formados en el escalón inferior 86.

Un faldón 93 tiene dos muescas o hendiduras 94, 95 formadas en el faldón 93 que se extienden desde un borde libre 100 del faldón 93, y así se forman tres elementos de lengüeta 97, 98, 99 en un extremo libre 96 del faldón 93. El faldón 93 se extiende desde la parte frontal 6 del recipiente de tal modo que está alineado con los escalones superior e inferior 85, 86 del corte 80 y se sitúa contra ellos cuando la tapa 3 es movida a su posición cerrada. Cada uno de los tres elementos de lengüeta 97, 98, 99 del faldón 93 está alineado para situarse sobre uno de los bordes 87, 88, 89 del corte desplazados respectivos formados en el escalón superior 85 y uno de los bordes 90, 91, 92 del corte desplazados respectivos formados en el escalón inferior 86 cuando la tapa 3 es movida a su posición cerrada. El faldón 93 y el corte 80 forman juntos un mecanismo de bloqueo para retener la tapa 3 en su posición cerrada.

5 Por ello, cuando la tapa 3 es movida desde su posición abierta a su posición cerrada, una sección del borde libre 100 definida por el primer elemento de lengüeta 97 del faldón 93 se sitúa sobre un borde 87 del corte correspondiente del escalón superior 85 para producir un primer ruido audible. Cuando la tapa 3 es movida aún más a su posición cerrada una sección del borde libre 100 definida por el segundo elemento de lengüeta 98 se sitúa sobre un segundo borde 88 del corte correspondiente del escalón superior 85 para producir un segundo ruido audible, antes de que una sección del borde libre 100 del faldón 93 se sitúe sobre un tercer borde 89 del corte correspondiente del escalón superior 85 para producir un tercer ruido audible. El borde libre 100 del faldón 93 está por ello situado contra el nivel intermedio 84. La sección del borde libre 100 definida por el primer elemento de lengüeta 97 se sitúa entonces sobre un borde 90 del corte correspondiente del escalón inferior 86 para producir un cuarto ruido audible, seguido por la sección del borde libre 100 definida por el segundo elemento de lengüeta 98 que se sitúa sobre un segundo borde 91 del corte correspondiente del escalón inferior 86 para producir un quinto ruido audible, y a continuación la sección del borde libre 100 definida por el tercer elemento de lengüeta 99 que se sitúa sobre un tercer borde de 92 del corte correspondiente del escalón inferior 86 para producir un sexto ruido audible.

15 Dependiendo del espaciamiento del escalón inferior 86 con respecto al escalón superior 85, se apreciará que en una realización alternativa la sección del borde libre 100 definida por el primer elemento de lengüeta 97 puede situarse sobre el borde 90 del corte correspondiente del escalón inferior 86 para producir un ruido audible antes de que la sección del borde libre 100 definida por el segundo y/o tercer elementos de lengüeta 98, 99 se sitúe sobre los bordes 88, 89 del corte correspondientes del escalón superior 85.

20 Se apreciará que si un borde del escalón superior está alineado con un borde del corte del escalón inferior de tal modo que los bordes del corte estén equiespaciados desde un extremo inferior 48 de la pared frontal 12 de la tapa 3, entonces se generará un único clic audible cuando dos de las partes de faldón se sitúen simultáneamente sobre los dos bordes del corte.

25 Con referencia ahora a la fig. 8, se ha mostrado otra realización ejemplar. La disposición del paquete para artículos para fumar es generalmente la misma que la disposición descrita en las realizaciones ejemplares anteriores, y así se omitirá aquí otra descripción detallada. Además, componentes y características correspondientes a componentes y características descritos en la realizaciones anteriores retendrán los mismos números de referencia.

En esta realización de un paquete para artículos para fumar, se forma un corte 102 en la tapa 3 y tiene dos niveles, un nivel superior 103 y un nivel inferior 104, solamente. Por ello, se forma un único escalón 105 entre los niveles superior e inferior 103, 104, que tiene un único borde 106 del corte.

30 Además, un faldón 107 se extiende desde la pared frontal 6 del recipiente. El faldón 107 tiene dos muescas 108 o hendiduras formadas en el faldón 107 que se extienden desde un borde libre del faldón 107, y así se forman tres elementos de lengüeta 110, 111, 112 en un extremo libre de 109 del faldón 107. En la realización actual, cada muestra 108 es una hendidura que se extiende a una línea de plegado 114, aunque se apreciará que la muesca puede extenderse sólo parcialmente al faldón 107. El elemento de lengüeta central 111 hace tope en cualquier lado por los elementos de lengüeta exteriores 110, 112. Una parte central del borde libre definido por el elemento de lengüeta central 111 forma un borde libre central 115 que esta desplazado desde los bordes libres exteriores adyacentes 116 definidos por los elementos de lengüeta exteriores 110, 112. La distancia entre la línea de plegado 114 y el borde libre central 115 es más corta que la distancia entre la línea de plegado 114 y los bordes libres exteriores 116 de tal modo que en el borde libre central 115 está rebajado.

40 El faldón 107 se extiende desde la pared frontal 6 del recipiente de tal modo que esté alineado con el escalón 105 del corte 102 y se sitúe contra él cuando la tapa 3 es movida a su posición cerrada. Cada uno de los tres elementos de lengüeta 110, 111, 112 del faldón 107 está alineado para situarse sobre el borde 106 del corte formado por el escalón 105 cuando la tapa 3 es movida a su posición cerrada. El faldón 107 y el corte 103 forma: un mecanismo de bloqueo para retener la tapa 3 en su posición cerrada.

45 Cuando la tapa 3 es movida desde su posición abierta a su posición cerrada, el borde libre central 115 del elemento de lengüeta central 111 del faldón 107 se sitúa sobre el borde 106 del corte del escalón 105 para producir un primer ruido audible. Como la tapa 3 es movida aún más a su posición cerrada los bordes libres exteriores 116 del elemento de lengüeta exterior 110, 112 del faldón 107 se sitúan sobre el borde 106 del corte del escalón 105 para producir un segundo ruido audible.

50 Se apreciará que el borde libre central 115 se sitúa sobre el borde 106 del corte del escalón 105 antes de que los bordes libres exteriores 116 se sitúen sobre el borde 106 del corte del escalón 105 debido a que la distancia entre el borde libre central 115 de la línea de plegado 114 es más corta que la distancia entre los bordes libres exteriores 116 y la línea de plegado 114. Se apreciará también que se producirá un tercer ruido audible cuando la tapa 3 es movida a su posición cerrada si la distancia entre un borde libre exterior 116 y la línea de plegado 114 es más corta que la distancia entre el otro borde libre exterior 116 y la línea de plegado 114.

55 Además, se apreciará que el número de ruidos audibles producidos puede ser cambiado variando el número y longitud de los elementos de lengüeta del faldón. Por ejemplo, otra realización ejemplar está mostrada en la fig. 9. La disposición

del paquete para artículos para fumar es generalmente la misma que la disposición descrita en la realización ejemplar anterior, y así se omitirá aquí otra descripción detallada. Además, componentes y características correspondientes a componentes y características descritos en la realización anterior retendrán los mismos números de referencia.

5 En esta realización de un paquete para artículos para fumar, se forma un corte 102 en la tapa 3 y tiene dos niveles, un nivel superior 103 y un nivel inferior 104, solamente. Por ello, se forma un único escalón 105 entre los niveles superior e inferior 103, 104, que tiene un único borde 106 del corte.

10 Además, un faldón 120 tiene cuatro muescas o hendiduras 121 formadas en el faldón 120 que se extienden desde un borde libre del faldón 107, y así cinco elementos de lengüeta, en particular un elemento de lengüeta central 122, dos elementos de lengüeta intermedios 123, y dos elementos de lengüeta exteriores 124 están formados en un extremo libre del faldón 107. En la realización actual, cada muesca 121 es una hendidura que se extiende a una línea de plegado 126, aunque se apreciará que cada muesca puede extenderse sólo parcialmente al faldón 120. El elemento de lengüeta central 122 hace tope en cualquier lado por los elementos de lengüeta intermedios 123, y los elementos de lengüeta exteriores 124 hacen tope con los elementos de lengüeta intermedios 123 en un lado opuesto al elemento de lengüeta central 121. Un borde libre central 127 definido por el elemento de lengüeta central 122 está desplazado de los bordes libres intermedios adyacentes 128 definidos por los elementos de lengüeta intermedios 123, que también están desplazados de los bordes libres exteriores 129 definidos por los elementos de lengüeta exteriores 124. La distancia entre la línea de plegado 126 y el borde libre central 127 es más corta que la distancia entre la línea de plegado 126 y los bordes libres intermedios 128, y la distancia entre la línea de plegado 126 y los bordes libres intermedios 128, es más corta que la distancia entre la línea de plegado 126 y los bordes libres exteriores 129.

20 El faldón 120 se extiende desde la pared frontal 6 del recipiente de tal modo que esté alineado con el escalón 105 del corte 102 y se posicione contra él cuando la tapa 3 es movida a su posición cerrada. Cada uno de los cinco elementos de lengüeta 122, 123, 124 del faldón 120 está alineado para situarse sobre el borde 106 del corte formado por el escalón 105 cuando la tapa 3 es movida a su posición cerrada. El faldón 120 y el corte 103 juntos forman un mecanismo de bloqueo para retener la tapa 3 en su posición cerrada.

25 Cuando la tapa 3 es movida desde su posición abierta a su posición cerrada, el borde libre central 127 del elemento de lengüeta central 122 del faldón 120 se sitúa sobre el borde 106 del corte del escalón 105 para producir un primer ruido audible. Cuando la tapa 3 es movida aún más a su posición cerrada los bordes libres intermedios 128 de los elementos de lengüeta intermedios 123 del faldón 120 se sitúan simultáneamente sobre el borde 106 del corte del escalón 105 para producir un segundo ruido audible, antes de que los bordes libres exteriores 129 de los elementos de lengüeta exteriores 124 del faldón 120 se sitúen simultáneamente sobre el borde 106 del corte del escalón 105 para producir un tercer ruido audible.

30 Se apreciará que el borde libre central 127 se sitúa sobre el borde 106 del corte del escalón 105 antes de que los bordes libres intermedios 128 se sitúen sobre el borde 106 del corte del escalón 105 debido a que la distancia entre el borde libre central 127 y la línea de plegado 114 es más corta que la distancia entre los bordes libres intermedios 128 y la línea de plegado 114. De manera similar, los bordes libres intermedios 128 se sitúan sobre el borde 106 del corte del escalón 105 antes de que los bordes libres exteriores 129 se sitúen sobre el borde 106 del corte del escalón 105 debido a que la distancia entre los bordes libres intermedios 128 y la línea de plegado 114 es más corta que la distancia entre los bordes libres exteriores 129 y la línea de plegado 114.

40 Se apreciará que un faldón con un número de elementos de lengüeta que tienen diferentes longitudes puede ser utilizado en unión con un corte con más de un borde dependiendo del número de ruidos audibles requeridos cuando la tapa es movida a su posición cerrada.

45 Aunque en las realizaciones antes descritas, el faldón y el corte están formados en las paredes frontales de la parte de recipiente y de la tapa respectivamente, se apreciará que el faldón puede ser formado en la tapa y el corte en la parte del recipiente. Además, se apreciará que el faldón y el corte puede ser formados en las paredes laterales de la parte de recipiente y de la tapa.

50 Aunque en las realizaciones anteriores el corte está formado en el resalte, se apreciará que el propio resalte puede formar uno o más de los bordes del corte, o puede formar el propio corte. Por ejemplo, en una realización con un corte que forma un único borde del corte y el faldón con múltiples bordes libres, el propio resalte puede formar el borde del corte. De manera similar, en una realización en la que el corte tiene dos o más bordes de corte el resalte puede formar uno o más de los bordes del corte.

Aunque en las realizaciones antes descritas los elementos de lengüeta están separados por una muesca o una hendidura, se comprenderá que los elementos de lengüeta pueden estar espaciados uno de otro a lo largo del extremo superior de la pared frontal del recipiente. En tal disposición los elementos de lengüeta forman elementos de faldón separados que no se sitúan uno contra otro.

55 Aunque se han mostrado y descrito realizaciones del invento, los expertos en la técnica apreciarán que pueden hacerse variaciones en las anteriores realizaciones ejemplares que se encuentran dentro del marco del invento, como está

definido en las reivindicaciones adjuntas.

REIVINDICACIONES

1. Un paquete para artículos para fumar que comprende una parte de recipiente (2) y una tapa (3) conectada de forma articulada a la parte de recipiente (2) para encerrar un espacio definido por la parte de recipiente (2) cuando la tapa (3) está cerrada, incluyendo la tapa (3) una parte de extremidad (16) y una pared (12) que se extiende desde la parte de extremidad (16) que se solapa a una pared (6) de la parte de recipiente (2) cuando está cerrada, comprendiendo además el paquete un faldón (26, 93, 107, 120) que se extiende desde una cara de una de dichas paredes que tiene un extremo libre (29, 96, 109, 125), y un corte (51, 80, 102) formado en la otra de dichas paredes, en el que o bien uno de los cortes (51, 80) o bien el extremo libre (109, 125) del faldón (107, 120) tiene un primer borde (54, 65, 73, 87, 115, 127) caracterizado por que uno de los cortes (51, 80) o el extremo libre (109, 125) del faldón (107, 120) tiene un segundo borde (55, 56, 66, 74, 88, 90, 116, 128), estando desplazado el primer borde del segundo borde de tal modo que, cuando la tapa (3) es movida a una posición cerrada, dicho primer borde se sitúa sobre el extremo libre (29, 96) del faldón (26, 93) o del corte (102) antes de que el segundo borde se sitúe sobre el extremo libre del faldón o del corte.
2. Un paquete según la reivindicación 1, el segundo borde (55, 56, 66, 74, 88, 90, 116, 128) se extiende paralelo al primer borde (54, 65, 73, 87, 115, 127), pero espaciado del mismo.
3. Un paquete según la reivindicación 1 o la reivindicación 2, en el que el corte (51, 80) forma el primer borde (54, 65, 73, 87) y el segundo borde (55, 56, 66, 74, 88, 90) de tal modo que, cuando la tapa (3) es movida a una posición cerrada, el extremo libre (29, 96) del faldón (26, 93) se sitúa sobre el primer borde antes de situarse sobre el segundo borde.
4. Un paquete según la reivindicación 3, en el que el primer borde (54, 65, 73, 87) es dispuesto entre el segundo borde (55, 56, 66, 74, 88, 90) y un extremo inferior (48) de dicha otra pared.
5. Un paquete según la reivindicación 3 o la reivindicación 4, en el que el corte (51, 80) define al menos un escalón (52, 63, 72, 85, 86, 105) entre un nivel superior (42, 60, 70, 82) y un nivel inferior (43, 61, 71, 83) de dicha otra pared y el primer borde (54, 65, 73, 87) forma un borde del nivel superior.
6. Un paquete según la reivindicación 5, en el que el segundo borde (55, 74) forma otro borde del nivel superior (42, 70, 82, 88).
7. Un paquete según la reivindicación 5, en el que el corte (51, 80) define un primer escalón (52, 63, 85) entre el nivel superior (42, 60, 82) y un nivel intermedio (44, 62, 84), y un segundo escalón (53, 64, 86) entre el nivel intermedio (44, 62, 84) y el nivel inferior (43, 61, 83), en el que el primer borde (54, 65, 87) forma un borde del nivel superior (42, 60, 82), y el segundo borde (56, 66, 90) forma un borde del nivel intermedio (44, 62, 84).
8. Un paquete según la reivindicación 7, en el que el corte (51, 80) comprende un tercer borde (55, 57, 88, 91), formando el tercer borde otro borde de los niveles superior (42, 82) o intermedio (44, 84) que está desplazado de dicho primer borde (54, 55, 84) o segundo borde (56, 57, 88, 89).
9. Un paquete según la reivindicación 8, en el que dicha otra pared que tiene el corte (51) comprende una capa interior (46), una capa exterior (45) y una capa intermedia (47), estando configurada la capa interior (46) para formar el nivel superior (42) y el primer escalón (52), estando configurada la capa intermedia (47) para formar el nivel intermedio (44) y el segundo escalón (53) y estando configurada la capa exterior (45) para formar el nivel inferior (43).
10. Un paquete según la reivindicación 1 o la reivindicación 2, en el que el extremo libre (109, 125) del faldón (107, 120) forma el primer borde (115, 127) y el segundo borde (116, 128) de tal modo que, cuando la tapa (3) es movida a una posición cerrada, el primer borde (115) del extremo libre del faldón se sitúa sobre el corte (102) antes de que el segundo borde (116) se sitúe sobre el corte.
11. Un paquete según la reivindicación 10, en el que el primer borde (115, 127) puede estar dispuesto entre el segundo borde (116, 128) y una cara de la pared (6) desde la que se extiende el faldón (107, 120).
12. Un paquete según cualquier reivindicación precedente en el que el extremo libre (96, 109, 125) del faldón (26, 93, 107, 120) está separado en al menos dos elementos de lengüeta (32, 33, 77, 78, 97, 98, 99, 110, 111, 112, 122, 123, 124) que son deformables de manera independiente uno de otro.
13. Un paquete según la reivindicación 12, cuando depende de cualquier reivindicación 3 a 9, en el que un primer elemento de lengüeta (32, 77, 97, 111, 122) está configurado para situarse sobre el primer borde (54, 73, 87) y un segundo elemento de lengüeta está configurado para situarse sobre el segundo borde (55, 74, 88).
14. Un paquete según la reivindicación 12, cuando depende de la reivindicación 10 o la reivindicación 11, en el que el primer borde (115, 127) está formado por un primer elemento de lengüeta (111, 122), y el segundo borde (116, 128) está formado por un segundo elemento de lengüeta (110, 112, 123).
15. Un paquete según cualquier reivindicación precedente, en el que el faldón (26, 93, 107, 120), la pared que se extiende desde la parte de extremidad de la tapa (12) y/o la pared (6) de la parte de recipiente es deformable y está

ES 2 537 532 T3

configurada para deformarse cuando la tapa (3) es movida a una posición abierta de modo que el faldón (26, 93, 107, 120) se libera del segundo borde (55, 56, 66, 74, 88, 90, 116, 128).

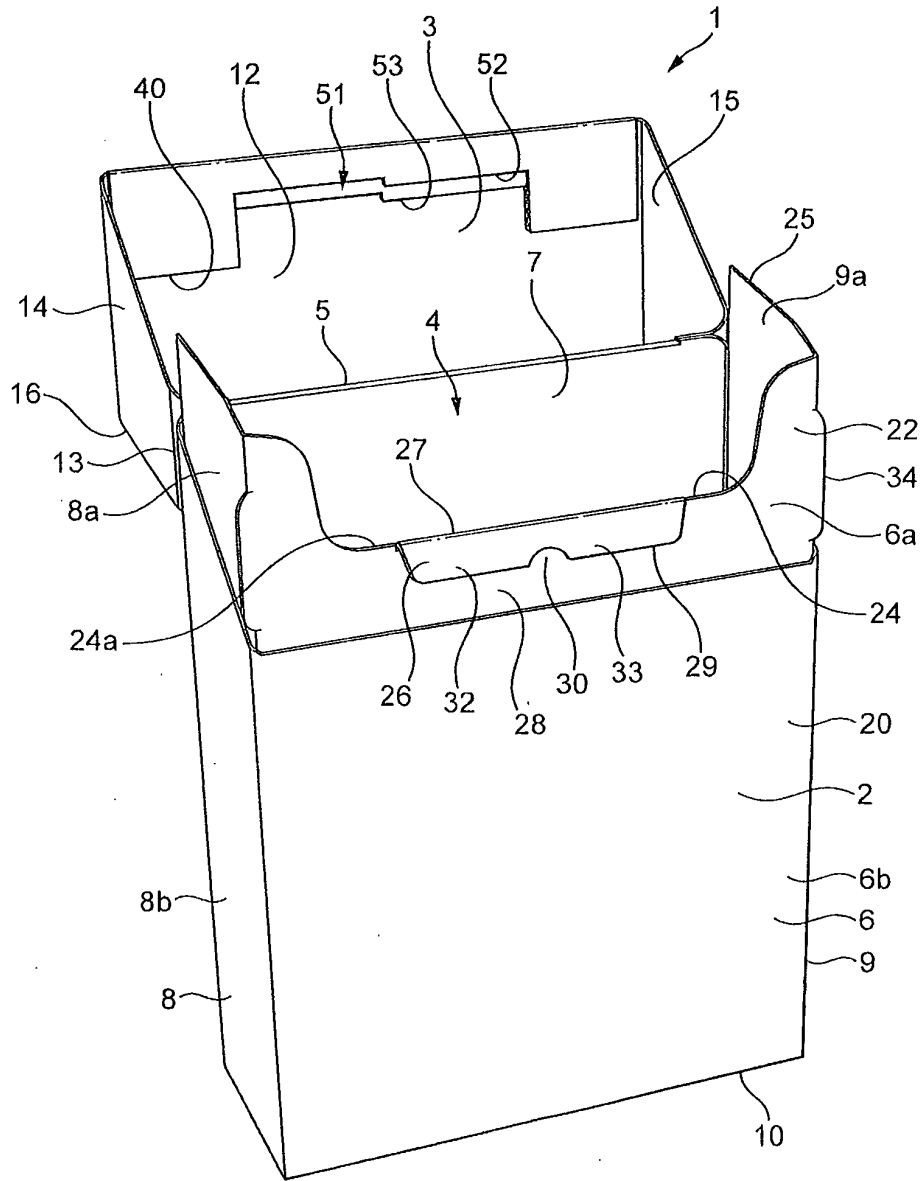


FIG. 1

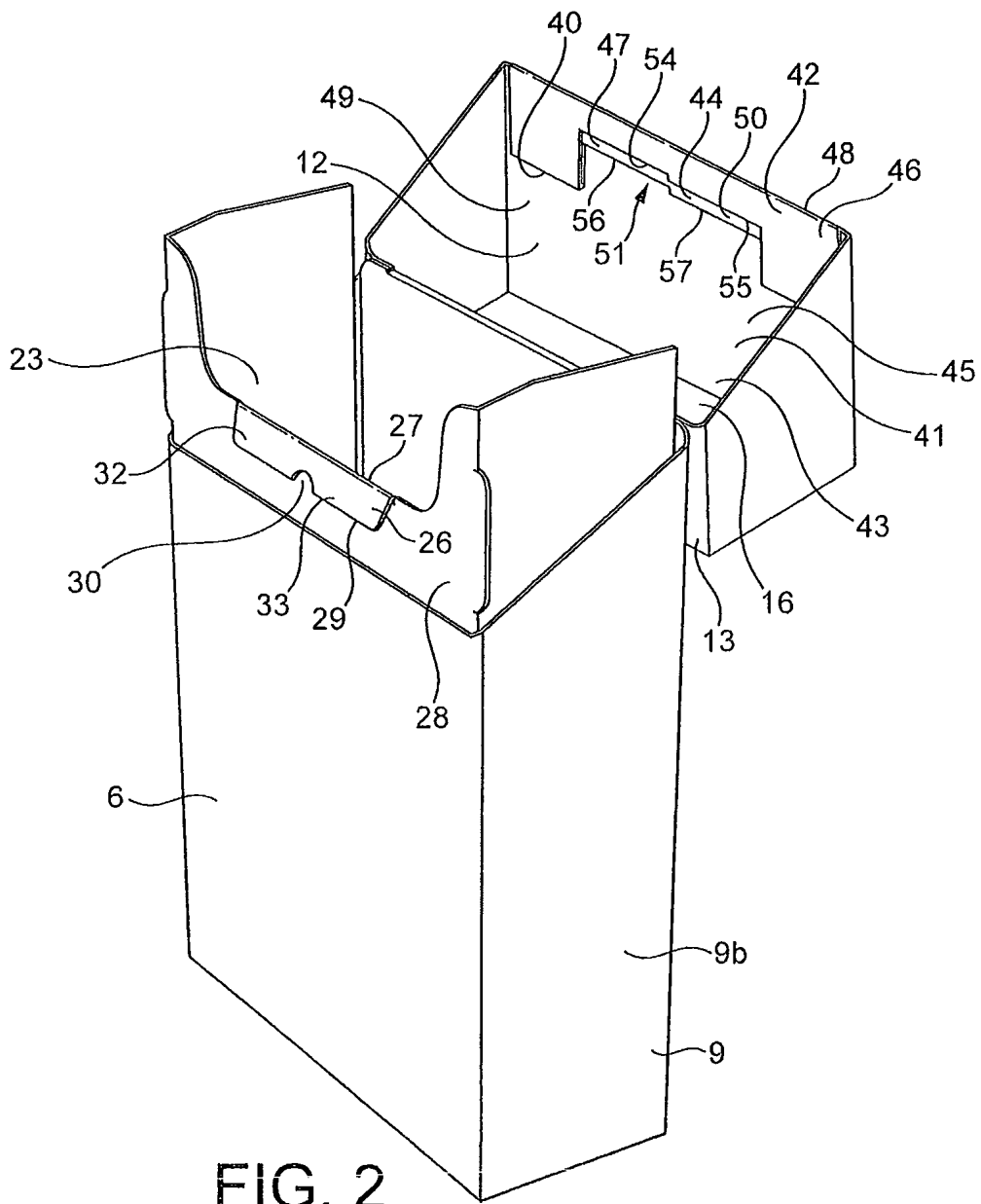


FIG. 2

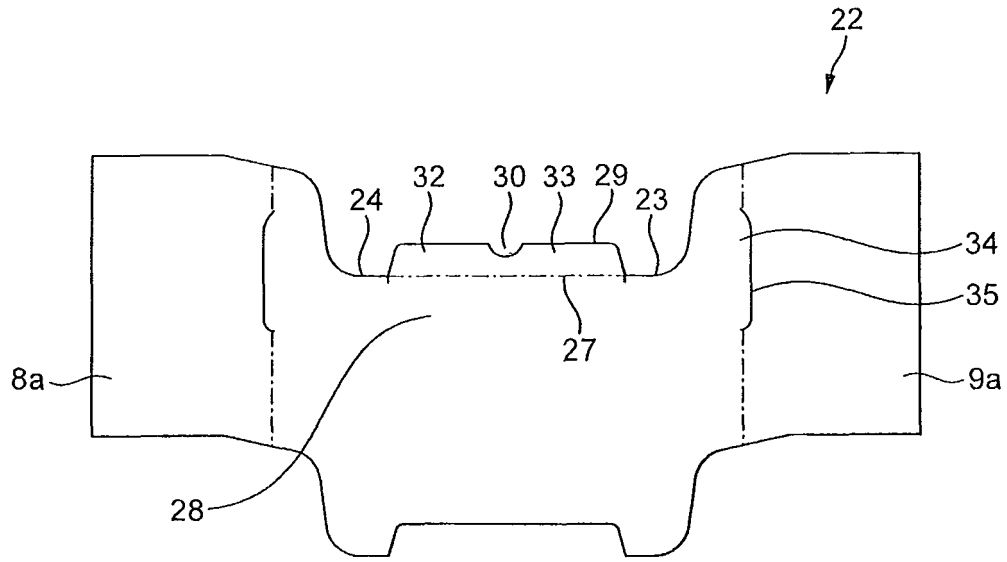
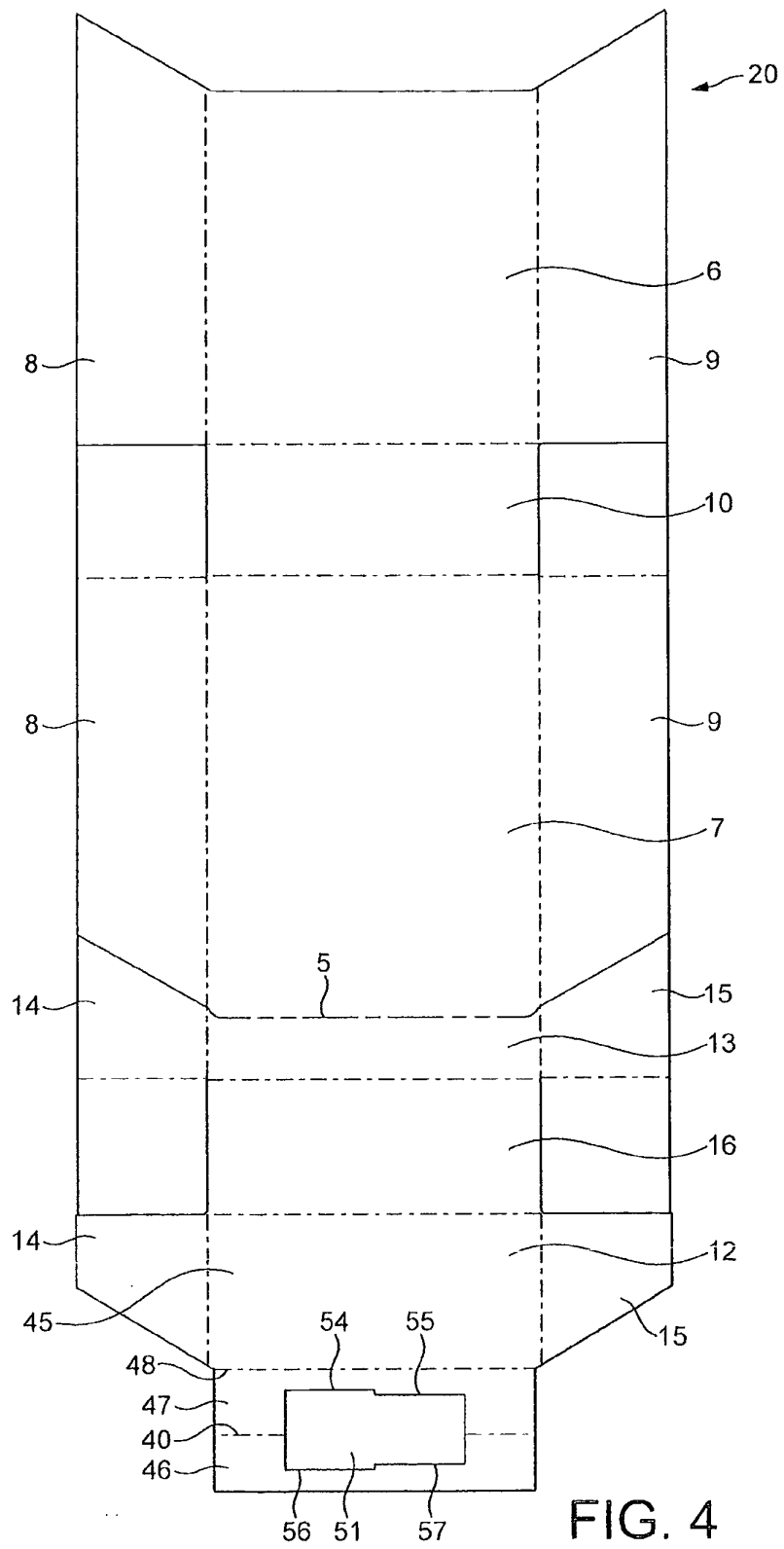


FIG. 3



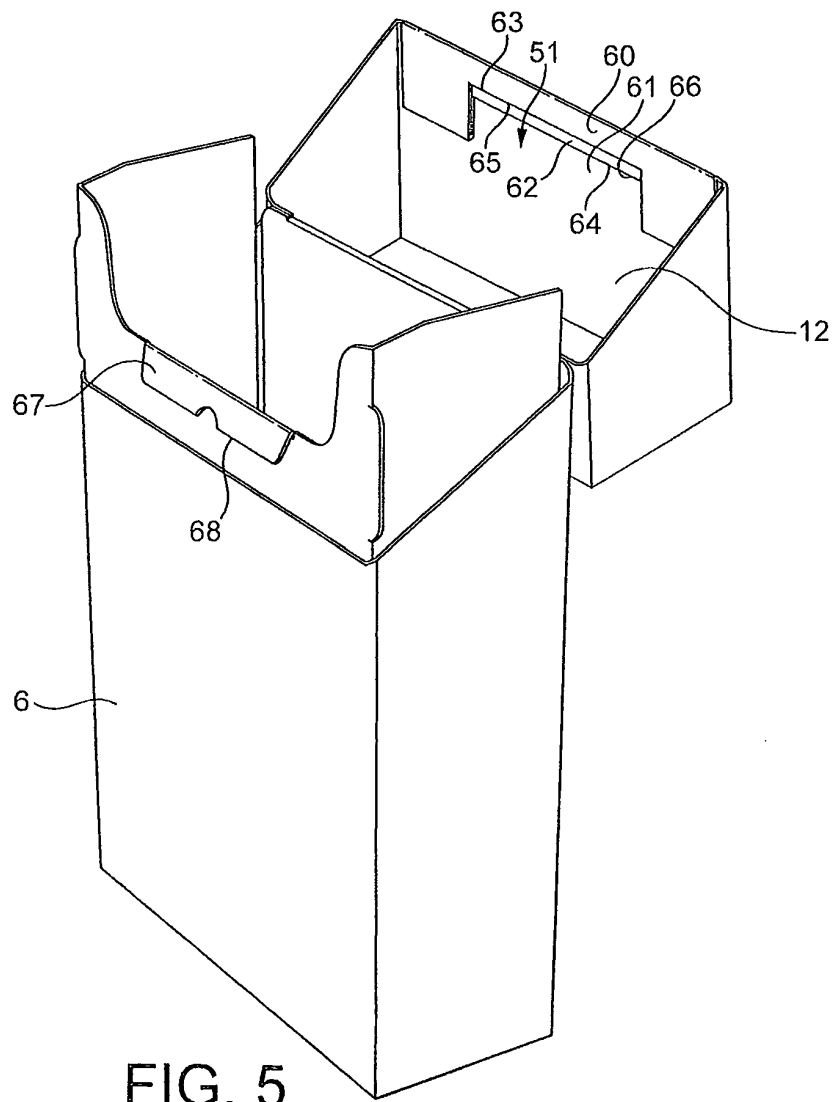


FIG. 5

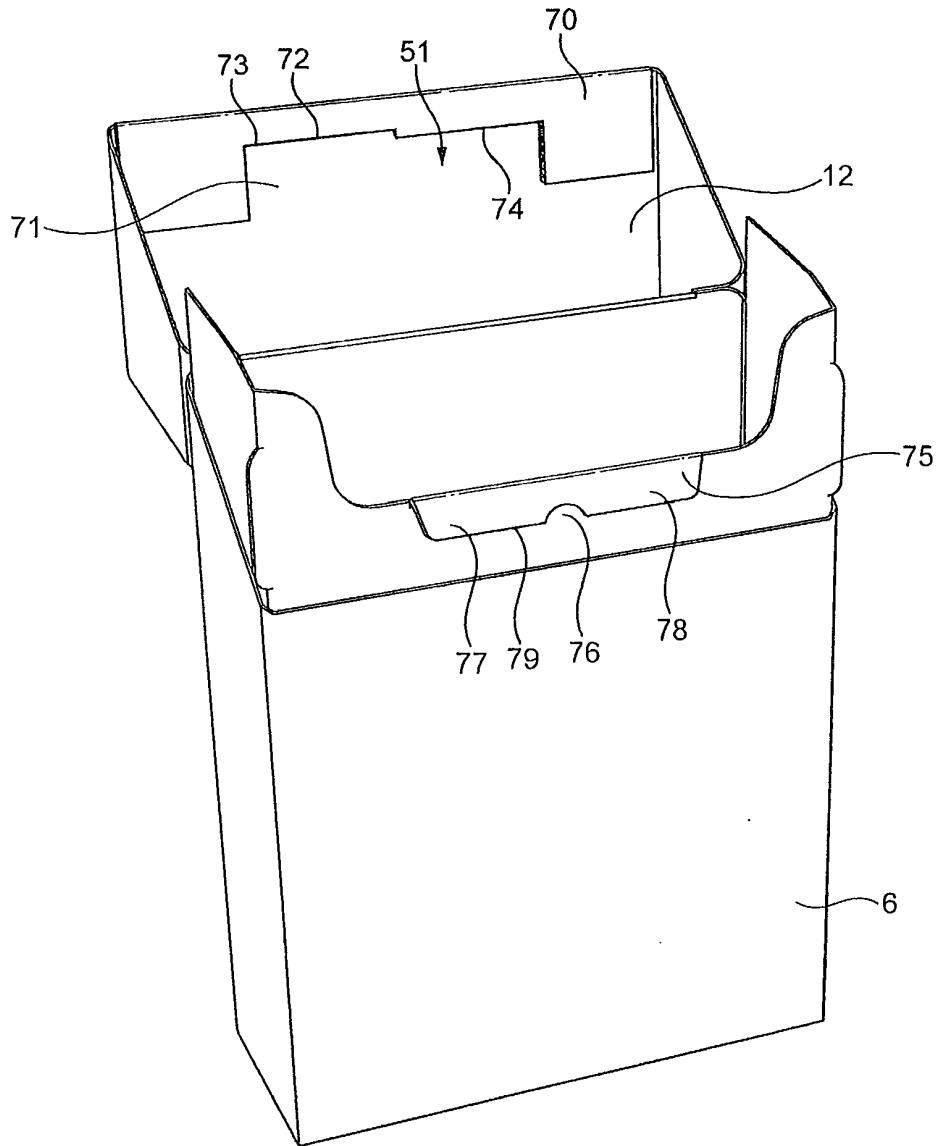
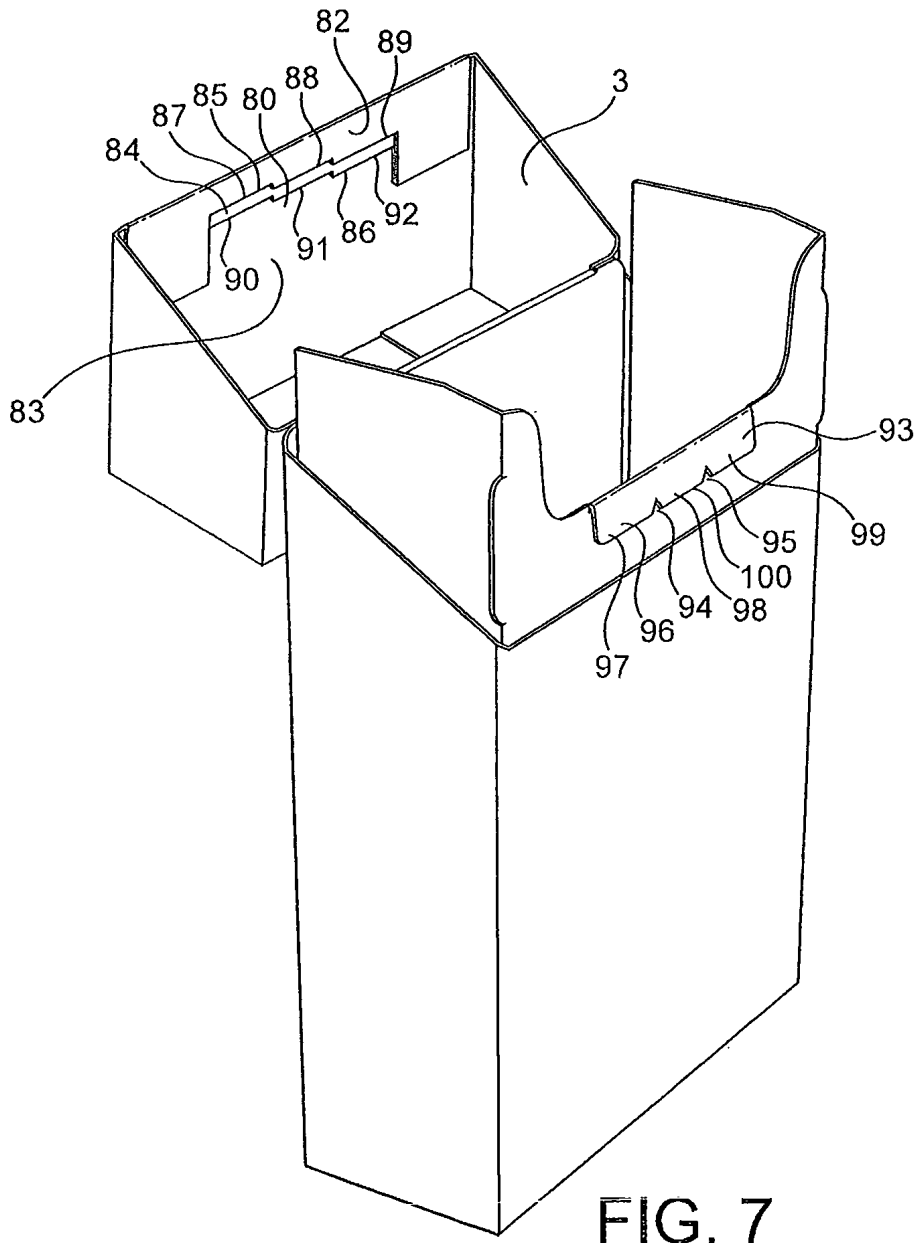


FIG. 6



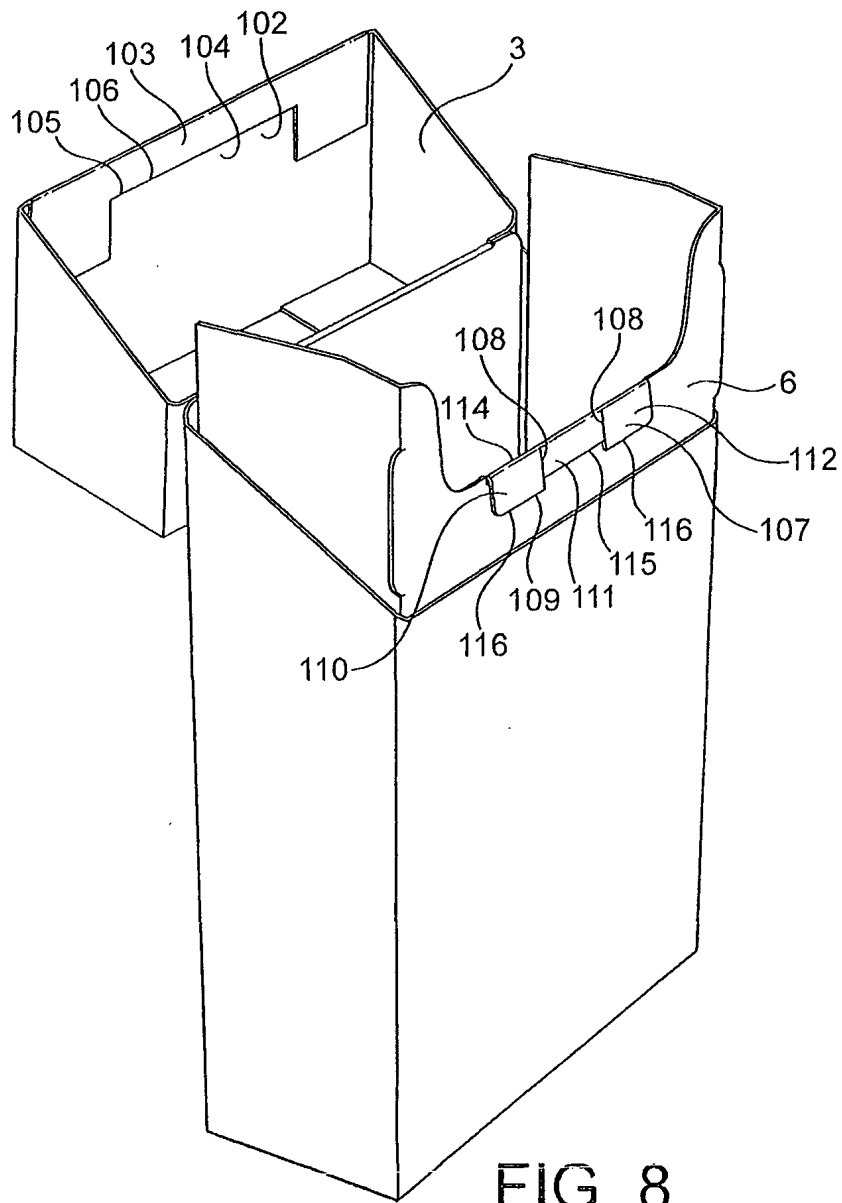


FIG. 8

