

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **2 597 104**

51 Int. Cl.:

A61Q 19/00	(2006.01) A61K 8/55	(2006.01)
A61Q 19/08	(2006.01) A61K 8/73	(2006.01)
A61K 8/97	(2006.01)	
A61K 8/34	(2006.01)	
A61K 8/64	(2006.01)	
A61K 8/35	(2006.01)	
A61K 8/49	(2006.01)	
A61K 36/18	(2006.01)	
A61K 36/752	(2006.01)	
A61K 8/67	(2006.01)	

12

TRADUCCIÓN DE PATENTE EUROPEA

T3

96 Fecha de presentación y número de la solicitud europea: **14.03.2008** **E 11190655 (8)**

97 Fecha y número de publicación de la concesión europea: **11.05.2016** **EP 2455134**

54 Título: **Composiciones que contienen extracto de magnolia**

30 Prioridad:

19.04.2007 US 912793 P

45 Fecha de publicación y mención en BOPI de la traducción de la patente:
13.01.2017

73 Titular/es:

MARY KAY, INC. (100.0%)
16251 N. Dallas Parkway P.O. Box 799045
Dallas, TX 75379-9045, US

72 Inventor/es:

GAN, DAVID;
HINES, MICHELLE;
MANGOS, LISA y
FALLER, JIM

74 Agente/Representante:

URIZAR LEYBA, José Antonio

Observaciones :

Véase nota informativa (Remarks, Remarques o Bemerkungen) en el folleto original publicado por la Oficina Europea de Patentes

ES 2 597 104 T3

Aviso: En el plazo de nueve meses a contar desde la fecha de publicación en el Boletín Europeo de Patentes, de la mención de concesión de la patente europea, cualquier persona podrá oponerse ante la Oficina Europea de Patentes a la patente concedida. La oposición deberá formularse por escrito y estar motivada; sólo se considerará como formulada una vez que se haya realizado el pago de la tasa de oposición (art. 99.1 del Convenio sobre Concesión de Patentes Europeas).

DESCRIPCION

Composiciones que contienen extracto de magnolia

5 ANTECEDENTES DE LA INVENCION

A. Campo de la invención

- 10 [0001] La presente invención se refiere a métodos que utilizan composiciones para el cuidado de la piel en el tratamiento de las ojeras y bolsas en los ojos. Las composiciones incluyen un extracto de Magnolia y extracto de la fruta *Citrus grandis* y se pueden incorporar dentro de los productos cosméticos.

B. Antecedentes de la Invención

- 15 [0002] El envejecimiento, la exposición crónica a factores ambientales adversos, la malnutrición, la fatiga, etc., pueden producir cambios en la apariencia visual, las propiedades físicas o las funciones fisiológicas de la piel de un modo que se considerada visualmente no deseado. Algunos cambios notables incluyen la aparición de arañas vasculares, ojeras (por ejemplo, pigmentación oscura bajo los ojos), y bolsas en los ojos. Otros cambios incluyen el desarrollo de piel envejecida o dañada por el medio ambiente que puede incluir la aparición líneas finas y arrugas, pérdida de elasticidad, mayor flacidez, pérdida de firmeza, pérdida de uniformidad del color o de la tonalidad, textura superficial gruesa, y pigmentación moteada. Cambios menos evidentes, pero cuantificables que se producen al envejecer la piel o soportar ataques ambientales crónicos incluyen una reducción general de la vitalidad celular y tisular, la reducción de las tasas de replicación celular, el flujo sanguíneo cutáneo reducido, contenido de hidratación reducido, errores acumulados en la estructura y la función, alteraciones en la regulación normal de las rutas bioquímicas comunes, y una reducción en la capacidad de la piel para remodelarse y repararse ella misma. Muchas de las alteraciones en el aspecto y la función de la piel son producidas por cambios en la capa epidérmica exterior de la piel, mientras que otras lo son por cambios en la dermis inferior.

1. Ojeras y bolsas en los ojos

- 30 [0003] La piel alrededor del área periorbital (es decir, alrededor de los ojos) es fina y delicada. Como toda piel, el área periorbital contiene una red de pequeños capilares. A veces se escapa sangre de estos capilares lo que causa la aparición de pigmentación oscura circular bajo los ojos. Otras causas conocidas de ojeras son la exposición a rayos UV (por ejemplo, la exposición al sol puede aumentar los niveles de melanina natural y trasladar la melanina a la superficie de la piel, haciéndola más oscura), el envejecimiento (por ejemplo, con la edad, la piel alrededor de los ojos puede volverse incluso más fina lo que hace que las ojeras se marquen más), la fatiga (el cansancio puede palidecer la piel lo que pronuncia el color oscuro de las ojeras), las alergias (por ejemplo, las reacciones alérgicas pueden provocar manchas en el área inferior del ojo y malestares que inducen frotarse los ojos lo cual puede empeorar las ojeras, ya que rascarse o frotarse puede oscurecer la piel), el embarazo o la menstruación (por ejemplo, la piel se vuelve pálida durante el embarazo y la menstruación lo que hace que las ojeras parezcan más oscuras), y la nutrición inadecuada (por ejemplo, la falta de nutrientes clave como el hierro puede producir ojeras).

- 40 [0004] Un método para el tratamiento de las ojeras comporta la aplicación tópica de una composición que tiene hidroquinona. Sin embargo la hidroquinona puede ser tóxica y de hecho puede incluso producir hiper pigmentación y oscurecer las ojeras. Se pueden utilizar cosméticos correctores para ocultar las ojeras. Desafortunadamente, las ojeras vuelven a ser visibles después de eliminar el corrector. También se ha utilizado Manzanilla, pero puede producir reacciones alérgicas.

- 50 [0005] En cuanto a las bolsas en los ojos, este es un problema de la piel de debajo de los ojos, que se hincha y puede resultar visualmente no deseable. Los bolsas en los ojos se pueden deber a varios factores, entre ellos el aumento de la vascularización, una impermeabilidad capilar con fugas, el adelgazamiento/ aflojamiento de la piel pudiendo esta llenarse de más líquido, la pérdida de la capa de grasa debajo de los ojos pudiendo contribuir a la formación de bolsas bajo de los ojos, alergias, polvo y contaminantes que pueden desencadenar una liberación de sustancias químicas y de ese modo el hinchazón del tejido alrededor de los ojos.

- 55 [0006] Un método para tratar las bolsas en los ojos incluye lavar la cara con agua fría para reducir el hinchazón. Otros tratamientos incluyen restricciones alimentarias (por ejemplo, limitar la ingesta de sal), colocar rodajas de pepino sobre los ojos, o poner bolsas de té en agua fría y posteriormente colocar las bolsas en los ojos. Estas opciones de tratamiento pueden ser limitantes ya que muchas veces los efectos pueden ser insignificantes o de corta duración.

2. La piel envejecida o dañada por causas ambientales

- 60 [0007] Han sido muchos los diferentes enfoques utilizados para tratar la piel dañada a causa del envejecimiento, de factores ambientales, de productos químicos, o de la malnutrición. Un enfoque comporta el uso de agentes específicos para estimular o inhibir directamente objetivos bioquímicos seleccionados. Los ejemplos incluyen la utilización de retinoides para estimular la síntesis de colágeno y glicosaminoglicano mediante fibroblastos (Schiltz, et al., 1986). Otro enfoque utiliza agentes o procesos para estimular la tasa a la que la epidermis se sustituye a sí misma, proceso conocido como renovación celular epidérmica. Los incrementos de renovación celular de la epidermis son por lo general el resultado de una mayor tasa de replicación de células basales epidérmicas que puede ser causada por diversos

estímulos, tales como una lesión química o física, condiciones ambientales adversas, o estimuladores directos de la división celular basal.

[0008] Varios de los métodos anteriores han tenido efectos nocivos tales como una importante irritación o toxicidad en la piel. Además, la mayoría de estos métodos requieren invocar daño crónico de la piel para establecer mecanismos de reparación. En la mayoría de tratamientos existentes, habrá un período de tiempo, hasta varias semanas o meses, durante el cual la piel queda irritada iniciándose después la etapa de tolerancia pudiendo entonces disminuir y/o cesar los síntomas de irritación.

SUMARIO DE LA INVENCION

[0009] La presente invención proporciona un método tal y como se define en la reivindicación 1.

[0010] El extracto de magnolia en realizaciones particulares es extracto de *Magnolia biondii*.

[0011] En ciertos aspectos, las composiciones se pueden formular para tener un pH aproximadamente menor que 4,0, ó 4,0, 4,1, 4,2, 4,3, 4,4, 4,5, 4,6, 4,7, 4,8, 4,9, 5,0, 5,1, 5,2, 5,3, 5,4, 5,5, 5,6, 5,7, 5,8, 5,9, 6,0, 6,1, 6,2, 6,3, 6,4, 6,5, 6,6, 6,7, 6,8, 6,9, 7,0, 7,1, 7,2, 7,3, 7,4, 7,5, 7,6, 7,7, 7,8, 7,9, 8,0, 8,1, 8,2, 8,3, 8,4, 8,5, 8,6, 8,7, 8,8, 8,9, 9,0, 9,1, 9,2, 9,3, 9,4, 9,5, 9,6, 9,7, 9,8, 9,9, 10,0, 10,1, 10,2, 10,3, 10,4, 10,5, 10,6, 10,7, 10,8, 10,9, 11,0, 11,1, 11,2, 11,3, 11,4, 11,5, 11,6, 11,7, 11,8, 11,9, a aproximadamente de 12,0, ó más, ó cualquier intervalo ó número entero derivado de los mismos. En otros aspectos, las composiciones pueden estar formuladas en un producto cosmético (por ejemplo, limpiador de piel, crema hidratante, corrector, etc.). La composición puede estar comprendida en un vehículo cosmético (por ejemplo, una emulsión, crema, loción, solución, base anhidra, gel, pomada, etc.). La composición puede estar en forma seca, en polvo, líquida, aerosol, o sólido, semisólida, en spray o aerosol. Se contempla que las composiciones pueden ser usadas en combinación con otros productos cosméticos (por ejemplo, una composición se puede formular dentro de un producto corrector que pueda ser utilizado conjuntamente con un producto de base). Las composiciones pueden formularse para aplicarse en la piel al menos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, o más veces al día.

[0012] Como se describe a lo largo de esta memoria, los ingredientes pueden estar presentes dentro de las composiciones en varias cantidades. Las cantidades se pueden medir en relación al peso o volumen total de la composición. A modo solo de ejemplo, el ingrediente puede estar incluido en la composición al 0,0001, 0,001, 0,01, 0,1, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 96, 97, 98, 99%, ó más, ó cualquier intervalo ó número entero derivado de los mismos, según el peso ó volumen de la composición total. En ciertos aspectos, el extracto de Magnolia puede estar incluido en una composición aproximadamente en un 0,1% a aproximadamente un 10,0% según peso. La relación de cualquier ingrediente dentro de la composición cuando se compara con otro ingrediente puede ser aproximadamente 1:1, 2:1, 3:1, 4:1, 5:1, 6:1, 7:1, 8:1, 9:1, 10:1, 11:1, 12:1, 13:1, 14:1, 15:1, 16:1, 17:1, 18:1, 19:1, 20:1, 21:1, 22:1, 23:1, 24:1, 25:1, 26:1, 27:1, 28:1, 29:1, 30:1, 31:1, 32:1, 33:1, 34:1, 35:1, 36:1, 37:1, 38:1, 39:1, 40:1, 50:1, 60:1, 70:1, 80:1, 90:1, 100:1, ó más, ó cualquier número derivado de los mismos, según peso ó volumen de la composición total. En otros aspectos, la relación de cualquier ingrediente dentro de la composición cuando se compara con otro ingrediente puede ser aproximadamente 1:2, 1:3, 1:4, 1:5, 1:6, 1:7, 1:8, 1:9, 1:10, 1:11, 1:12, 1:13, 1:14, 1:15, 1:16, 1:17, 1:18, 01:19, 1:20, 1:21, 1:22, 1:23, 1:24, 1:25, 1:26, 1:27, 1:28, 1:29, 1:30, 1:31, 1:32, 1:33, 1:34, 1:35, 1:36, 1:37, 1:38, 1:39, 1:40, 1:50, 1:60, 1:70, 1:80, 1:90, 1:100, ó más, ó cualquier número derivado de los mismos, según peso o volumen de la composición total.

[0013] También se contempla que se pueda seleccionar la viscosidad de la composición para lograr un resultado deseado (por ejemplo, dependiendo del tipo de composición deseada, la viscosidad de dicha composición puede ser de aproximadamente 1 cps a más de 1 millón de cps o cualquier intervalo o número entero derivado de los mismos (por ejemplo, 2 cps, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900, 1.000, 2.000, 3.000, 4.000, 5.000, 6.000, 7.000, 8.000, 9.000, 10.000, 20.000, 30.000, 40.000, 50.000, 60.000, 70.000, 80.000, 90.000, 100.000, 200.000, 300.000, 400.000, 500.000, 600.000, 700.000, 800.000, 900.000, 1.000.000 cps, etc.).

[0014] Las composiciones pueden incluir ingredientes adicionales que se pueden incluir en composiciones cosméticas o farmacéuticas. Como se explica a lo largo de toda esta memoria, los ejemplos no limitantes de ingredientes adicionales pueden incluir aceites esenciales, aceites volátiles y no volátiles, agentes espesantes, tensioactivos, conservantes, compuestos que contienen silicona, absorbentes, adsorbentes, agentes quelantes, lubricantes, disolventes, hidratantes (incluyendo, por ejemplo, emolientes, humectantes, formadores de película, agentes oclusivos, y agentes que afectan a los mecanismos de hidratación natural de la piel), repelentes de agua, antioxidantes, absorbentes de rayos UV, antiirritante, agentes antimicrobianos, tintes e ingredientes de coloración, o agentes estructurantes, o cualquier combinación de los mismos.

[0015] De acuerdo a la presente invención, se divulga un método para el tratamiento de tratar un problema de piel, que comprende la aplicación tópica de una cantidad eficaz de una composición. El problema de piel son las ojeras o bolsas en los ojos. La aplicación tópica de la composición puede tratar o prevenir dicho problema de piel.

[0016] En ciertos aspectos no limitantes, la composición está comprendida en un recipiente. El recipiente puede ser una botella, un dispensador, un paquete, etc. El recipiente puede estar configurado para dispensar una cantidad predeterminada de la composición. El recipiente puede estar configurado para dispensar la composición en forma semisólida, líquida, en spray o aerosol. En ciertos aspectos, el kit puede llevar marcas indicativas en su superficie y/o instrucciones del uso de la composición.

[0017] En otros aspectos de la presente invención, la composición se puede utilizar como parte de un régimen de tratamiento para tratar un problema de piel. Por ejemplo, el régimen puede incluir la aplicación de una composición en una primera instancia tal y como se describe en toda esta especificación. El régimen puede incluir después aplicaciones adicionales idénticas, similares o diferentes de la primera instancia de aplicación. Las aplicaciones adicionales pueden incluir, por ejemplo, una segunda aplicación, una tercera, una cuarta, una quinta, una sexta, una séptima, una octava,

una novena, una décima o más aplicaciones de una composición utilizada en la presente invención y/o exista otro método para el tratamiento de un problema particular de piel (por ejemplo, otras composiciones, cirugías, etc.).

[0018] Los términos "inhibir" o "reducir" o cualquier variación de estos términos, cuando se usan en las reivindicaciones y/o en la memoria descriptiva incluyen cualquier disminución medible o inhibición completa para lograr un resultado deseado.

[0019] El término "eficaz", como se usa en la memoria descriptiva y/o reivindicaciones, se refiere a los medios adecuados para llevar a cabo un resultado deseado, esperado o intencionado.

[0020] El uso de las palabras "un" o "uno/a" cuando se usan conjuntamente con el término "que comprende" en las reivindicaciones y/o en la memoria descriptiva puede significar "uno", pero también es consistente con el significado de "uno o más", "al menos uno" y "uno o más de uno".

[0021] Los términos "alrededor" o "aproximadamente" se definen como estar cerca de, como lo entendería un experto ordinario de la técnica, y en una realización no limitante los términos se definen por quedar dentro del 10%, preferiblemente dentro del 5%, más preferiblemente dentro del 1%, y más preferiblemente dentro de 0,5%.

[0022] El uso del término "o" en las reivindicaciones se usa para significar "y/o" a menos que explícitamente se indique se esta refiriendo únicamente a las alternativas o a las alternativas que son mutuamente excluyentes, aunque la memoria apoye una definición que se refiere solo a alternativas y "y/o".

[0023] Tal como se utiliza en esta memoria y en las reivindicación(es), las palabras "comprendiendo" (y cualquier forma de comprender, como "comprende" y "comprenden"), "teniendo" (y cualquier forma de tener, como "tiene" o "tienen"), "incluyendo" (y cualquier forma de incluir, como por ejemplo, "incluye" y "incluyen") o "conteniendo" (y cualquier forma de contener, como por ejemplo "contiene" y "contienen") son incluyentes o de composición abierta y no excluyen elementos adicionales o etapas del procedimiento no citados.

[0024] Otros propósitos, características y ventajas de la presente invención se harán evidentes a partir de la siguiente memoria. Debe entenderse, sin embargo, que la memoria y los ejemplos, aunque indican formas de realización específicas de la invención, se dan solamente a modo de ilustración. Además, se contempla que los cambios y modificaciones dentro alcance de la invención serán evidentes para los expertos en la técnica a partir de esta memoria.

Descripción de la realización ilustrativa

[0025] En la sociedad actual preocupada de su imagen, la gente busca continuamente un producto que pueda mejorar el aspecto visual de su piel. El aspecto de la piel puede verse afectado negativamente por problemas de la piel. Por ejemplo, en la piel de una persona pueden aparecer arañas vasculares (es decir, telangiectasias o varicosidades por radiación solar) por ejemplo, en cara, muslos, pantorrillas, tobillos, brazos, torso, nalgas, etc. como cúmulos antiestéticos de venas rojas, azules o púrpuras. Pueden aparecer círculos oscuros e hinchazón alrededor de la zona periorbital respectivamente en forma de ojeras y bolsas. Además, en la piel envejecida o dañada por factores ambientales pueden aparecer líneas finas y arrugas, pérdida de elasticidad, aumento de flacidez, pérdida de firmeza, pérdida de uniformidad de color o tono, textura superficial áspera y pigmentación moteada.

[0026] La presente invención proporciona un método para tratar las ojeras y las bolsas en los ojos.

A. Ingredientes

[0027] Además de los ingredientes esenciales de acuerdo con la reivindicación 1, los apartados subsiguientes proporcionan ejemplos no limitantes de ingredientes que se pueden incluir. Se contempla también que otros ingredientes puedan incorporarse en las composiciones. Además, un experto ordinario en la técnica reconocerá que los ingredientes se pueden adquirir comercialmente, pueden sintetizarse químicamente, o pueden ser aislados o purificados por métodos conocidos a partir de fuentes que incluyen dichos ingredientes.

1. Extracto de Magnolia

[0028] El extracto de Magnolia puede obtenerse o derivarse de varias fuentes de una planta Magnolia (flor, corteza, cono de semilla). En general, la Magnolia es un basto género de aproximadamente 210 especies de plantas de floración en la subfamilia Magnolioidae de la familia Magnoliaceae. El extracto de Magnolia se puede obtener a partir de las especies dentro de la familia Magnoliaceae. Los ejemplos no limitantes de estas especies incluyen *Magnolia acuminata*, *Magnolia ashei*, *Magnolia biondii*, *Magnolia cylindrica*, *Magnolia cambellii*, *Magnolia denudata*, *Magnolia fraseri*, *Magnolia grandiflora*, *Magnolia hypoleuca*, *Magnolia Kobus*, *Magnolia hliiflora*, *Magnolia loegneri*, *Magnolia macrophylla*, *Magnolia officinalis*, *Magnolia pyramidata*, *Magnolia sargentiana*, *Magnolia seiboldii*, *Magnolia soulangiana*, *Magnolia sprengeri*, *Magnolia stellata*, *Magnolia tripetala*, *Magnolia virginiana*, *Magnolia zenii*, y *Michelia figo*. Una lista más completa de las especies dentro de la familia Magnoliaceae se puede encontrar Figlar y Nooteboom (2004).

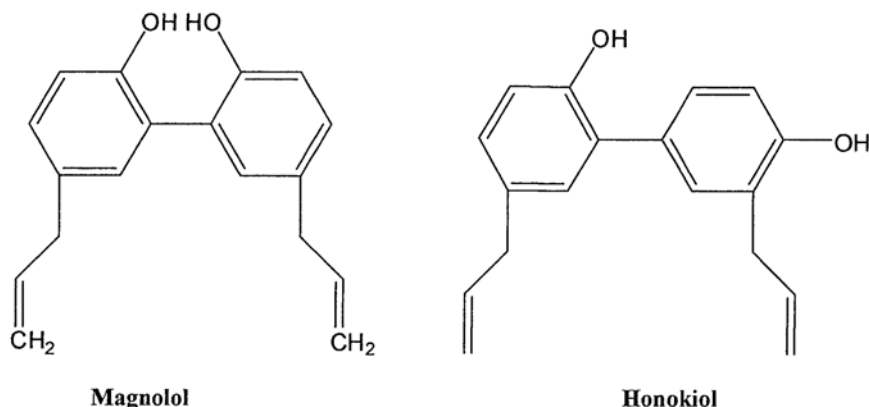
[0029] El extracto de Magnolia puede reducir el flujo sanguíneo cerca de la superficie de la piel de varias maneras (por ejemplo por vasoconstricción, inhibición de la angiogénesis, migración de células endoteliales, o formación de vasos en o cerca de la zona de piel que ha entrado en contacto con una composición que contiene extracto de Magnolia). Los ingredientes activos que han sido identificados en la flor, corteza, y extractos de semillas de cono de Magnolia incluyen magnolol, dihidroxidihidromagnolol, honokiol, y dihidrohonokiol. Estos son compuestos que contiene polifenólicos en los que honokiol es un isómero de magnolol.

[0030] Los extractos de Magnolia se pueden adquirir comercialmente desde una variedad de fuentes diferentes. Por ejemplo, los extractos de Magnolia se pueden comprar en Carrubba, Inc. (Milford Connecticut), Arcadia Hierbas y Alternativas (Langhorne, Pensilvania), y los extractos de hierbas Plus (Croydon, Pensilvania). Alternativamente, un experto ordinario en la técnica sería capaz de aislar el extracto de Magnolia de la flor, corteza, semillas o cono de

Magnolia utilizando cualquier método de aislamiento y purificación adecuado conocido en la técnica (véase, por ejemplo, Bai et al. (2003)).

2. Honokiol y Magnolol

[0031] Las composiciones pueden incluir honokiol o magnolol o ambos. Como se señaló anteriormente, estos son compuestos que contienen bifenilo en los que honokiol es un isómero de magnolol. Estos compuestos pueden ser útiles para reducir el flujo sanguíneo cerca la superficie de la piel mediante distintos mecanismos (por ejemplo, la vasoconstricción, la inhibición de la angiogénesis, la migración de células endoteliales, la formación de vasos en o cerca de la zona de la piel en contacto con una composición que contiene honokiol o magnolol). Las estructuras químicas de estos compuestos se ilustran a continuación:



[0032] El honokiol y el magnolol pueden aislarse o purificarse a partir de extractos de Magnolia (por ejemplo, extractos de flores, corteza y cono de semillas) u otros extractos que incluyen tales compuestos mediante técnicas estándar. Alternativamente, estos compuestos se pueden adquirir comercialmente o se pueden sintetizar usando técnicas de síntesis química convencional (por ejemplo, Wako Chemical Company (Tokio, Japón)) conocidas por los expertos ordinarios en la técnica (véase, por ejemplo, Vollhardt y Schore, 1994).

3. Compuestos químicos y extractos

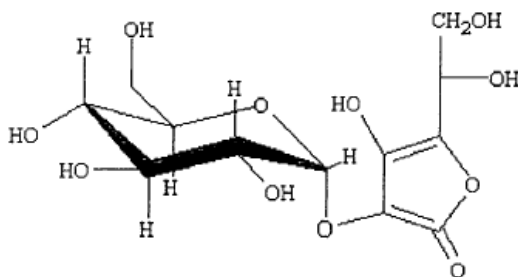
[0033] Las composiciones pueden incluir extracto de *humulus lupulus*, gotu kola (extracto de *centella asiatica*), chalcona metílica de hesperidina, dipéptido valil triptófano, tetrapéptido 3 palmitoil, extracto de brote de *avellana corylus*, extracto de *cucumis sativa*, extracto de *morus alba*, extracto de la flor *hibiscus sabdariffa*, extracto de vitis vinífera, glucósido de ascorbilo, extracto de *citrus medica limonum*, extracto de grano de *avena sativa*, proteína de soja hidrolizada, extracto de mirto anisado, extracto de hoja de *tasmania lanceolata*, extracto de *abrotanum de artemisia*, o cualquier combinación o mezcla de tales ingredientes.

[0034] Por ejemplo, el extracto de *humulus lupulus* o extracto de lúpulo, se puede utilizar para reducir el flujo sanguíneo cerca de la superficie de la piel a través de la vasoconstricción, la inhibición de la angiogénesis, la inhibición de la migración de células endoteliales o la formación de vasos en o cerca de la zona de piel que se ha puesto en contacto con una composición que contiene extracto de lúpulo. El extracto de lúpulo se puede adquirir comercialmente de distintas fuentes (por ejemplo, Actives Internacionales (Allendale, Nueva Jersey)) y también se puede aislar o purificar a partir de plantas de *Humulus lupulus* mediante técnicas de aislamiento y purificación estándar. Ejemplos de variedades no limitantes de *Humulus lupulus* a partir de las cuales se puede obtener el extracto de lúpulo incluyen la variedad *Humulus lupulus lupulus*, la variedad *Humulus lupulus cordifolius*, la variedad *Humulus lupulus lupuloides* (sinónimo *H. americanus*), la variedad *Humulus lupulus neomexicanus*, y la variedad de *Humulus lupulus pubescens*. El extracto de *Humulus lupulus* incluye ingredientes activos tales como humuleno y lupuleno.

[0035] El extracto Gotu kola (Centella asiática) es una planta de vid nativa de la India y del sudeste asiático. Este ingrediente se puede utilizar para fortalecer la barrera de los vasos microcapilares pudiendo mejorar la función general de los vasos sanguíneos (por ejemplo, una eficiente o mejor circulación sanguínea) en o cerca del área de la piel en contacto con una composición que contiene extracto del Gotu kola. El extracto de Gotu kola se puede adquirir comercialmente de varias fuentes (por ejemplo, Naturex (Sou Hackensack, Nueva Jersey)) y también se puede aislar o purificar a partir de plantas que contienen gotu kola mediante técnicas estándar de aislamiento y purificación. Extracto del Gotu kola contiene ingredientes activos como el asiaticósido (un glucósido de triterpeno) (triterpenoide), brahmosido y brahminosido (ambos glucósidos de saponina), madecassosido (un glucósido con propiedades antiinflamatorias), ácido madecásico, tiamina, riboflavina, piridoxina, vitamina K, aspartato, glutamato, serina, treonina, alanina, lisina, histidina, magnesio, calcio y sodio.

[0036] La chalcona metílica de hesperidina, el dipéptido valil-triptófano (es decir, dipéptido-2 que comprende valina y triptófano), y el tetrapéptido-3 palmitoil (que es el producto de la reacción de ácido palmítico y un péptido sintético que contiene glicina, glutamina, prolina y arginina) pueden todos incluirse también en las composiciones. La hesperidina, un bioflavonoide que puede encontrarse en la piel de cítricos tales como la piel de naranjas dulces (variedad *sinensis de Citrus aurantium*), se pueden convertir en chalcona metílica de hesperidina mediante la extracción de hesperidina de su

- fuelle y la colocación del extracto en una solución alcalina. Esto convierte la hesperidina en charcona de hesperidina que posteriormente se puede metilar mediante cualquier proceso de metilación conocido para producir chalcona metilica de hesperidina. La chalcona metilica de hesperidina puede fortalecer la barrera de vasos microcapilares en o cerca del área de piel puesta en contacto con una composición que incluye este ingrediente. El dipéptido valil-triptófano, que se puede adquirir comercialmente bajo el nombre comercial DIPECTIDO VWTM a través de Sederma SAS (Cedex, Francia), se puede utilizar para movilizar fluido en el tejido de la piel y drenar el líquido de dicho tejido (el cual puede reducir las bolsas en los ojos) al ser aplicado en la piel. El tetrapéptido-3 palmitoil, que se puede adquirir comercialmente bajo el nombre comercial N-PALMITOYL RIGINTM a través de Sederma SAS (Cedex, Francia) puede reducir la inflamación local en el tejido de la piel y restaurar la firmeza y elasticidad de la piel cuando se aplica en la piel.
- Además, una mezcla de estos tres ingredientes también se puede adquirir comercialmente bajo el nombre comercial EYELISSTM de Dermaxime (Gauteng, Sudáfrica).
- [0037] El extracto de *Corylus* (Hazel) puede hidratar la piel y puede ser utilizado para movilizar el fluido del tejido de la piel y drenar el fluido de dicho tejido (que puede reducir las bolsas en los ojos) cuando se aplica a la piel. El extracto se puede obtener de la yema, flor, hojas, nuez, corteza, etc. de la planta de Hazel. El extracto de Hazel kola se puede adquirir comercialmente de diferentes fuentes (por ejemplo, Mountain Rose Herbs, Eugene Oregon) y también puede ser aislado o purificado a partir de plantas de Hazel mediante técnicas estándar de aislamiento y purificación. Ejemplos no limitantes de especies de las cuales puede obtenerse extracto de Hazel incluyen *Corylus americana*, *Corylus avellana*, *Corylus chinensis*, *Corylus colurna*, *Corylus cornuta*, *Corylus ferox*, *Corylus heterophila*, *Corylus jacquemontii*, *Corylus máxima*, *Cotylus sieboldiana*, y *Corylus tibética*.
- [0038] El extracto de *cucumis sativa* (Pepino), extracto de *morus alba*, extracto de la flor de *Hibiscus sabdariffa* y el extracto de *Vitis vinifera* cuando se aplican en la piel, se pueden utilizar para iluminar o uniformizar el tono de la piel mediante la inhibición de la actividad de la tirosinasa. Estos ingredientes se puede adquirir comercialmente de distintas fuentes y también pueden ser aislados o purificados a partir de plantas que contienen estos extractos mediante técnicas estándar de aislamiento y purificación. En ciertos aspectos no limitantes, se puede utilizar una mezcla de estos ingredientes para obtener un tono más brillante o más uniforme de la piel. Dicha mezcla se puede adquirir comercialmente bajo la marca comercial CLERILYSTM a través de GreenTech SA (Saint-Beauzire, Francia).
- [0039] También se puede utilizar glucósido de ascorbilo cuando se aplica a la piel para iluminar o uniformar el tono de la piel mediante la inhibición de la actividad de tirosinasa. El glucósido de ascorbilo es un derivado del ácido ascórbico (vitamina C) que incluye una adhesión de azúcar de glucosa. En una molécula de glucósido de ascorbilo, normalmente la glucosa se une generalmente a un grupo OH de ácido ascórbico. Un ejemplo no limitante de una forma de glucósido de ascorbilo, glucósido -2 de ácido ascórbico es el siguiente:



Glucósido -2 de Acido Ascórbico

- Otros ejemplos no limitantes de glucósido de ascorbilo incluyen glucósido-1 de ácido ascórbico (incluyendo ácido 1-O- α -D-glucopiranosil- L-ascórbico y ácido 1-O- β -D-glucopiranosil- L-ascórbico), glucósido-2 de ácido ascórbico (incluyendo ácido 2-O- α -D-glucopiranosil- L-ascórbico y ácido 2-O- β -D-glucopiranosil- L-ascórbico), glucósido-3 de ácido ascórbico (incluyendo ácido 3-O- α -D-glucopiranosil- L-ascórbico o ácido 3-O- β -D-glucopiranosil- L-ascórbico), glucósido- 5 de ácido ascórbico (incluyendo ácido 5-O- α -D-glucopiranosil- L-ascórbico o ácido 5-O- β -D-glucopiranosil- L-ascórbico), y glucósido-6 de ácido ascórbico (incluyendo ácido 6-O- α -D-glucopiranosil- L-ascórbico o ácido 6-O- β -D-glucopiranosil- L-ascórbico). EL glucósido de ascorbilo se puede adquirir comercialmente (por ejemplo, en Hayashibara Biochemical Laboratories, Inc.). La preparación de glucósido de ascorbilo también es conocida en la técnica (véase, por ejemplo, las patentes de EE.UU. nos. US 5.084.563; 5.252.722; 5.272.136; 5.388.420; 5.432.161; 5.843.907; y 5.508.391).
- [0040] Las composiciones pueden incluir una formulación de extractos que comprende extracto de *Cucumis sativa* (Pepino) y *citrus medica limonum* (Limón). Tal formulación cuando se aplica a la piel se puede utilizar para iluminar o uniformar el tono de la piel mediante la inhibición de la actividad de la tirosinasa. Tal formulación se puede adquirir comercialmente bajo el nombre de marca comercial UNINONTAN U34TM través de Chesham Químicos, Ltd. (Reino Unido). Los ingredientes en la formulación UNINONTAN U34TM incluyen el extracto de pepino (*cucumis sativus*) (15,0%), extracto de limón (*citrus medica limonum*) (16,0%), citrato de sodio (20,0%), propileno glicol (23,5%), y agua (25,5%).
- [0041] Los ejemplos no limitantes de antiirritante y antioxidantes que pueden incluirse en las composiciones incluyen el extracto de *Avena sativa* (avena), la proteína de soja hidrolizada, el extracto de mirto anísado, extracto de hoja *tasmania lanceolata*, y extracto de la flor *Hibiscus sabdariffa* (rosella), o cualquier combinación o mezcla de estos ingredientes. Estos ingredientes se pueden adquirir comercialmente de distintas fuentes y también se pueden aislar o purificar a partir de plantas que contienen estos extractos mediante técnicas estándar de aislamiento y purificación. Por ejemplo, una

composición que comprende extracto de avena se puede adquirir comercialmente bajo la marca comercial DRAGO CALM™ a través de Symrise (Holzminden, Alemania). La proteína de soja hidrolizada se puede adquirir comercialmente bajo la marca comercial AQUA PRO SP™ a través de MGP Ingredients, Inc. (Atchison, Kansas). Una mezcla de extracto de *Anetholea anisata* (mirto anísado), extracto de hoja *lanceolata de Tasmania* (pimienta de la montaña de Tasmania), y extracto de la flor *Hibiscus sabdariffa* (Rosella) se puede adquirir comercialmente bajo la marca comercial MOUNTAIN HARVEST™ a través de Southern Cross Botanicals (Knockrow, Australia).

[0042] El extracto de *Abrotanum Artemisia* (Abrótano macho) puede estimular la adipogénesis y ayudar a la protección de la parte de grasa debajo del ojo. Esto puede favorecer a la lucha contra las líneas finas y las arrugas y contra el adelgazamiento/aflojamiento de la piel. El extracto de abrótno macho se puede adquirir comercialmente bajo el nombre de marca comercial PULPACTYL™ a través de Silab (Cedex, Francia) y también puede aislarse o purificarse a partir de plantas que contienen estos extractos mediante técnicas estándar de aislamiento y purificación.

[0043] El extracto de la piel de *Citrus grandis* (Pomelo) cuando se aplica en la piel tiene propiedades anti-hialuronidasa, anti-angiogénesis y propiedades antiinflamatorias. Este ingrediente se puede utilizar como agente calmante en la inflamación aguda o crónica y puede ayudar a reparar la piel dañada por la exposición excesiva a los rayos UV. Un ingrediente activo en el extracto del Pomelo es la apigenina. El extracto de Pomelo se puede adquirir comercialmente bajo el nombre de marca comercial VIAPURE CÍTRICOS™ a través de Actives Internacional (Allendale, New Jersey) y también puede ser aislado o purificado a partir de plantas que contienen estos extractos mediante técnicas estándar de aislamiento y purificación.

20 4. Ingredientes Cosméticos

[0044] Los ejemplos no limitantes de ingredientes adicionales que se pueden añadir a las formulaciones cosméticas se pueden encontrar en el Diccionario Internacional de ingredientes cosméticos "*Cosmetic Ingredient Dictionary*, 10a Ed., 2004, que se incorpora por referencia. Tales ingredientes incluyen tensioactivos, conservantes, absorbentes, adsorbentes, agentes quelantes, lubricantes, disolventes, hidratantes (incluyendo, por ejemplo, emolientes, humectantes, formadores de película, agentes oclusivos, y agentes que afectan a los mecanismos de hidratación naturales de la piel), repelentes de agua, antioxidantes, absorbentes de rayos UV, antiirritante, vitaminas, metales traza, agentes antimicrobianos, tintes e ingredientes de color, y/o agentes estructurantes (véase, por ejemplo, *McCutcheon's Functional materials* edición norteamericana de 2001 y *McCutcheon's emulsifiers & Detergents* (emulsionantes y detergentes) edición norteamericana de 2001; la patente de EE.UU. US 6.290.938).

a. Tensioactivos

[0045] Las composiciones también pueden comprender uno o más tensioactivos. Los tensioactivos pueden reducir la tensión interfacial entre fases a la vez que mejorar la formulación y la estabilidad de una formulación. Los tensioactivos pueden ser no iónicos, catiónicos, aniónicos, criptoaniónicos, y emulsionantes de ión híbrido o zwitteriónicos (ver de *McCutcheon's emulsifiers & Detergents* (emulsionantes y detergentes) (2001); y las patentes de EE.UU. Nos. 5.011.681; 4.421.769; 3.755.560, 6.117.915)). Los ejemplos no limitantes incluyen ésteres de glicerina, ésteres de propileno glicol, ésteres de ácidos grasos de polietilenglicol, ésteres de ácidos grasos de polipropilenglicol, ésteres de sorbitol, ésteres de anhídridos de sorbitán, copolímeros de ácidos carboxílicos, ésteres y éteres de glucosa, éteres etoxilados, alcoholes etoxilados, fosfatos de alquilo, fosfatos de éter graso de polioxietileno, amidas de ácidos grasos, lactilatos de acilo, jabones, estearato de TEA, oleth-3 fosfato de DEA, monolaurato sorbitán 20 de polietilenglicol (polisorbato 20), esteroles de soja 5 polietilenglicol, steareth-2, steareth-20, steareth-21, cetareth-20, diestearato de éter metil glucosa PPG-2, ceteth-10, polisorbato 80, fosfato de cetil, fosfato de cetil potasio, fosfato dietanolamina cetil, polisorbato 60, polisorbato 80, estearato de glicerilo, estearato PEG -100, tiloxapol, y mezclas de los mismos.

b. Conservantes

[0046] Ejemplos de conservantes no limitantes que se pueden utilizar en el contexto de la presente invención incluyen conservantes de amonio cuaternario tales como haluros de policuaternio-1 y de benzalconio (por ejemplo, cloruro de benzalconio ("BAC") y bromuro de benzalconio), parabenos (por ejemplo, metilparabenos y propilparabenos), fenoxietanol, alcohol bencilico, clorobutanol, fenol, ácido sórbico, timerosal o combinaciones de los mismos.

c. Hidratantes

[0047] Los ejemplos no limitantes de hidratantes incluyen aminoácidos, sulfato de condroitina, diglicerina, eritritol, fructosa, glucosa, glicerina, polímeros de glicerol, glicol, 1,2,6-hexanetriol, miel, ácido hialurónico, miel hidrogenada, hidrolizado de almidón hidrogenado, inositol, lactitol, maltitol, maltosa, manitol, factor natural de hidratación, butanodiol PEG -15, sorbitol poliglicerilo, sales del ácido pirrolidón carboxílico, potasio PCA, propilenglicol, glucuronato sódico, sodio PCA, sorbitol, sacarosa, trehalosa, urea y xilitol.

[0048] Otros ejemplos incluyen lanolina acetilada, alcohol de lanolina acetilada, acrilatos/polímeros reticulados de acrilato alquilo C10-30, copolímero de acrilatos, alanina, extracto de algas, aloe barbadensis, extracto de aloe barbadensis, gel de aloe barbadensis, extracto de *althaea officinalis*, octenilsuccinato de almidón y aluminio, estearato de aluminio, aceite de hueso de albaricoque (*prunus armeniaca*), arginina, aspartato de arginina, extracto de árnica montana, ácido ascórbico, palmitato de ascorbilo, ácido aspártico, aceite de aguacate (*persea gratissima*), sulfato de bario, esfingolípidos barrera, alcohol butílico, cera de abeja, alcohol behenílico, beta-sitosterol, BHT, extracto de corteza de abedul (*betula alba*), extracto de borraja (*borago officinalis*), 2-bromo-2-nitropropano-1,3-diol, extracto de

butcherbroom (*ruscus aculeatus*), butilenglicol, extracto de caléndula officinalis, aceite de caléndula officinalis, cera de candelilla (*euphorbia cerifera*), aceite de canola, triglicérido caprílico/cáprico, aceite de cardamón (*elettaria cardamomum*), cera carnauba (*copernicia cerifera*), carragenina (*chondrus crispus*), aceite de zanahoria (*daucus carota sativa*), aceite de ricino (*ricinus communis*), ceramidas, ceresina, cetearéth-5, cetearéth-12, cetearéth-20, octanoato cetearilo, cetéth-20, cetéth-24, acetato de cetilo, octanoato de cetilo, palmitato de cetilo, aceite de manzanilla (*anthemis nobilis*), colesterol, ésteres de colesterol, hidroxistearato de colesterol, ácido cítrico, aceite de salvia (*Salvia sclarea*), manteca de cacao (*theobroma cacao*), coco-caprilato/ caprato, aceite de coco (*cocos nucifera*), colágeno, aminoácidos, colágeno, aceite de maíz (*zea mays*), ácidos grasos, oleato de decilo, dextrina, diazolidinil urea, dimeticona copoliol, dimeticonol, adipato de dioctilo, dioctil succinato, dipentaeritritilo hexacaprylate / hexacaprato, DMDM hidantoína, ADN, eritritol, etoxidiglicol, linoleato etilo, aceite globuloso de eucalipto, aceite de primavera onagra (*oenothera biennis*), ácidos grasos, tructosa, gelatina, aceite de geranium maculatum, glucosamina, glutamato de glucosa, ácido glutámico, glyceréth-26, glicerina, glicerol, diestearato glicerilo, hidroxistearato glicerilo, laurato glicerilo, linoleato glicerilo, miristato glicerilo, oleato glicerilo, estearato glicerilo, estearato glicerilo SE, glicina, estearato de glicol, estearato de glicol SE, glicosaminoglicanos, aceite de semilla de uva (*vitis vinifera*), aceite de nuez de hazel (*corylus americana*), aceite de nuez de avellana (*corylus avellana*), hexilenglicol, miel, ácido hialurónico, aceite cártamo híbrido (*carthamus tinctorius*), aceite de ricino hidrogenado, coco-glicéridos hidrogenados, aceite de coco hidrogenado, lanolina hidrogenada, lecitina hidrogenada, glicérido hidrogenado de palma, aceite hidrogenado de semilla de palma, aceite de soja hidrogenado, glicérido de sebo, aceite vegetal hidrogenado, colágeno hidrolizado, elastina hidrolizada, glicosaminoglicanos hidrolizados, queratina hidrolizada, proteína de soja hidrolizada, lanolina hidroxilada, hidroxiprolina, imidazolidinil urea, butilcarbamatato de yodopropinilo, estearato de isocetilo, estearato de estearoil isocetilo, oleato de isodecilo, isoestearato isopropilo, lanolato de isopropilo, miristato de isopropilo, palmitato de isopropilo, estearato de isopropilo, DEA isostearamida, ácido isoestearico, lactato de isoestearilo, neopentanoato isoestearilo, aceite de jazmín (*Jasminum officinale*), aceite de jojoba (*buxus chinensis*), algas marinas, aceite de nuez Kukui (*moluccana*), MEA lactamida, Laneth-16, acetato Laneth-10, lanolina, ácido de lanolina, alcohol de lanolina, aceite de lanolina, cera de lanolina, aceite de lavanda (*lavandula angustifolia*), lecitina, aceite de limonero (*citrus medica limonum*), ácido linolénico, aceite de nuez de macadamia ternifolia, estearato de magnesio, sulfato de magnesio, maltitol, aceite de matricaria (*chamomilla recutita*), sesquiestearato de glucosa metil, PCA metilsilanol, cera microcristalina, aceite mineral, aceite de visón, aceite de mortierella, lactato de miristilo, miristato de miristilo, propionato de miristilo, dicaprilato/dicaprato neopentilglicol, octildodecanol, miristato octildodecilo, estearato octildodecilo estearoil, hidroxistearato octilo, palmitato de octilo, salicilato octilo, estearato octilo, ácido oleico, aceite de oliva (*olea europaea*), aceite de naranja (*citrus aurantium dulcis*) aceite de palma (*elaeis guineensis*), ácido palmítico, pantetina, pantenol, éter etil pantenil, parafina, PCA, aceite de hueso de melocotón (*prunus persica*), aceite de cacahuate (*arachis hypogaea*), éster PEG-8 C12-18, cocamina PEG-15, diestearato PEG-150, isoestearato glicerilo PEG-60, estearato glicerilo PEG-5, estearato gliceril PEG-30, aceite de ricino hidrogenado PEG-7, aceite de ricino hidrogenado PEG-40, hidrogenado aceite de ricino PEG-60, sesquiestearato metil glucosa PEG-20, peroleato sorbitán PEG40, esteroil soja PEG-5, esteroil soja PEG-10, estearato PEG-2, estearato PEG-8, estearato PEG-20, estearato PEG-32, estearato PEG-40, estearato PEG-50, estearato PEG-100, estearato PEG-150, pentadecalactona, aceite de menta (*mentha piperita*), petrolato vaselina, fosfolípidos, poliamino condensado de azúcar, de diisoestearato poliglicerilo-3, policuaternio-24, polisorbato 20, polisorbato 40, polisorbato 60, polisorbato 80, polisorbato 85, miristato de potasio, palmitato de potasio, sorbato de potasio, estearato de potasio, dicaprilato/dicaprato propilenglicol, dioctanoato propilenglicol, dipalmitato propilenglicol, laurato propilenglicol, estearato propilenglicol, estearato propilenglicol SE, PVP, dipalmitato de piridoxina, quaternium-15, quaternium-18 hectorita, quaternium-22, retinol, palmitato de retinilo, aceite de salvado de arroz (*oryza sativa*), ARN, aceite de romero (*rosmarinus officinalis*), aceite de rosas, aceite de salvia (*salvia officinalis*), ácido salicílico, aceite de madera de sándalo (*álbum tantali*), serina, proteína de suero, aceite de sésamo (*sesamum indicum*), aceite de manteca de karité (*butyrospermum parkii*), polvo de seda, sulfato condroitina de sodio, hialuronato de sodio, lactato de sodio, palmitato de sodio, PCA de sodio, poliglutamato de sodio, estearato de sodio, colágeno soluble, ácido sórbico, laurato de sorbitán, oleato de sorbitán, palmitato de sorbitán, sesquioleato de sorbitán, estearato de sorbitán, sorbitol, aceite de soja (*glycine soja*), esfingolípidos, escualano, escualeno, estearato MEA-estearamida, ácido esteárico, stearoxi dimeticona, estearoxitrimetilsilano, alcohol estearílico, glicirretinato estearilo, heptanoato estearilo, estearato estearilo, aceite de semilla de girasol (*helianthus annuus*), aceite de almendra dulce (*prunus amygdalus dulcis*), cera de abejas sintética, tocoferol, acetato de tocoferilo, linoleato de tocoferilo, tribehenina, neopentanoato tridecilo, estearato tridecilo, trietanolamina, triestearina, urea, aceite vegetal, agua, ceras, aceite de germen de trigo (*triticum vulgare*), y aceite de ylang ylang (*cananga odorata*).

d. Emolientes

Los ejemplos de emolientes incluyen, pero no se limitan a, aceites vegetales, aceites minerales, aceites de silicona, ceras sintéticas y naturales, triglicéridos de cadena media, petrolato, lanolina, estearato de hidróxido de aluminio y magnesio (que puede también funcionar como un repelente de agua) y ésteres de ácidos grasos. Ejemplos no limitantes de aceites vegetales incluyen aceite de cártamo, aceite de maíz, aceite de semilla de girasol y aceite de oliva.

e. Antioxidantes

Los ejemplos de antioxidantes incluyen, pero no se limitan a, acetil cisteína, ácido ascórbico, polipéptido de ácido ascórbico, dipalmitato ascorbilo, pectinato ascorbil metilsilanol, palmitato de ascorbilo, estearato ascorbilo, BHA, BHT, hidroquinona t-butilo, cisteína, cisteína HCl, diamilhidroquinona, di-t-butilhidroquinona, tiopropionato dicetilo, dioleil tocoferil metilsilanol, sulfato ascorbil disódico, tiopropionato diestearilo, ditridecil tiopropionato, galato dodecilo, ácido eritórlico, ésteres del ácido ascórbico, ferulato de etilo, ácido ferúlico, ésteres de ácido gálico, hidroquinona, tioglicolato

de isoocitilo, ácido kójico, ascorbato de magnesio, fosfato de magnesio ascorbilo, ascorbato metilsilanol, antioxidantes botánicos naturales como el té verde o extractos de semillas de uva, ácido nordihidroguaiarético, galato de octilo, ácido feniltioglicólico, fosfato de potasio ascorbilo tocoferilo, sulfito de potasio, galato de propilo, quinonas, ácido rosmarínico, ascorbato de sodio, bisulfito de sodio, eritorbato de sodio, metabisulfito de sodio, sulfito de sodio, dismutasa de superóxido, tioglicolato de sodio, sorbitilo furfural, tioglicol, tioglicolamida, ácido tioglicólico, ácido tioglicólico, ácido tioláctico, ácido tiosalicílico, tocoferet-5, tocoferet-10, tocoferet-12, tocoferet-18, tocoferet-50, tocoferol, tocofersolano, acetato de tocoferilo, linoleato de tocoferilo, nicotinato de tocoferilo, succinato de tocoferilo y tris (*nonilfenil*) fosfito.

f. Compuestos con propiedades de absorción de luz ultravioleta

[0051] Ejemplos de compuestos no limitantes que tienen propiedades de absorción de la luz ultravioleta que se puede utilizar con los compuestos de la presente invención incluyen benzofenona, benzofenona-1, benzofenona-2, benzofenona-3, benzofenona 4 benzofenona-5, benzofenona-6, la benzofenona-7, benzofenona-8, benzofenona-9, benzofenona 10, benzofenona-11, benzofenona-12, salicilato de bencilo, PABA de butilo, ésteres cinamato, cinoxato, DEA-metoxicinamato, cinamato diisopropil de metilo, dihidroxipropilo etilo PABA, etilo diisopropilcinnamato, etilo metoxicinamato, etilo PABA, etilo urocanato, dimetoxicinamato de glicerilo octanoato, PABA glicerilo, salicilato de glicol, homosalato, isoamilo p-metoxicinamato, PABA, ésteres PABA, Parsol 1789, salicilato de isopropilbencílico, y metoxicinamato octilo.

g. Agentes estructurantes

[0052] En otros aspectos no limitantes, las composiciones de la presente invención pueden incluir un agente estructurante. En ciertos aspectos el agente estructurante ayuda a proporcionar características reológicas a la composición que ayudan a la estabilidad de la composición. En otros aspectos, los agentes estructurantes también pueden funcionar como un emulsificante o un tensioactivo. Ejemplos no limitantes de agentes estructurantes incluyen ácido esteárico, ácido palmítico, alcohol estearílico, alcohol cetílico, alcohol behenílico, ácido esteárico, ácido palmítico, éter polietilenglicol de alcohol estearílico con un promedio aproximado de 1 a aproximadamente 21 unidades de óxido de etileno, éter polietilen glicol de alcohol cetílico que tiene una media aproximada de 1 a aproximadamente 5 unidades de óxido de etileno y mezclas de los mismos. Otro ejemplos no limitantes se pueden encontrar en el Diccionario Internacional de Ingredientes Cosméticos "International Cosmetic Ingredient Dictionary, 10a edición, 2004", que se incorpora por referencia.

h. Compuestos que contienen silicona

[0053] En aspectos no limitantes, los compuestos que contienen silicona incluyen cualquier miembro de una familia de productos poliméricos cuya estructura molecular principal se compone de átomos alternados de silicio y oxígeno con grupos laterales unidos a los átomos de silicio. Al variar las longitudes de la cadena-Si-O-, los grupos laterales y la reticulación, las siliconas pueden ser sintetizadas en una amplia gama de materiales, pudiendo variar en consistencia desde líquido a gel y a sólido.

[0054] Los compuestos que contienen silicona que se pueden utilizar en el contexto de la presente invención incluyen aquellos descritos en esta memoria o aquellos conocidos por un experto ordinario de la técnica. Los ejemplos no limitantes incluyen aceites de silicona (por ejemplo, aceites volátiles y no volátiles), geles y sólidos. En ciertos aspectos, los compuestos que contienen silicio incluyen aceites de silicona tales como un poliorganosiloxano. Ejemplos no limitantes de poliorganosiloxanos incluyen dimeticona, ciclometicona, polisilicona-11, feniltrimeticona, trimetil sililamodimeticona, estearoxitrimetilsilano, o mezclas de estos y otros materiales de organosiloxano en cualquier proporción que se fije para conseguir determinadas características de consistencia y aplicación dependiendo de la aplicación deseada (por ejemplo, a un área particular tal como la piel, el cabello o los ojos). Un "aceite de silicona volátil" incluye un aceite de silicona que tiene un bajo calor de vaporización, es decir, normalmente de menos de aproximadamente 50 cal por gramo de aceite de silicona. Los ejemplos no limitantes de aceites de silicona volátiles incluyen: ciclometiconas tales como el fluido Dow Corning 344 Fluid, el fluido Dow Corning 345, el fluido Dow Corning 244 y el fluido Dow Corning 245, Volátil Silicio 7207 (*Union Carbide Corp., Danbury, Conn.*); dimeticonas de baja viscosidad, es decir dimeticonas que tienen una viscosidad de aproximadamente 50 cst o menos (por ejemplo, dimeticonas tales como el fluido Dow Corning 200 a 0,5 cst). Los fluidos Dow Corning los comercializa Dow Corning Corporation, Midland, Michigan. La ciclometicona y dimeticona se describen en el Diccionario de Ingredientes Cosméticos "CTFA Cosmetic Ingredient Dictionary" edición 10, 2004 que se incorpora por referencia, como compuestos cíclicos de polisiloxano dimetilo y una mezcla de polímeros de siloxano lineales totalmente metilados bloqueados en un extremo con unidades de trimetilsiloxi, respectivamente. Otros aceites de silicona volátiles no limitantes que pueden ser utilizados en el contexto de la presente invención incluyen los comercializados por General Electric Co., Silicona Productos Div., Waterford, Nueva York y SWS Silicones Div. de Stauffer Chemical Co., Adrian, Michigan.

i. Aceites esenciales

[0055] Los aceites esenciales incluyen aceites derivados de hierbas, flores, árboles y otras plantas. Generalmente estos aceites están presentes en pequeñas gotas entre las células de las plantas, y pueden extraerse por varios métodos conocidos por los expertos ordinarios en la técnica (por ejemplo, destilación por vapor, enflorado (es decir, la extracción mediante el uso de grasa), maceración, extracción por solvente, o prensado mecánico). Cuando estos tipos de aceites se exponen al aire, estos tienden a evaporarse (es decir, un aceite volátil). Como resultado, muchos aceites esenciales

son incoloros, pero con el tiempo se pueden oxidar y oscurecerse. Los aceites esenciales son insolubles en agua y solubles en alcohol, éter, aceites fijos (vegetales) y otros solventes orgánicos. Las características físicas típicas de los aceites esenciales incluyen puntos de ebullición que varían de aproximadamente 160 a 240°C y densidades que varían de aproximadamente 0,759 a aproximadamente 1,096.

- 5 [0056] Los aceites esenciales reciben generalmente el nombre de la planta en la cual se encuentra el aceite. Por ejemplo, el aceite de rosa o aceite de menta se derivan de plantas de rosa o de menta, respectivamente. Los ejemplos no limitantes de aceites esenciales que se pueden utilizar en el contexto de la presente invención incluyen aceite de sésamo, aceite de nuez de macadamia, aceite de árbol de té, aceite de onagra, aceite de salvia español, aceite de romero español, aceite de cilantro, aceite de tomillo, aceite de cerezas de pimienta, aceite de rosa, aceite de anís, aceite
- 10 balsámico, aceite de bergamota, aceite de palo de rosa, aceite de cedro, aceite de manzanilla, aceite de salvia, aceite de salvia clara, aceite de clavo, aceite de ciprés, aceite de eucalipto, aceite de hinojo, aceite de hinojo marino, aceite de incienso, aceite de geranio, aceite de jengibre, aceite de pomelo, aceite de jazmín, aceite de enebro, aceite de lavanda, aceite de limón, aceite de hierba de limón, aceite de lima, aceite de mandarina, aceite de mejorana, aceite de mirra, aceite de neroli, aceite de naranja, aceite de pachulí, aceite de pimienta, aceite de pimienta negra, aceite de petitgrain
- 15 de naranja agria, aceite de pino, aceite de rosa de damasco, aceite de romero, aceite de sándalo, aceite de hierbabuena, aceite de nardo, aceite de vetiver, aceite de gaulteria, o aceite de ylang ylang. También se contempla la utilidad en el contexto de la presente invención de otros aceites esenciales conocidos por los expertos en la técnica.

j. Agentes espesantes

- 20 [0057] Los agentes espesantes, incluyendo espesante o agentes gelificantes, incluyen las sustancias que pueden aumentar la viscosidad de una composición. Ciertos agentes espesantes pueden aumentar la viscosidad de una composición sin modificar sustancialmente la eficacia del ingrediente activo dentro de la composición. Los espesantes también pueden aumentar la estabilidad de las composiciones.
- 25 [0058] Ejemplos no limitantes de agentes espesantes que se pueden utilizar en el contexto de la presente invención incluyen polisobuteno hidrogenado o trihidroxiestearina o una combinación de ambos. Otros ejemplos incluyen polímeros de ácidos carboxílicos, polímeros de poliácido reticulado, polímeros de poliácido amida, polisacáridos y gomas. Ejemplos de polímeros de ácido carboxílico incluyen compuestos reticulados que contienen uno o más monómeros derivados del ácido acrílico, ácidos acrílicos sustituidos y sales y ésteres de estos ácidos acrílicos y los
- 30 ácidos acrílicos sustituidos, en donde el agente de reticulación contiene dos o más enlaces dobles carbono-carbono y se deriva de un alcohol polihídrico (véase las patentes de EE.UU. Nos. 5.087.445; 4.509.949; 2.798.053; CTFA Diccionario Internacional de ingredientes cosméticos, décima edición, 2004). Ejemplos de polímeros de ácidos carboxílicos que se pueden adquirir comercialmente incluyen carbómeros, que son homopolímeros de ácido acrílico reticulado con éteres alílicos de sucrosa o pentaeritritol (por ejemplo, Carbopol™ serie 900 de B. F. Goodrich).
- 35 [0059] Los ejemplos no limitantes de polímeros de poliácido reticulado incluyen polímeros catiónicos y no iónicos. Se describen ejemplos en las patentes de EE.UU. Nos. 5.100.660; 4.849.484; 4.835.206; 4.628.078; 4.599.379.
- [0060] Los ejemplos no limitantes de polímeros de poliácido amida (incluyendo polímeros de poliácido amida no iónica incluidos polímeros sustituidos ramificados o no) incluyen poliácido amida, isoparafina y laureth-7, copolímeros de múltiples bloques de acrilamidas y acrilamidas sustituidas con ácidos acrílicos y ácidos acrílicos sustituidos.
- 40 [0061] Los ejemplos no limitantes de los polisacáridos incluyen celulosa, carboximetil hidroxietilcelulosa, acetato propionato carboxilato de celulosa, hidroxietilcelulosa, hidroxietil etilcelulosa, hidroxipropilcelulosa, hidroxipropil metilcelulosa, hidroxietilcelulosa metilo, celulosa microcristalina, sulfato de sodio de celulosa y mezclas de los mismos. Otro ejemplo es una celulosa con alquilo sustituido, donde los grupos hidroxilo del polímero de celulosa están hidroxialquilados (por ejemplo hidroxilo etilados o hidroxipropilados) para formar una celulosa hidroxialquilada que luego
- 45 se modifica adicionalmente con una cadena lineal C10-C30 o un grupo alquilo de cadena ramificada a través de un enlace éter. Generalmente estos polímeros son ésteres de alcoholes de cadena lineal C10-C30 o ramificada con hidroxialquil celulosas. Otros polisacáridos útiles incluyen escleroglucanos que comprenden una cadena lineal de (1-3) unidades de glucosa unidas con (1-6) unidades de glucosa unidas cada tres unidades.
- [0062] Los ejemplos no limitantes de gomas que se pueden utilizar con la presente invención incluyen acacia, agar,
- 50 algina, ácido alginico, alginato de amonio, amilopectina, alginato de calcio, carragenano de calcio, carnitina, carragenina, dextrina, gelatina, goma gellan, goma de guar, cloruro de hidroxipropiltrimonio de guar, hectorita, ácido hialurónico, sílice hidratada, hidroxipropil quitosano, hidroxipropil guar, goma karaya, kelp, goma de algarroba, goma de natto, alginato de potasio, carragenano de potasio, alginato de propilenglicol, goma de escleroto, carboximetil dextrano de sodio, carragenano de sodio, goma de tragacanto, goma de xantano, y mezclas de los mismos.

55

k. Ingredientes adicionales

- [0063] Ejemplos no limitantes de compuestos y agentes adicionales que se pueden utilizar con las composiciones de la presente invención incluyen, vitaminas (por ejemplo D, E, A, K y C), metales traza (por ejemplo, zinc, calcio y selenio),
- 60 antiirritantes (por ejemplo, antiinflamatorios esteroideos y no esteroideos), extractos botánicos (por ejemplo, el aloe vera, manzanilla, extracto de pepino, ginkgo biloba, ginseng, y romero), tintes e ingredientes de color (por ejemplo, D&C azul no. 4, D&C verde no.5, D&C naranja no.4, D&C rojo no.17, D&C rojo no. 33, D&C Violeta no. 2, D&C amarillo no.10, D&C amarillo no. 11, y DEA-cetil fosfato), emolientes (es decir, ésteres orgánicos, ácidos grasos, lanolina y sus derivados, aceites y grasas de animales y vegetales, y di- y triglicéridos), agentes antimicrobianos (por ejemplo,
- 65 triclosán y etanol), y fragancias (naturales y artificiales).

B. Fuente de Ingredientes

[0064] Los ingredientes de las composiciones se pueden obtener por cualquier medio conocido por un experto ordinario en la técnica. En una realización no limitante por ejemplo, los ingredientes se pueden aislar obteniendo la fuente de dicho ingrediente. En muchos casos, los ingredientes también se pueden adquirir comercialmente como se ha explicado anteriormente. Por ejemplo, los extractos de Magnolia se pueden obtener de cualquiera de muchas compañías incluyendo a Carrubba, Inc. (Milford Connecticut), Arcadia Herbs & Alternativas (Langhorne, Pensilvania), y Herbal Extracts Plus (Croydon, Pensilvania). Adicionalmente, los compuestos, los agentes y los ingredientes activos se pueden purificar mediante cualquiera de las muchas técnicas conocidas por un experto ordinario en la técnica. Ejemplos no limitantes de técnicas de purificación incluyen la Electroforesis con gel de poliacrilamida, la Cromatografía líquida de alto rendimiento (HPLC), la Cromatografía de gel o Cromatografía de tamiz molecular y la Cromatografía de afinidad. En otros aspectos, los compuestos, agentes y los ingredientes activos se pueden obtener por síntesis química o mediante medios de recombinación usando técnicas convencionales. Véase, por ejemplo, Stewart y Young, (1984); Tam et al, (1983); Merrifield, (1986); y Barany y Merrifield (1979), Houghten (1985).

15 C. Modificaciones y Derivados

[0065] También se contempla la utilidad de las modificaciones o derivados de los ingredientes divulgados en toda esta memoria con los métodos de la presente invención a excepción de los definidos en las reivindicaciones. Se pueden preparar los derivados y ensayar las propiedades deseadas de tales derivados mediante cualquier método conocido por los expertos en la técnica.

[0066] En ciertos aspectos, "derivado" se refiere a un compuesto químicamente modificado que aún conserva los efectos deseados que tenía el compuesto antes de su modificación química. A tales derivados se pueden adicionar, eliminar o sustituir uno o más porciones químicas en la molécula parental. Los ejemplos no limitantes de los tipos de modificaciones que se pueden realizar en los compuestos y estructuras descritas en este documento incluyen la adición o eliminación de alcanos inferiores, tales como metilo, etilo, propilo, o alcanos inferiores sustituidos tales como grupos aminometilo o hidroximetilo; grupos carbonilo y grupos carboxilo; grupos hidroxilos; grupos nitro, amino, amida y azo; grupos sulfato, sulfonato, sulfono, sulfidrido, sulfonilo, sulfóxido, fosfato, fosfono, grupos fosforilo, y sustituyentes de haluro. Las modificaciones adicionales pueden incluir una adición o una delección de uno o más átomos de la estructura atómica, por ejemplo, la sustitución de un etilo por un propilo; la sustitución de un grupo fenilo por un grupo aromático mas grande o mas pequeño. Alternativamente, en una estructura cíclica o bicíclica, los heteroátomos tales como N, S, u O pueden ser sustituidos en la estructura en lugar de un átomo de carbono.

D. Equivalentes

[0067] Podrán utilizarse con los métodos de la presente invención equivalentes conocidos y desconocidos para los ingredientes descritos a lo largo de esta memoria descriptiva y las reivindicaciones. Los equivalentes se pueden utilizar como sustitutos de cualquier ingrediente dado en una composición de la presente invención a excepción de los definidos en las reivindicaciones. Los equivalentes también se pueden utilizar para añadirlos a los métodos y composiciones de la presente invención. Un experto ordinario en la técnica sería capaz de reconocer e identificar equivalentes aceptables conocidos y desconocidos de los ingredientes sin realizar experimentos inadecuados.

E. Composiciones de uso en la presente invención

[0068] Un experto ordinario en la técnica reconocerá que las composiciones pueden incluir cualquier número de combinaciones de los ingredientes discutidos a lo largo de esta memoria. También se contempla que las concentraciones de los ingredientes puedan variar. En realizaciones no limitantes, por ejemplo, las composiciones pueden incluir en su forma final, por ejemplo, al menos aproximadamente un 0,0001%, 0,0002%, 0,0003%, 0,0004%, 0,0005%, 0,0006%, 0,0007%, 0,0008%, 0,0009%, 0,0010%, 0,0011%, 0,0012%, 0,0013%, 0,0014%, 0,0015%, 0,0016%, 0,0017%, 0,0018%, 0,0019%, 0,0020%, 0,0021%, 0,0022%, 0,0023%, 0,0024%, 0,0025%, 0,0026%, 0,0027%, 0,0028%, 0,0029%, 0,0030%, 0,0031%, 0,0032%, 0,0033%, 0,0034%, 0,0035%, 0,0036%, 0,0037%, 0,0038%, 0,0039%, 0,0040%, 0,0041%, 0,0042%, 0,0043%, 0,0044%, 0,0045%, 0,0046%, 0,0047%, 0,0048%, 0,0049%, 0,0050%, 0,0051%, 0,0052%, 0,0053%, 0,0054%, 0,0055%, 0,0056%, 0,0057%, 0,0058%, 0,0059%, 0,0060%, 0,0061%, 0,0062%, 0,0063%, 0,0064%, 0,0065%, 0,0066%, 0,0067%, 0,0068%, 0,0069%, 0,0070%, 0,0071%, 0,0072%, 0,0073%, 0,0074%, 0,0075%, 0,0076%, 0,0077%, 0,0078%, 0,0079%, 0,0080%, 0,0081%, 0,0082%, 0,0083%, 0,0084%, 0,0085%, 0,0086%, 0,0087%, 0,0088%, 0,0089%, 0,0090%, 0,0091%, 0,0092%, 0,0093%, 0,0094%, 0,0095%, 0,0096%, 0,0097%, 0,0098%, 0,0099%, 0,0100%, 0,0200%, 0,0250%, 0,0275%, 0,0300%, 0,0325%, 0,0350%, 0,0375%, 0,0400%, 0,0425%, 0,0450%, 0,0475%, 0,0500%, 0,0525%, 0,0550%, 0,0575%, 0,0600%, 0,0625%, 0,0650%, 0,0675%, 0,0700%, 0,0725%, 0,0750%, 0,0775%, 0,0800%, 0,0825%, 0,0850%, 0,0875%, 0,0900%, 0,0925%, 0,0950%, 0,0975%, 0,1000%, 0,1250%, 0,1500%, 0,1750%, 0,2000%, 0,2250%, 0,2500%, 0,2750%, 0,3000%, 0,3250%, 0,3500%, 0,3750%, 0,4000%, 0,4250%, 0,4500%, 0,4750%, 0,5000%, 0,5250%, 0,5500%, 0,5750%, 0,6000%, 0,6250%, 0,6500%, 0,6750%, 0,7000%, 0,7250%, 0,7500%, 0,7750%, 0,8000%, 0,8250%, 0,8500%, 0,8750%, 0,9000%, 0,9250%, 0,9500%, 0,9750%, 1.0%, 1.1%, 1.2%, 1.3%, 1.4%, 1.5%, 1.6%, 1.7%, 1.8%, 1.9%, 2.0%, 2.1%, 2.2%, 2.3%, 2.4%, 2.5%, 2.6%, 2.7%, 2.8%, 2.9%, 3.0%, 3.1%, 3.2%, 3.3%, 3.4%, 3.5%, 3.6%, 3.7%, 3.8%, 3.9%, 4.0%, 4.1%, 4.2%, 4.3%, 4.4%, 4.5%, 4.6%, 4.7%, 4.8%, 4.9%, 5.0%, 5.1%, 5.2%, 5.3%, 5.4%, 5.5%, 5.6%, 5.7%, 5.8%, 5.9%, 6.0%, 6.1%, 6.2%, 6.3%, 6.4%, 6.5%, 6.6%, 6.7%, 6.8%, 6.9%, 7.0%, 7.1%, 7.2%, 7.3%, 7.4%, 7.5%, 7.6%, 7.7%, 7.8%, 7.9%, 8.0%, 8.1%, 8.2%, 8.3%, 8.4%, 8.5%, 8.6%, 8.7%, 8.8%, 8.9%, 9.0%, 9.1%, 9.2%, 9.3%, 9.4%, 9.5%, 9.6%, 9.7%, 9.8%, 9.9%, 10%, 11%, 12%, 13%, 14%,

15%, 16%, 17%, 18%, 19%, 20%, 21%, 22% , 23%, 24%, 25%, 26%, 27%, 28%, 29%, 30%, 35%, 40%, 45%, 50%, 60%, 65%, 70%, 75%, 80%, 85%, 90%, 95% , o 99% o más, o cualquier intervalo o número entero derivado en el mismo, de al menos uno de los ingredientes mencionados en toda la memoria y reivindicaciones. En aspectos no limitantes, el porcentaje puede calcularse por peso o volumen de la composición total. Un experto ordinario en la técnica entendería que las concentraciones pueden variar en función del efecto deseado de la composición y/o del producto dentro del cual se incorpora la composición.

F. Vehículos cosméticos

[0069] Las composiciones se pueden incorporar en varios vehículos diferentes. Ejemplos no limitantes de vehículos adecuados incluyen emulsiones (por ejemplo, emulsión de aceite/agua, una emulsión de aceite/agua/aceite, una emulsión de agua/aceite, emulsión de agua/aceite/ agua, una emulsión de agua/silicona, una emulsión de agua/silicona/ agua, una emulsión de silicona/agua, una emulsión de silicona/agua/silicona, una emulsión de agua/cera, o una emulsión de aceite/agua/silicona), cremas, lociones, soluciones (ambas acuosas e hidroalcohólicas), bases anhidras (por ejemplo, barras de labios y polvos), geles, ungüentos, sueros, líquidos, sprays sin aerosol, sprays con aerosol, espumas sin aerosol, espumas de aerosol o por otro método o cualquier combinación de los anteriores conocida para un experto ordinario de la técnica (Remington, 1990). Serán evidentes para un experto ordinario en la técnica variaciones y otros vehículos adecuados y por tanto apropiados para su uso en la presente invención. En ciertos aspectos, es importante que la concentraciones y las combinaciones de ingredientes se seleccionen de tal manera que las combinaciones sean químicamente compatibles y no formen complejos que precipiten desde el producto acabado.

G. Productos Cosméticos

[0070] La composición también se puede utilizar en muchos productos cosméticos, incluyendo, pero no limitado a, correctores, bases, productos de protección solar, productos de bronceado de la piel sin sol, cremas hidratantes, cremas y lociones beneficiosas para la piel, suavizantes, lociones de día, geles, pomadas, cremas de noche, barras de labios, limpiadores, tónicos, mascarillas, productos para el cabello, productos para las uñas, y otros productos cosméticos o aplicaciones conocidas.

H. Kits

[0071] También se contempla en ciertos aspectos de la presente invención la utilización de kits. Por ejemplo, las composiciones de la presente invención se pueden incluir en un kit. Un kit puede incluir un recipiente. Los recipientes pueden incluir una botella, un tubo de metal, un tubo de laminado, un tubo de plástico, un dosificador, un recipiente presurizado, un recipiente de barrera, un paquete, un compartimento, un lápiz de labios, un envase compacto, polveras cosméticas que pueden albergar composiciones cosméticas (por ejemplo, bases de maquillaje), u otros tipos de recipientes tales como recipientes de plástico moldeados por inyección o por soplado en donde las dispersiones o composiciones se conservan también en botellas, dosificadores, o paquetes deseados. El kit y/o contenedor pueden incluir indicaciones en su superficie que por ejemplo, pueden ser una palabra, una frase, una abreviatura, una imagen o un símbolo.

[0072] Los recipientes pueden dispensar una cantidad predeterminada de composición. En otras realizaciones, el recipiente puede ser exprimido (por ejemplo, metal, laminado, o en tubo de plástico) para dispensar una cantidad deseada de la composición. La composición puede ser dispensada como un spray, un aerosol, un líquido, un fluido, o un semi-sólido. Los recipientes pueden tener un spray, una bomba, o mecanismos para exprimir. Un kit también puede incluir instrucciones para el empleo de los componentes del kit y también sobre el uso de cualquier dispersión o composición diferente incluida en el contenedor. Las instrucciones pueden incluir una explicación de cómo aplicar, usar y mantener los productos, dispersiones o composiciones.

EJEMPLOS

[0073] Los siguientes ejemplos se incluyen para demostrar ciertos aspectos no limitantes de la invención. Los expertos en la técnica deberán apreciar que las técnicas descritas en los ejemplos siguientes representan técnicas descubiertas por el inventor para funcionar adecuadamente en la práctica de la invención. Sin embargo, los expertos en la técnica deberían, a la luz de la presente descripción, apreciar que pueden realizarse muchos cambios a los modos de realización específica que se dan a conocer y aun así obtener un resultado igual o similar sin apartarse del alcance de la invención.

EJEMPLO 1

[0074] En la Tabla 1 se describe un ejemplo no limitante de una composición de la presente invención. Esta composición es una crema que se puede aplicar tópicamente en la piel.

Tabla 1

Fase	Ingrediente	% Concentración en peso
A	Agua	66,70
	EDTA disódico	0,10
	Dimeticona	1,00
	Butilenglicol	1,50
B	Polisorbato-20	0,50
	lactato de mentilo	0,20
C	HDI / trimetilol hexillactona	5,00
	Isopor Poliacrilamida C13-14	2,25
	HI88 de silicona	1,00
	Aceite Hispagel / LV	4,00
D	Glucósido de ascorbilo	0,10
	Clerilis	0,50
	Citrato de sodio y extracto de limón	0,10
	Extracto de flor de <i>Magnolia biondii</i>	2,00
	Mountain Harvest TM	0,50
	Proteína de soja hidrolizada	2,00
	Extracto de Centella asiatica	1,00
	Piel de Citrus grandis (pomelo)	0,50
	Extracto de Humulus lupulus (lúpulo)	0,50
	Eyeliss	1,50
	Extracto de brote de <i>Corylus avellana</i> (hazel)	1,00
	Dermochlorella D	1,00
	Extracto de grano de Arena sativa (avena)	1,50
	Extracto de Artemisia Abrotanum	4,00
E	Diazolidinil urea	0,20
	Yodo propinil butilcarbamatato	0,10
	mezcla de extracto natural33137 *	0,25
	Tabla 1 - Total	100,0
* La mezcla de extracto natural contiene 6,3% de extracto de Citrus Tangerina (mandarina), el 63,7% de extracto de piel de Citrus aurantium dulcis (naranja) y 30% de fenoxietanol (conservante).		

- [0075] El siguiente procedimiento no limitativo se utilizó para preparar la composición en la Tabla 1. Todos los ingredientes de la fase A se añadieron al agua en un vaso principal y se dispersaron mediante propulsor y mezcla de barrido. La mezcla se calentó a 55-60 ° C mientras se mezclaba. En un recipiente separado, se calentaron los ingredientes de la Fase B a 55-60° C o hasta que los sólidos se fundieron. Se añadió la mezcla de la fase B al recipiente principal y se mezcló durante cerca de quince (15) minutos. La fuente de calor se retiró. Se añadieron al recipiente principal los ingredientes de la Fase C en el orden indicado en la Tabla 1 mientras se mezcla. Antes de añadir los ingredientes de la Fase D, la mezcla se asemeja a una gruesa suave crema blanca. Los ingredientes de la Fase D se añadieron al vaso principal a aproximadamente 50° C mientras se mezclaban (téngase en cuenta que los ingredientes de la Fase D se pueden preparar como una suspensión antes de añadirlos al vaso principal, si fuera necesario). A medida que se añadían los ingredientes de la fase D, la mezcla perdió consistencia adquiriendo un tono amarillento. A continuación a 40-45 °C se añadieron los ingredientes de la Fase E. La mezcla continúa conforme se enfría a 30-35 °C.

EJEMPLO 2

- [0076] Evaluación de los parámetros de prueba de la Composición en la Tabla 1: Ensayo de la eficacia de la composición de la Tabla 1 sobre la piel humana. La composición se ensayó en ciento veintitrés (123) mujeres ("panelistas") que tenían las siguientes características: (a) 1/2 de las mujeres estaban comprendidas en las edades de 32 a 45 años y 1/2 tenían entre 46 y 60 años de edad; (b) 1/3 de las mujeres tenían piel seca a normal, 1/3 tenían la piel normal y 1/3 tenía la piel mixta / piel grasa; (c) el 80% de las mujeres tenían notablemente de leve / moderada " hinchazón debajo de los ojos;" y (d) el 50% de las mujeres utilizaba un producto corrector facial 3 o más veces a la semana. La Tabla 2 muestra un resumen de los problemas de la piel de las panelistas. Se aplicó la composición en el área de la piel bajo los ojos dos veces al día (una por la mañana y otra por la noche) por un total de catorce (14) días. Las panelistas fueron rellenado los cuestionarios que les preguntaban sobre las propiedades táctiles y la eficacia de la composición.

Tabla 2 (Problemas piel de panelistas)

	EDAD			TIPO DE PIEL			TONO DE PIEL		
	Total	35-45	46 - 60	Seca	Normal	Grasa	Claro	Medio	Oscuro
Base: Total Encuestados	(123)%	(57)%	(66)%	(41)%	(38)%	(44)%	(49)%	(50)%	(24) %
Patatas de gallo	55	37	71	59	61	48	53	60	50
Ojeras	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Moderadas	69	83	58	66	66	75	61	74	75
<i>Continúa Tabla 2</i>									
	Total	35-40	46-60	Seca	Normal	Grasa	Claro	Medio	Oscuro
Ojeras Suaves	31	17	42	34	34	25	39	26	25
Bolsas bajos ojos	85	77	92	85	87	84	84	86	88
Suaves	64	68	61	63	66	64	55	68	75
Moderadas	21	9	31	22	21	20	29	18	13

5

[0077] Los resultados de la composición de la Tabla 1: Las respuestas de las panelistas se resumen en las siguientes Tablas 3 a16. Las respuestas de la Tabla 3 se refieren a las propiedades táctiles y la eficacia de la composición inmediatamente después de ser aplicada en la piel.

10

Tabla 3 (Inmediatamente después de la aplicación)

Cláusula Atributo *	Num. respuestas	% acuerdo	% desacuerdo
Es fácil de aplicar	123	98	2
Es ligera	122	98	2
Deja sensación posterior suave	123	96	4
Mi crema de ojo normal se aplica fácilmente encima del producto de prueba	118	96	4
Mi base regular se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	117	96	4
No se siente aceitosa/grasienta durante la aplicación	123	93	7
Da una sensación de frescor después de la aplicación	119	92	8
No deja una sensación posterior aceitosa / grasienta	123	91	9
Deja una sensación posterior lisa	121	90	10
Es apropiada para mi tipo de piel	121	90	10
Tiene una textura sedosa	121	87	13
Se absorbe rápidamente	122	84	16
Da sensación de frescor que dura unos pocos minutos	122	82	18
Reduce visiblemente la apariencia de bolsas debajo de los ojos inmediatamente después de la aplicación	115	56	44
Minimiza visiblemente la apariencia de bolsas debajo de los ojos inmediatamente después de la aplicación	115	50	50
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de la aplicación	118	49	51
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de la aplicación	117	44	56
* Excluidos "los que contestan no se aplica a mí / no sabe"			

15 [0078] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 4 se refieren a la eficacia de la composición después de dos semanas de usarla.

Tabla 4 (Después de 2 semanas de uso)

Cláusula Atributo *	Num. respuestas	% acuerdo	% desacuerdo
Refresca mi área de los ojos	121	88	12
Suaviza la apariencia de bolsas en los ojos	115	80	20
Rejuvenece la zona del ojo	120	78	22
Minimiza visiblemente la apariencia de la hinchazón debajo de los ojos	112	75	25
Deja la zona del ojo con una mirada descansada	119	75	25
Suaviza la apariencia de las ojeras	118	74	26
Mejora la apariencia de hinchazón debajo de los ojos	114	74	26
Reduce visiblemente la apariencia de bolsas debajo de los ojos	113	73	27
Revitaliza área de los ojos	122	73	27
Disminuye la apariencia de hinchazón debajo de los ojos	112	70	30
<i>(Continúa Tabla 4)</i>			
Suaviza la apariencia de flacidez debajo de los ojos	102	70	30
Minimiza visiblemente la apariencia de las ojeras	118	69	31
Deja la zona de los ojos con un aspecto más joven	121	69	31
Mejora la apariencia de las ojeras	118	68	32
Aclara encima de área de los ojos	121	68	32
Reduce visiblemente la apariencia de las ojeras	177	66	34
Mejora el aspecto de flacidez debajo de los ojos	103	66	34
Deja el área de los ojos mirando vibrante	120	66	34
Disminuye la aparición de ojeras	118	64	36
Reduce visiblemente la apariencia de flacidez debajo de los ojos	102	63	37
Minimiza visiblemente la aparición de flacidez debajo de los ojos	102	61	39
Disminuye la aparición de flacidez debajo de los ojos	103	56	44

5 [0079] Las respuestas de la Tabla 5 se refieren a las propiedades táctiles y a la eficacia de la composición inmediatamente después de su aplicación en la piel. Las respuestas están organizadas según la edad de la panelista.

Tabla 5 (Edad- Inmediatamente después de su aplicación)

10 Inmediatamente después de su aplicación –“ % de acuerdo”

	EDAD	
	32-45 %	46-60 %
Es fácil de aplicar	97	99
Es ligera	96	99
Deja una suave sensación después	93	99
Mi crema regular de ojos se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	93	98
Mi base maquillaje regular se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	91	100
No se siente aceitosa/ grasosa durante la aplicación	90	96
Proporciona una sensación de frescor tras la aplicación	91	94
No deja después una sensación aceitosa/grasosa	90	92
Deja una sensación de suavidad después	88	92
Es adecuada para mi tipo de piel	90	91
Tiene una textura sedosa	91	83
Se absorbe rápidamente	84	85
Produce una sensación refrescante que dura varios minutos	73	89
Reduce visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación	55	57
Minimiza visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación.	48	51
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	45	53
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	38	49

15 [0080] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 6 se refieren a las propiedades táctiles y a la eficacia de la composición inmediatamente después de su aplicación en la piel. Las respuestas están organizadas según la edad de la panelista.

Tabla 6 (Edad- Después de 2 semanas de uso)

Dos semanas posterior a su aplicación “% de acuerdo”

EDAD

	32-45 %	45-60 %
<u>Ojeras</u>		
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras	73	65
Mejora la apariencia de ojeras	67	68
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras	66	66
Disminuye la apariencia de ojeras	71	59
Suaviza la apariencia de ojeras	80	68
<i>(Continúa Tabla 6)</i>		
<u>Bolsas en los ojos</u>		
Suaviza la apariencia de Bolsas en los ojos	83	77
Minimiza visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	73	77
Mejora la apariencia de Bolsas en los ojos	77	71
Reduce visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	74	72
Disminuye la apariencia de Bolsas en los ojos	71	69
<u>Flacidez de piel</u>		
Suaviza la apariencia de flacidez debajo de los ojos	71	68
Mejora la apariencia de flacidez debajo de los ojos	63	68
Reduce visiblemente apariencia de flacidez debajo de los ojos	59	66
Minimiza visiblemente aparición de flacidez debajo de los ojos	59	63
Disminuye la apariencia de flacidez debajo de los ojos	52	60
<u>Apariencia General del Area del Ojo</u>		
Refresca mi área del ojo	87	69
Rejuvenece mi área del ojo	84	72
Deja mi área del ojo con una mirada descansada	76	73
Revitaliza el área del ojo	75	71
Deja el área del ojo con una mirada mas joven	75	63
Da brillo al área del ojo	71	65
Deja el área del ojo con una mirada vibrante	68	64

[0081] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 7 se refieren a las propiedades táctiles y a la eficacia de la composición inmediatamente después de su aplicación en la piel. Las respuestas están organizados por panelistas que tienen bolsas en los ojos poca/moderada y panelistas que no tienen bolsas bajo el ojo.

Tabla 7 (Bolsas bajo los ojos – Inmediatamente después de su aplicación)

Inmediatamente después de su aplicación “% de acuerdo”

BOLSAS BAJO LOS OJOS

	Tienen poca/moderada Bolsa debajo de los ojos %	No tienen Bolsa debajo de los .ojos %
Es fácil de aplicar	97	100
Es ligera	98	94
Deja después una suave sensación	96	94
Mi crema regular de ojos se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	97	88
Mi base de maquillaje regular se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	97	89
No se siente aceitosa/ grasosa durante la aplicación	94	89
Proporciona una sensación refrescante tras la aplicación	92	94
No deja después una sensación aceitosa/grasosa	92	83
Deja una sensación de suavidad después	90	89
Es adecuada para mi tipo de piel	90	89
Tiene una textura sedosa	85	100
Se absorbe rápidamente	85	83
Proporciona una sensación de frescor que dura varios minutos tras la	85	65

aplicación		
Reduce visiblemente la apariencia de bolsas en ojos inmediatamente después de su aplicación	58	41
Minimiza visiblemente la apariencia de bolsas en ojos inmediatamente después de su aplicación.	52	33
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	49	50
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	44	39

[0082] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 8 se refieren a la eficacia de la composición después de dos semanas de uso. Las respuestas están organizadas por panelistas que tienen bolsas en los ojos poca/moderada y panelistas que no tienen bolsas bajo el ojo.

Tabla 8 (Bolsas bajo los ojos– Después de 2 semanas de uso)

Dos semanas después de uso “% de acuerdo”

BOLSAS BAJO LOS OJOS

	Tienen poca/moderada Bolsa debajo de los ojos %	No tienen Bolsa debajo de los ojos %
<u>Ojeras</u>		
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras	66	97
Mejora la apariencia de ojeras	65	97
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras	64	95
Disminuye la apariencia de ojeras	63	97
Suaviza la apariencia de ojeras	71	100
<u>Bolsas en los ojos</u>		
Suaviza la apariencia de Bolsas en los ojos	78	92
Minimiza visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	72	90
Mejora la apariencia de Bolsas en los ojos	72	95
Reduce visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	69	84
Disminuye la apariencia de Bolsas en los ojos	68	89
<u>Flacidez de piel</u>		
Suaviza la apariencia de flacidez debajo de los ojos	68	78
Mejora la apariencia de flacidez debajo	63	82
Reduce visiblemente la apariencia de flacidez debajo de ojos	60	82
Minimiza visiblemente la aparición de flacidez debajo de ojos	57	46
Disminuye la apariencia de flacidez debajo de los ojos	54	39
<u>Aspecto General del Área del Ojo</u>		
Refresca mi área del ojo	89	88
Rejuvenece mi área del ojo	75	94
Deja mi área del ojo con una mirada descansada	74	82
Revitaliza el área del ojo	70	89
Deja el área del ojo con una mirada mas joven	66	83
Da brillo al área del ojo	66	78
Deja el área del ojo con una mirada vibrante	64	78

[0083] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 9 se refieren a la eficacia de la composición inmediatamente después de su uso. Las respuestas están organizadas por panelistas que tienen ojeras pocas/moderadas y panelistas que no tienen ojeras.

Tabla 9 (Ojeras – inmediatamente después de su aplicación)

Inmediatamente des pues de su aplicación “% de acuerdo”

OJERAS

	Pocas %	Moderadas %
Es fácil de aplicar	98	97
Es ligera	98	97

Deja después una suave sensación	97	95
Mi crema regular de ojos se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	95	97
Mi base de maquillaje regular se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	94	100
No se siente aceitosa/ grasosa durante la aplicación	93	92
Proporciona una sensación de frescor tras la aplicación	94	90
No deja después una sensación aceitosa/grasosa	89	95
Deja una sensación de suavidad después	93	84
<i>(continúa tabla Tabla 9)</i>		
Es adecuada para mi tipo de piel	91	89
Tiene una textura sedosa	91	78
Se absorbe rápidamente	86	82
Proporciona una sensación de frescor que dura varios minutos a la aplicación	82	82
Reduce visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación	60	46
Minimiza visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación.	54	39
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	52	43
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	44	42

[0084] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 10 se refieren a la eficacia de la composición dos semanas después de su uso. Las respuestas están organizadas por panelistas que tienen ojeras pocas/moderadas y panelistas que no tienen ojeras.

Tabla 10 (Ojeras – Dos semanas después de uso)

Dos semanas después de uso “% de acuerdo”

OJERAS

	Pocas	Moderadas
	%	%
<u>Ojeras</u>		
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras	70	66
Mejora la apariencia de ojeras	69	66
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras	67	63
Disminuye la apariencia de ojeras	68	58
Suaviza la apariencia de ojeras	76	68
<u>Bolsas en los ojos</u>		
Suaviza la apariencia de Bolsas en los ojos	80	81
Minimiza visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	74	77
Mejora la apariencia de Bolsas en los ojos	75	71
Reduce visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	73	71
Disminuye la apariencia de Bolsas en los ojos	74	59
<u>Flacidez de piel</u>		
Suaviza la apariencia de flacidez debajo de los ojos	74	60
Mejora la apariencia de flacidez debajo	69	60
Reduce visiblemente la apariencia de flacidez debajo de los ojos	64	60
Minimiza visiblemente la aparición de flacidez debajo de los ojos	63	57
Disminuye la apariencia de flacidez debajo de los ojos	58	53
<u>Aspecto General del Área del Ojo</u>		
Refresca mi área del ojo	88	90
Rejuvenece mi área del ojo	77	78
Deja mi área del ojo con una mirada descansada	72	81
Revitaliza el área del ojo	74	71
Deja el área del ojo con una mirada mas joven	68	71
Da brillo al área del ojo	66	71
Deja el área del ojo con una mirada vibrante	66	65

[0085] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 11 se refieren a las propiedades táctiles y a la eficacia de la composición inmediatamente después de su aplicación en la piel. Las respuestas están organizados por panelistas que usan un producto corrector y panelistas que no usan un producto corrector.

5

Tabla 11- (Uso de corrector – Inmediatamente después de su aplicación)

Inmediatamente después de su aplicación “% de acuerdo” %

10

	USO DE CORRECTOR	
	Usan Corrector %	No lo usan %
Es fácil de aplicar	97	98
Es ligera	96	100
Deja después una suave sensación	94	98
Mi crema regular de ojos se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	99	92
Mi base de maquillaje regular se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	99	92
No se siente aceitosa/ grasosa durante la aplicación	94	91
Proporciona una sensación refrescante tras la aplicación	89	96
No deja después una sensación aceitosa/grasosa	93	89
Deja una sensación de suavidad después	85	96
Es adecuada para mi tipo de piel	93	87
Tiene una textura sedosa	88	85
Se absorbe rápidamente	84	85
Proporciona una sensación de frescor que dura varios minutos a la aplicación	81	83
Reduce visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación	58	53
Minimiza visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación.	52	47
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	55	42
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	47	39

[0086] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 12 se refieren a las propiedades táctiles y a la eficacia de la composición después de dos semanas de uso. Las respuestas están organizados por panelistas que usan un producto corrector y panelistas que no usan un producto corrector.

15

Tabla 12- (Uso de corrector – Después de dos semanas de uso)

Después de dos semanas de uso “% de acuerdo” %

20

	USO DE CORRECTOR	
	Usan Corrector %	No lo usan %
<u>Ojeras</u>		
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras	72	65
Mejora la apariencia de ojeras	72	63
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras	69	62
Disminuye la apariencia de ojeras	66	63
Suaviza la apariencia de ojeras	78	69
<u>Bolsas en los ojos</u>		
Suaviza la apariencia de Bolsas en los ojos	87	71
Minimiza visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	81	67
Mejora la apariencia de Bolsas en los ojos	79	67
Reduce visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	80	63
Disminuye la apariencia de Bolsas en los ojos	75	62
<u>Flacidez de piel</u>		
Suaviza la apariencia de flacidez debajo de los ojos	78	59
Mejora la apariencia de flacidez debajo	75	55

Reduce visiblemente la apariencia de flacidez debajo de los ojos	71	52
Minimiza visiblemente la aparición de flacidez debajo de los ojos	69	50
<i>(Continúa Tabla 12)</i>		
Disminuye la apariencia de flacidez debajo de los ojos	66	43
Aspecto General del Área del Ojo		
Refresca mi área del ojo	91	85
Rejuvenece mi área del ojo	82	71
Deja mi área del ojo con una mirada descansada	84	64
Revitaliza el área del ojo	81	62
Deja el área del ojo con una mirada mas joven		
Da brillo al área del ojo	74	62
Deja el área del ojo con una mirada vibrante	75	58
	72	58

[0087] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 13 se refieren a las propiedades táctiles y a la eficacia de la composición inmediatamente después de su aplicación en la piel. Las respuestas están organizados por panelistas que tienen piel seca, normal y grasa.

10 **Tabla 13- (Tipo de piel – Inmediatamente después de su aplicación)**

Inmediatamente después de su aplicación “% de acuerdo”

TIPO DE PIEL

	Seca %	Normal %	Grasa %
Es fácil de aplicar	100	97	96
Es ligera	95	97	100
Deja después una suave sensación	98	95	96
Mi crema regular de ojos se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	95	97	95
Mi base de maquillaje regular se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	95	97	96
No se siente aceitosa/ grasosa durante la aplicación	95	90	93
Proporciona una sensación de frescor tras la aplicación	98	92	88
No deja después una sensación aceitosa/grasosa	90	92	91
Deja una sensación de suavidad después	88	90	93
Es adecuada para mi tipo de piel	88	94	89
Tiene una textura sedosa	95	76	86
Se absorbe rápidamente	85	82	86
Proporciona una sensación de frescura que dura varios minutos tras la aplicación	93	76	77
Reduce visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación	58	44	64
Minimiza visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación.	63	39	46
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	55	35	56
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	51	37	43

20 [0088] Las respuestas de las panelistas de la Tabla 14 se refieren a las propiedades táctiles y a la eficacia de la composición inmediatamente después de dos semanas de uso. Las respuestas están organizados por panelistas que tienen piel seca, normal y grasa.

Tabla 14- (Tipo de piel –Después de dos semana de uso)

Después de dos semana de uso – “ % de acuerdo”

TIPO DE PIEL

	Seca %	Normal %	Grasa %
<u>Ojeras</u>			
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras	63	67	76
Mejora la apariencia de ojeras	68	64	71
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras	66	58	73
Disminuye la apariencia de ojeras	66	53	73
Suaviza la apariencia de ojeras	68	69	83
<u>Bolsas en los ojos</u>			
Suaviza la apariencia de Bolsas en los ojos	73	80	87
Minimiza visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	70	77	78
Mejora la apariencia de Bolsas en los ojos	68	80	74
Reduce visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	68	77	73
Disminuye la apariencia de Bolsas en los ojos	68	71	70
<u>Flacidez de piel</u>			
Suaviza la apariencia de flacidez debajo de los ojos	64	69	77
Mejora la apariencia de flacidez debajo	61	69	69
Reduce visiblemente la apariencia de flacidez debajo de los ojos	58	66	65
Minimiza visiblemente la aparición de flacidez debajo de los ojos	58	56	58
Disminuye la apariencia de flacidez debajo de los ojos	58	51	59
<u>Aspecto General del Área del Ojo</u>			
Refresca mi área del ojo	85	90	91
Rejuvenece mi área del ojo	73	78	81
Deja mi área del ojo con una mirada descansada	73	75	76
Revitaliza el área del ojo	73	74	72
Deja el área del ojo con una mirada mas joven	59	68	79
Da brillo al área del ojo	71	61	71
Deja el área del ojo con una mirada vibrante	63	65	69

10 [0089]Las respuestas de las panelistas de la Tabla 15 se refieren a las propiedades táctiles y a la eficacia de la composición inmediatamente después de su aplicación en la piel. Las respuestas están organizados por panelistas que tienen piel seca, normal y grasa.

15

Tabla 15- (Tono de piel – Inmediatamente después de su aplicación)

Inmediatamente después de su aplicación “% de acuerdo” %

TONO DE PIEL

	Claro %	Normal %	Oscuro %
Es fácil de aplicar	98	96	100
Es ligera	98	96	100
Deja después una suave sensación	96	94	100
Mi crema regular de ojos se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	96	98	91
Mi base de maquillaje regular se aplica fácilmente sobre el producto de prueba	96	98	91
No se siente aceitosa/ grasosa durante la aplicación	94	94	88
Proporciona una sensación de frezor tras la aplicación	96	91	88
No deja después una sensación aceitosa/grasosa	90	94	88
Deja una sensación de suavidad después	88	92	92
Es adecuada para mi tipo de piel	88	94	88
Tiene una textura sedosa	85	90	83
Se absorbe rápidamente	81	88	83

(Continúa Tabla 15)			
Proporciona una sensación de frezor que dura varios minutos tras la aplicación	86	78	83
Reduce visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación	57	52	61
Minimiza visiblemente la apariencia de bolsas en los ojos inmediatamente después de su aplicación.	53	50	42
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	53	47	46
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras inmediatamente después de su aplicación.	48	41	42

“Claro”= Muy claro y claro; “Medio”=Claro a Medio, Medio y Medio hacia oscuro; “Oscuro” = Oscuro y muy Oscuro

- 5 [0090]Las respuestas de las panelistas de la Tabla 16 se refieren a las propiedades táctiles y a la eficacia de la composición después de dos semanas de uso. Las respuestas están organizados por panelistas que tienen el tono de la piel claro medio y oscuro.

10

Tabla 16- (Tono de piel – Después de dos semanas de uso)

Después de dos semanas de uso “% de acuerdo”

TONO DE PIEL

15

	Claro %	Normal %	Oscuro %
<u>Ojeras</u>	65	67	79
Minimiza visiblemente la apariencia de ojeras	63	71	71
Mejora la apariencia de ojeras	59	70	71
Reduce visiblemente la apariencia de ojeras	63	63	71
Disminuye la apariencia de ojeras	72	73	79
Suaviza la apariencia de ojeras			
<u>Bolsas en los ojos</u>	71	88	82
Suaviza la apariencia de Bolsas en los ojos	67	83	73
Minimiza visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	66	79	77
Mejora la apariencia de Bolsas en los ojos	66	81	68
Reduce visiblemente la apariencia de Bolsas en los ojos	61	77	71
Disminuye la apariencia de Bolsas en los ojos			
<u>Flacidez de piel</u>			
Suaviza la apariencia de flacidez debajo de los ojos	67	69	76
Mejora la apariencia de flacidez debajo	67	65	67
Reduce visiblemente la apariencia de flacidez debajo de los ojos	59	62	71
Minimiza visiblemente la aparición de flacidez debajo de los ojos	62	60	62
Disminuye la apariencia de flacidez debajo de los ojos	54	58	57
<u>Aspecto General del Área del Ojo</u>			
Refresca mi área del ojo			88
Rejuvenece mi área del ojo	89	88	75
Deja mi área del ojo con una mirada descansada	79	78	83
Revitaliza el área del ojo	69	76	71
Deja el área del ojo con una mirada mas joven	71	76	75
Da brillo al área del ojo	60	74	74
Deja el área del ojo con una mirada vibrante	60	72	75
	62	65	

“Claro”= Muy claro y claro; “Medio”=“Claro a Medio, Medio y Medio hacia oscuro; “Oscuro” = Oscuro y muy Oscuro

20

EJEMPLO 3

[0091] Se ensayaron en laboratorio tres ingredientes que se pueden utilizar en las composiciones de la presente invención para determinar sus efectos sobre la producción de melanina y la actividad de la tirosinasa. Los tres

ingredientes eran CLERILYS TM, Glucósido de ascorbilo y UNINONTAN U34 TM. Se expresan a continuación los materiales y métodos utilizados para realizar las pruebas de los ensayos y los datos correspondientes.

[0092] Materiales y Métodos: Se adquirieron melanocitos humanos de un donante moderadamente pigmentado de Cascade Biologics (Portland, Oregon). Los fibroblastos dérmicos humanos fueron adquiridos de Cambrex (Rockland, ME). Para determinar las concentraciones óptimas de los materiales de ensayo en el experimento de blanqueamiento, primeramente estos materiales fueron examinados en un ensayo de proliferación con fibroblastos dérmicos humanos. Se determinó la concentración más alta sin interferencia para cada material de ensayo y se prepararon otras diluciones quíntuples para usarlas en cultivos de melanocitos.

[0093] El siguiente ensayo se utilizó para conocer los efectos de los materiales en la producción de melanina. Los melanocitos se sembraron en el medio 254 completamente suplementado (Cascade) en placas de 96 pocillos añadiendo 24 horas más tarde los materiales de ensayo.. Las células se cultivaron durante 6 días con un cambio del medio de crecimiento. Al final del experimento, las células se lisaron con Lisis de Celulas de Mamifero reactivo de extracción (Sigma, St. Luis, MO) y la melanina se solubilizó en NaOH 2N. El contenido de Melanina se determinó espectrofotométricamente a 405 nm y se estandarizo al contenido total de proteínas de los mismos cultivos, utilizando el reactivo Bradford (Sigma, St. Louis, MO). El ácido kójico se utilizó como control positivo. Los cultivos de células fueron monitoreados en un microscopio invertido Nikon Eclipse.

[0094] Se midió actividad de la tirosinasa por el método modificado de Pomerantz (Biophys Res Común, 1964). Se utilizaron 5 U / pocillo (25 U / ml) de enzima madre tirosinasa de hongo (Sigma # 3212816630. El sustrato de la solución madre (sustrato (L-DOPA, Fisher Scientific, Pittsburgh, PA) 20mM. La solución de trabajo fue preparado en PBS para cada ensayo. La mezcla de reacción consistió en 50 ml 20 mM L-DOPA y 10 ml de muestras de ensayo sin diluir. La reacción se inició mediante la adición de tirosinasa. Los ensayos se realizaron en placas de microtitulación de 96 pocillos de fondo plano (Fisher # 0720087) dando lecturas de 490 nm después de 5, 10 y 20 min.

[0095] Resultados: Los resultados de las pruebas en los ensayos de producción de melanina y de inhibición de la tirosinasa se resumen en la Tabla 17 a continuación. Estos resultados confirman que los materiales ensayados pueden inhibir la producción de melanina y la actividad de tirosinasa

Tabla 17 (Ensayo de Producción de Melanina)

Material de Ensayo	Inhibición de Melanina en células	Factor de dilución	Ensayo inhibición de Tirosinasa (5 min)	Ensayo inhibición de Tirosinasa (10 min)	Ensayo inhibición de Tirosinasa (20 min)
H ₂ O	100%	-	100,0	100,0	100,0
El ácido kójico	83%	200 µ M	39,0	35,5	33,1
CLERILYS TM	60%	1-100	62,4	45,9	34,3
Glucósido de ascorbilo	75-65,5%	1/25-1/125	33,8	30,6	30,1
UNINONTAN U34 TM	60,5%	1/100	9,4	6,5	5,0

REFERENCIAS

[0096] Las siguientes referencias, en la medida en que proporcionan ejemplos de procedimientos u otros detalles que complementen a los establecidos en este documento.

- 5 La patente de EE.UU. 2.798.053
- La patente de EE.UU. 3.755.560
- La patente de EE.UU. 4.421.769
- La patente de EE.UU. 4.509.949
- La patente de EE.UU. 4.599.379
- La patente de EE.UU. 4.628.078
- La patente de EE.UU. 4.835.206
- La patente de EE.UU. 4.849.484
- La patente de EE.UU. 5.011.681
- La patente de EE.UU. 5.084.563
- La patente de EE.UU. 5.087.445
- La patente de EE.UU. 5.100.660
- La patente de EE.UU. 5.252.722
- La patente de EE.UU. 5.272.136
- 10 La patente de EE.UU. 5.388.420
- La patente de EE.UU. 5.432.161
- La patente de EE.UU. 5.508.391
- La patente de EE.UU. 5.559.146
- La patente de EE.UU. 5.720.963
- 15 La patente de EE.UU. 5.843.907
- La patente de EE.UU. 6.262.541
- La patente de EE.UU. 6.290.938
- La patente de EE.UU. 6.443.164
- La patente de EE.UU. 6.447.760
- 20 La patente de EE.UU. 6.482.397
- La patente de EE.UU. 6.495.126

Bai et al., J. Biol. Chem., 278 (37): 35.501 a 35.507, 2003.
 Barany y Merrifield, en: The Peptides, Gross y Meienhofer (Eds.), Academic Press, NY, 1-284, 1979.
 Biophys. Res. Commun, 16 (2): 188-94, 1964.
 Figlar y Nooteboom, Blumea, 49: 87-100, 2004.
 Houghten et al., Infect. Immun., 48 (3): 735-740, 1985.
 Diccionario Internacional de Ingredientes Cosméticos, 10ª Ed., 2004.
 Emulsionantes y Detergentes de McCutcheon ediciones norteamericanas de 2001 y 1986.
 Functional Materials de McCutcheon, edición norteamericana, 2001.
 Merrifield, Science, 232 (4748): 341-347, 1986.
 Remington Pharmaceutical Sciences, 18ª ed., Mack Printing Company, 1289-1329, 1990\
 Schiltz et al, J. Investigative Dermatology, 87: 663-667, 1986.
 Stewart y Young, en: Síntesis de péptidos Fase Sólida, 2ª edición, Pierce Chemical Co., 1984.
 Tam et al., J. Am. Chem. Soc., 105: 6442, 1983.
 Vollhardt y Schore, In: Química Orgánica, 2ª edición, W. H. Freeman & Co., 1994.

REIVINDICACIONES

1. Un procedimiento cosmético para el tratamiento de un problema de la piel, que comprende la aplicación tópica de una composición de cuidado tópico de la piel que comprende extracto de magnolia, en donde dicho extracto de magnolia es una flor de magnolia, la corteza y/o el extracto de cono de semillas que incluye como ingredientes activos magnoliol, dihidroxidihidromagnolol, honokiol, y/o dihidrohonokiol y extracto de frutos cítricos grandis, en el que dicho extracto de fruta cítrica grandis incluye como un ingrediente activo en la piel, la apigenina, en donde la aplicación tópica de la composición trata el problema de la piel y en donde el problema de la piel son las ojeras o las bolsas en los ojos.
2. El método de la reivindicación 1, en donde las ojeras o las bolsas en los ojos aparecen círculos o hinchazón alrededor de la zona periorbital.
3. El método de cualquiera de las reivindicaciones 1 a 2, en donde el extracto de magnolia es extracto de *magnolia biondii*.
4. El método de cualquiera de las reivindicaciones 1 a 3, en donde la composición comprende además un ingrediente cosmético seleccionado del grupo constituido por agentes espesantes, tensioactivos e hidratantes.