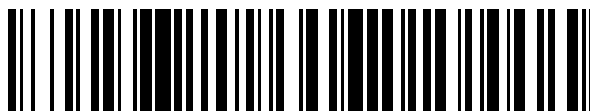


19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **2 665 469**

51 Int. Cl.:

A61F 2/00 (2006.01)

A61F 13/12 (2006.01)

A61F 9/007 (2006.01)

A45D 44/22 (2006.01)

A45D 44/00 (2006.01)

12

TRADUCCIÓN DE PATENTE EUROPEA

T3

86 Fecha de presentación y número de la solicitud internacional: **07.12.2011 PCT/IB2011/055533**

87 Fecha y número de publicación internacional: **14.06.2012 WO12077074**

96 Fecha de presentación y número de la solicitud europea: **07.12.2011 E 11801849 (8)**

97 Fecha y número de publicación de la concesión europea: **24.01.2018 EP 2648653**

54 Título: **Método cosmético para modificar el aspecto del contorno del ojo**

30 Prioridad:

09.12.2010 FR 1060297

14.02.2011 US 201161442484 P

45 Fecha de publicación y mención en BOPI de la traducción de la patente:
25.04.2018

73 Titular/es:

L'ORÉAL (100.0%)

14, rue Royale

75008 Paris, FR

72 Inventor/es:

SAMAIN, HENRI y

JAGER LEZER, NATHALIE

74 Agente/Representante:

TOMAS GIL, Tesifonte Enrique

ES 2 665 469 T3

Aviso: En el plazo de nueve meses a contar desde la fecha de publicación en el Boletín Europeo de Patentes, de la mención de concesión de la patente europea, cualquier persona podrá oponerse ante la Oficina Europea de Patentes a la patente concedida. La oposición deberá formularse por escrito y estar motivada; sólo se considerará como formulada una vez que se haya realizado el pago de la tasa de oposición (art. 99.1 del Convenio sobre Concesión de Patentes Europeas).

DESCRIPCIÓN

Método cosmético para modificar el aspecto del contorno del ojo

5 [0001] La presente invención se refiere a un método cosmético para modificar el aspecto del contorno del ojo y una prótesis estética y un kit asociados.

10 [0002] Muchas personas desean modificar el aspecto del contorno de sus ojos, sobre todo para hacerlos más bonitos, por ejemplo según criterios estéticos reconocidos o personales, para cambiar el aspecto de su apariencia o para corregir una o más imperfecciones, por ejemplo una cicatriz.

15 [0003] Algunas personas, sobre todo de tipo caucásico, experimentan un hundimiento del párpado superior. El hundimiento puede ser visible principalmente en el ángulo interno del ojo. A este se le denomina una cavidad o un hueco cuando el hundimiento tiene una forma más alargada. En ambos casos, el hundimiento no es necesariamente resultado del efecto del envejecimiento, pero marca un efecto de envejecimiento y, debido a esto, se considera no deseable. Cuanto más profunda es la cavidad o el hueco, más aparente es el fenómeno a causa del juego de sombras que producen estos relieves.

20 [0004] Para otras personas, el hundimiento no está muy marcado de por sí, pero se vuelve claramente visible debido a una asimetría entre los dos ojos; una diferencia, aunque pequeña, confiere un aspecto poco atractivo.

25 [0005] Finalmente, algunas personas también pueden desear modificar la forma del contorno de sus ojos debido a sus dimensiones, por ejemplo un ojo demasiado cerrado o demasiado abierto, demasiado grande o demasiado pequeño, o con un aspecto saltón poco deseado.

30 [0006] Una práctica conocida consiste en aplicar productos de maquillaje al contorno del ojo, sobre todo para poder enfatizar mediante los colores todo o parte del contorno de los ojos. Sin embargo, el maquillaje de los ojos tiene varios inconvenientes. Permite hacer que el ojo destaque pero no trata la forma del contorno de los ojos. Es particularmente difícil rectificar asimetrías y prácticamente imposible rejuvenecer un aspecto. Además, el juego de sombras creado por el maquillaje no favorece a mucha gente, sobre todo hombres, niños, gente mayor y algunas mujeres. El maquillaje también requiere una pericia adecuada para aplicarlo eficazmente. Además, a menudo es necesario para adoptar ciertas precauciones para mantener el resultado de maquillaje con el paso del tiempo, sobre todo evitar cualquier frotamiento o lavado y, como el maquillaje normalmente dura solo unas pocas horas, o incluso un día o dos, es necesario repetirlo regularmente.

35 [0007] El uso de la cirugía estética para modificar el aspecto de una persona es ampliamente conocido. Sin embargo, la mayoría de gente prefiere no usarla, ya que esta solución normalmente se considera demasiado radical y a veces dolorosa. Además, la cirugía plástica no puede ser deshacer, es conveniente principalmente para fines correctivos bastante considerables y no es adecuada para fines correctivos menores o para satisfacer el simple deseo de cambiar temporalmente el aspecto de los ojos.

40 [0008] La patente US 4 854 307 describe la aplicación de un compuesto adhesivo líquido para pegar entre sí el párpado móvil superior y el párpado fijo superior del ojo. El pegado tiene el inconveniente de ser incómodo y peligroso para el usuario y no permite una corrección o una modificación del aspecto que sea precisa y adecuada para cada usuario.

45 [0009] La patente US 6 190 346 y la solicitud WO 01/34078 describen la aplicación de una banda plana adhesiva a la parte móvil del párpado superior para corregir la caída del párpado. Esta solución no permite corregir o modificar el contorno del ojo de manera tan eficaz y cómoda como se desea, ya que la banda no es adecuada para la topología del párpado sobre el que se aplica.

50 [0010] La patente US 4 653 483 describe una banda adhesiva diseñada para aplicarse al párpado superior móvil del ojo para efectuar una pseudoblefaroplastia.

55 [0011] El documento US 2006/115519 divulga una cinta elástica para colocar cerca de los ángulos de los ojos, que permite realizar un lifting facial estirando la piel de los párpados.

[0012] Existe una necesidad de solucionar al menos algunos de los inconvenientes anteriormente mencionados.

60 [0013] Es especialmente deseable poder modificar el aspecto del contorno del ojo de manera atractiva, sencilla, duradera, eficaz, reversible y adecuada para todos los tipos de ojos, ya sean caucásicos, asiáticos o africanos y de todas las edades.

65 [0014] El objeto de la invención es, por lo tanto, según uno de sus aspectos, un método cosmético para la modificación temporal del aspecto del contorno del ojo, que comprende la colocación, al menos en una parte

hundida del superior párpado situada cerca del ángulo medial, de una prótesis estética que comprende al menos una primera parte capaz de rellenar, visualmente y/o físicamente, al menos parcialmente dicha parte hundida.

[0015] Por "rellenar visualmente" se debe entender que la primera parte cubre la parte hundida que, por lo tanto, ya no está visible.

[0016] Por "rellenar físicamente", se debe entender que la primera parte ocupa el espacio definido por la concavidad de la parte hundida.

[0017] La prótesis estética según la invención es un objeto de forma predefinida o adaptable.

[0018] El ángulo es la indentación situada en cada esquina del ojo, en los extremos de la abertura palpebral. El ángulo medial, o ángulo grande, se sitúa en el lado de la nariz y el ángulo lateral, o ángulo pequeño, está cerca de la región temporal del cráneo. En las personas caucásicas o africanas, el ángulo lateral es más redondeado.

[0019] El grosor máximo de la primera parte, una vez que está colocada con su forma final, medido entre la cara de aplicación, es decir la cara orientada hacia la piel y la cara externa, hacia el lado contrario a la cara de aplicación, puede ser superior o igual a 300 μm , o incluso 500 μm , sobre todo entre 500 μm y 5 mm.

[0020] La primera parte puede comprender un material maleable, por ejemplo de flexible a semirrígido, al que se puede forzar en el momento para que adopte la forma de la parte hundida, por ejemplo un material celular tal como un aerogel que se puede aplastar. Este material, por lo tanto, permite obtener la forma deseada por presión. El material puede ser suficientemente maleable para que el usuario sea capaz de adaptar su forma a su morfología durante la aplicación. Como material maleable adecuado para la invención es posible citar los compuestos moldeables, por ejemplo consistentes en una mezcla de aceite, almidón de maíz, harina y sulfato de aluminio y potasio, los mástiques, sobre todo mezclas de cera, aceite y resina, con o sin polvo mineral adicional, las mezclas pastosas obtenidas sobre todo mediante la mezcla de polvo orgánico o mineral, fibras orgánicas o minerales con agua o disolventes orgánicos, en particular disolventes no volátiles, esta lista no siendo limitativa.

[0021] En una variante, la primera parte está hecha de material no maleable, por ejemplo elástico, semirrígido o rígido, con una forma predefinida. Así, la primera parte puede elegirse o hacerse según la morfología de la persona, e incluso hacerse a medida, para que se adapte a la forma de la parte hundida, de modo que lo que falta es colocarla para obtener el efecto deseado.

[0022] Como variante, la primera parte puede comprender una cavidad que puede estar cerrada o no y que pueden ser hermética o no. Esta cavidad puede ser rellenada, al menos antes de que la prótesis se coloque en la parte hundida, con un compuesto fluido gaseoso o líquido. La primera parte puede ser sólida.

[0023] La primera parte, incluso sin cavidad, puede comprender un compuesto fluido, al menos antes de que la prótesis se coloque en la parte hundida.

[0024] El compuesto fluido es preferiblemente pastoso, y tiene parámetros reológicos característicos que comprenden el límite de elasticidad, el módulo de elasticidad y el módulo de viscosidad, tal y como se define a continuación.

[0025] El punto de esfuerzo de ruptura de la estructura o límite de elasticidad τ_0 de los compuestos pastosos se define como la presión necesaria para causar un flujo macroscópico del compuesto pastoso; se puede determinar realizando una prueba de esfuerzo, por ejemplo con la ayuda de un reómetro Haake de esfuerzo impuesto RS150 a una temperatura de 25°C.

[0026] Además, el módulo de elasticidad y el módulo de viscosidad de los compuestos pastosos se pueden medir para una frecuencia de esfuerzo de 1 hertzio en la zona llamada la zona de viscoelasticidad lineal definida por el hecho de que el esfuerzo aplicado durante la medición es menor que el límite de elasticidad de ruptura estructural del compuesto pastoso.

[0027] Normalmente, los compuestos pastosos según la invención se caracterizan por un módulo de elasticidad, a 25°C, que es mayor de 5000 pascales y preferiblemente mayor de 10 000 pascales, y un valor tangente (δ) dado por la proporción del módulo de viscosidad sobre el módulo de elasticidad, por debajo de 0,2, a 25°C para una frecuencia de esfuerzo de 1 hertzio.

[0028] El límite de elasticidad de los compuestos pastosos según la invención es mayor de 50 Pa.s o preferiblemente mayor de 100 Pa.s.

[0029] La viscosidad de los compuestos pastosos según la invención es igual o superior a 5000 Pa.s para una velocidad de cizallamiento igual a 10^{-3}s^{-1} y preferiblemente superior a 10 000 Pa.s y sobre todo inferior a

10 000 000 Pa.s, viscosidad medida a 25°C con un aparato Haake Rheostress RS 150 en configuración de placa y cono.

5 [0030] El compuesto fluido, por ejemplo dentro de la cavidad, puede ser reticulable y sobre todo reticulado in situ. Es posible citar como ejemplo los polisacáridos de tipo alginato, almidón oxidado, siliconas reactivas, cianoacrilatos, látex reticulables, con zinc por ejemplo.

10 [0031] Preferiblemente, una vez que la prótesis está colocada y después de su posible reticulación, ésta conserva una cierta flexibilidad, o incluso elasticidad. Así, el módulo de Young del material de la prótesis colocada en la parte hundida está preferiblemente por debajo de 50 MPa, o incluso por debajo de 1 MPa.

15 [0032] En una variante, el compuesto fluido contenido en la primera parte de la prótesis o que forma la primera parte de la prótesis, y que preferiblemente es pastoso, cambia en su reología para perder su deformabilidad unos pocos minutos después de que la prótesis se coloque. Este cambio puede ser el resultado de una reacción química o física desencadenada de manera natural o intencional. En particular, es posible mezclar de manera extemporánea dos compuestos, lo que causa por ejemplo una reticulación. Este cambio también puede ser el resultado de una evaporación o eliminación de un disolvente del compuesto. En particular, el compuesto fluido se puede elegir de modo que una ligera evaporación del disolvente produzca un aumento marcado en la densidad. El compuesto fluido, por lo tanto, puede contener un polvo y un ligante, con o sin disolvente volátil.

20 [0033] La prótesis puede comprender un objeto que se aplica en la parte hundida y que está cubierto por el compuesto fluido preferiblemente pastoso, o a la inversa.

25 [0034] La primera parte de la prótesis puede comprender un objeto elástico semirrígido o rígido previamente recubierto con un compuesto fluido pastoso en una u otra de sus dos caras.

Primera y segunda parte de la prótesis

30 [0035] La prótesis puede ser local y limitarse a la primera parte con el objetivo de rellenar al menos parcialmente la parte hundida. La primera parte es en ese caso indistinguible de la prótesis completa.

35 [0036] En otra forma de realización ejemplar, la prótesis es más extensa y comprende una segunda parte que se extiende más allá de la parte hundida, por ejemplo sobre una parte mayor del párpado superior móvil, o incluso sobre el párpado superior móvil entero, o incluso sobrepasa la parte fija del párpado superior.

[0037] La segunda parte de la prótesis no participa, por definición, en el rellenado de la parte hundida. La segunda parte puede ayudar a mantener la prótesis en su totalidad con el paso del tiempo, y también a modificar el aspecto del ojo.

40 [0038] La segunda parte, por ejemplo, está conectada a la primera parte por una articulación. La articulación puede ayudar a la colocación de la prótesis y, una vez que la segunda parte está colocada en la parte móvil del párpado, hacer que la movilidad sea más fácil respecto a la primera y la segunda parte. Esta articulación puede ser una zona de grosor reducido entre la primera y la segunda parte, correspondiente por ejemplo a una zona de deformabilidad aumentada, o a un pliegue. En una variante, la articulación es un puente de material que conecta la primera y la segunda parte. La segunda parte también puede ser separable de la primera parte o degradable, en particular mediante disolución en un disolvente.

50 [0039] En una variante, la segunda parte comprende una articulación para no obstaculizar la movilidad del párpado superior móvil.

[0040] La primera parte, capaz de rellenar al menos parcialmente la parte hundida del párpado superior situada cerca del ángulo medial, también puede comprender una articulación, por ejemplo un pliegue de una membrana colocada en la parte hundida de la esquina del ojo.

55 [0041] La prótesis puede comprender una parte de guía que se extiende, al menos durante un paso de colocación de la prótesis, sobre el párpado entero y/o una parte de la nariz.

[0042] La parte de guía se puede separar luego de la prótesis.

60 [0043] La prótesis está situada, por ejemplo, en la cara interna ligeramente adhesiva de una banda larga, formando la parte de guía. Ésta se coloca sobre la base de la nariz en su primer extremo, en superposición a la primera parte, y luego se aplica presionándola gradualmente hasta que se alcanza el ángulo lateral que corresponde con la esquina externa del pliegue palpebral.

[0044] Finalmente, la banda se retira. La prótesis permanece pegada al párpado. El valor de esta banda es que sitúa correctamente el conjunto para obtener una aplicación fácil, precisa y posiblemente simétrica porque luego basta con llevar a cabo la misma operación para colocar la segunda prótesis en el segundo párpado.

[0045] En una variante, la prótesis tiene un espacio entre la primera y la segunda parte y/o la segunda parte comprende diferentes partes separadas entre sí. De este modo, la prótesis delimita las zonas intermedias donde la piel no está cubierta. El intervalo o intervalos así creados evitan que la segunda parte tenga pliegues durante ciertos movimientos de los músculos del párpado superior móvil que pliegan la piel, en particular en determinados gestos. Antes de la colocación en el párpado, la primera parte y las partes que forman la segunda parte se posicionan con precisión en la parte de guía dependiendo de la disposición y los espacios deseados. Luego se coloca la prótesis en el párpado como se ha explicado antes.

[0046] Las prótesis para ambos ojos pueden ser simétricas o no. En particular, en el caso de prótesis que comprenden diferentes partes distanciadas, los espacios formados y el posicionamiento relativo de las distintas partes no deben ser simétricos. Para el mismo sujeto, es posible producir en particular solo una prótesis, sin que el otro ojo también requiera una prótesis.

Material de la prótesis

[0047] La prótesis está hecha de modo que normalmente no cause irritación en la piel y el ojo. Por lo tanto, no tiene bordes afilados o puntas que puedan herir al usuario.

[0048] La primera y/o posiblemente la segunda parte de la prótesis puede comprender al menos un polímero, u otro material sintético, elegido de:

- una poliolefina, especialmente polietileno, polipropileno, poliisopreno, poliestireno, polibutadieno, poliacrilato, poliacrilamida,
- un polímero originado a partir de reacciones de condensación, por ejemplo un poliéster, poliuretano, poliamida, poliurea, copolímero de poliamida/poliéter, otro polímero orgánico u organomineral, por ejemplo poliéter, silicona, un polímero natural tal como una poliosa (por ejemplo celulosa), una proteína,
- una cera,

entre otros.

[0049] La primera y/o posiblemente la segunda parte de la prótesis puede comprender un material mineral y/o metálico, elegido de:

- un óxido, carburos, nitruro, carbonato, fosfato, sulfato metálico, alcalinotérreos, alcalinos, por ejemplo carbonato cálcico o fosfato cálcico,
- silicato, aluminosilicato, cerámica,
- metal o aleación, basada en hierro, aluminio, titanio, magnesio, plata, oro o platino, entre otros.

[0050] La primera y/o posiblemente la segunda parte de la prótesis puede comprender un material que comprende fibras naturales, una tela u otra forma tejida, un papel u otra forma no tejida, madera, biocelulosa, entre otros.

[0051] La primera y/o posiblemente la segunda parte de la prótesis puede estar hecha de un material puro o mezclado con otro material.

[0052] La primera parte puede estar hecha de un material que es más flexible que el resto de la prótesis, sobre todo para permitir una colocación más fácil en la parte hundida del extremo del ojo y/o en el extremo opuesto de esta parte hundida.

[0053] La primera parte puede estar hecha o no del mismo material que el resto de la prótesis.

[0054] La rigidez de la prótesis puede ser de entre 200 kPa y 200 GPa, preferiblemente entre 1 MPa y 10 GPa, o incluso entre 5 MPa y 4 GPa.

[0055] La primera y/o la segunda parte puede contener un disolvente tal como agua o un disolvente volátil o un disolvente no volátil. La primera y/o la segunda parte puede contener un plastificante o un disolvente no volátil que, en contacto con la piel, será absorbido por la piel. De este modo, la primera y/o la segunda parte pueden ser completamente flexibles, o incluso adoptar la forma de un gel, y luego permanecer en esta forma, o cambiar para hacerse más rígidas.

[0056] La primera y/o la segunda parte se pueden ofrecer en una forma en la que el usuario debe cortarlas y/o darles forma antes de aplicarlas. La primera parte y/o la segunda parte se suministran, por ejemplo, mediante un rollo dispensador.

[0057] La prótesis puede tener una rigidez y/o un grosor que son variables con el fin de, por ejemplo, fijarse más fácilmente y adaptarse mejor a la forma de la parte hundida. El grosor de la prótesis y/o la rigidez de la prótesis pueden ser variables a lo largo de al menos un eje de la prótesis, por ejemplo el eje longitudinal de la prótesis o a lo largo de un eje perpendicular u oblicuo respecto al eje longitudinal de la prótesis. La prótesis puede tener una elasticidad que puede variar dependiendo de la posición de la prótesis asociada, por ejemplo, con una variación en el grosor de la prótesis.

[0058] La rigidez de la prótesis, entre al menos dos zonas de la prótesis, puede variar al menos en un factor 2, por ejemplo al menos un factor 5. El grosor de la prótesis entre al menos dos zonas de la prótesis puede variar al menos en un factor 1,25, por ejemplo al menos un factor 2.

[0059] Cuando la rigidez de la prótesis es variable, la diferencia en la rigidez se obtiene, por ejemplo, mediante el uso de al menos dos materiales de diferentes rigideces, mediante la adición de al menos un elemento de refuerzo, mediante una diferencia en la concentración en al menos un compuesto de la prótesis y/o mediante una diferencia en el tratamiento entre al menos dos zonas de la prótesis.

[0060] El grosor de la prótesis también puede ser variable y la rigidez de la prótesis constante.

[0061] La prótesis puede comprender un material no homogéneo que comprende sobre todo partículas, fibras, placas o vacuolas pequeñas, espacios y/o burbujas atrapadas o conectadas.

[0062] La prótesis, y sobre todo al menos la primera y/o la segunda parte, puede ser porosa al oxígeno, al aire y al vapor de agua con el fin de permitir que el párpado respire.

Membrana

[0063] La prótesis, por ejemplo la primera o la segunda parte, puede comprender al menos una membrana, preferiblemente deformable elásticamente.

[0064] La membrana puede tener una elasticidad que varía dependiendo de la ubicación, asociada, por ejemplo, con una variación en el grosor de la membrana.

[0065] La membrana puede ser más fina y/o menos rígida en la parte central que en los bordes de la membrana, sobre todo en los extremos longitudinales de la membrana. Como variante, la membrana puede ser más gruesa y/o más rígida en la parte central que en los bordes de la membrana, sobre todo en los extremos longitudinales de la membrana.

[0066] El grosor y/o la rigidez de la membrana puede variar de una manera monótona, por ejemplo decreciente o en aumento, de un extremo al otro de la membrana o desde el medio hacia los extremos longitudinales de la membrana.

[0067] La membrana puede tener variaciones periódicas o irregulares en el grosor y/o en la rigidez de un extremo al otro de la membrana, sobre todo de un extremo longitudinal al otro.

[0068] La membrana puede tener al menos una zona localizada con un grosor y/o rigidez que difiere del resto de la membrana, sobre todo de un extremo longitudinal al otro.

[0069] Típicamente, cuando la prótesis comprende una membrana, el grosor de la membrana es de entre 10 µm y 1 mm, preferiblemente de entre 5 µm y 200 µm.

[0070] La primera parte de la prótesis puede comprender una membrana superpuesta sobre un material maleable o no maleable.

[0071] La membrana se puede colocar en la parte hundida del ángulo del ojo después de la aplicación de un compuesto fluido, preferiblemente pastoso, en la parte hundida.

[0072] La membrana puede tener bordes adhesivos para ayudar a unirla a la piel.

[0073] La primera parte puede comprender una primera y una segunda membrana elástica y un material maleable o no maleable colocado entre las membranas.

Adhesión de la prótesis a la piel

[0074] La prótesis está hecha para ser capaz de adherirse a la piel, estando diseñada para permanecer en ella durante varias horas, por ejemplo a lo largo de un día, o para permanecer durante varios días.

5 [0075] La prótesis tiene tanto una cara de aplicación que debe ser capaz de adherirse a la piel como una cara externa.

10 [0076] La cara de aplicación de la prótesis y/o el párpado superior móvil pueden ser cubiertos al menos parcialmente con un compuesto que haga más fácil que la prótesis se adhiera al párpado superior móvil. Este compuesto se puede elegir en particular de entre las resinas, adhesivos, sobre todo adhesivos sensibles a la presión (PSA), materiales reactivos.

15 [0077] Este compuesto se puede aplicar antes de que la prótesis se coloque en el párpado y/o en la prótesis. El compuesto puede ser aplicado por el usuario si es necesario. El compuesto también puede estar presente en la prótesis cuando esta última se suministra al usuario.

[0078] La prótesis también puede comprender, si es necesario, una parte no adhesiva que define al menos parcialmente la cara de aplicación.

20 [0079] El compuesto que permite la adhesión de la prótesis al párpado puede ser no adhesivo, siendo por ejemplo un gel, una crema, un disolvente o un aceite, y puede o no comprender un agente activo, lo que permite conferir a la prótesis una adhesión suficiente mediante el efecto de fuerzas de capilaridad.

25 [0080] El compuesto puede, si es necesario, cubrir ciertas zonas solo de la cara de aplicación de la prótesis y/o del párpado superior móvil, por ejemplo las zonas situadas en el borde de la prótesis y/o del párpado superior móvil.

30 [0081] El agarre de la prótesis también se puede mejorar mediante la elección del material de su cara de aplicación. Por ejemplo, la cara de aplicación de la prótesis puede estar cubierta con un material antideslizante, preferiblemente un elastómero.

35 [0082] El uso de una primera parte que comprende un material pastoso reticulable proporciona una cierta adhesión. Sin embargo, para mejorarlo, el compuesto pastoso reticulable puede comprender un adhesivo adicional, en particular si la reología del compuesto pastoso no cambia una vez que este último se ha aplicado.

40 [0083] Preferiblemente, la prótesis se puede sujetar en su lugar con la ayuda de un adhesivo con una potencia adhesiva baja, o incluso sin el uso de adhesivo, por ejemplo mediante una simple tensión superficial, que hace que la prótesis sea más fácil de retirar, permite una menor irritación de la piel y/o una recolocación más fácil de la prótesis en la parte hundida del contorno del ojo. Así, en determinadas formas de realización ejemplares, la prótesis no es pegajosa o no lo es mucho cuando está lista para aplicarse, sobre todo después de que el compuesto pastoso haya alcanzado su reología final.

45 [0084] Preferiblemente, al menos una superficie de la prótesis es adhesiva. Por ejemplo, la prótesis puede comprender una superficie adhesiva en contacto con la piel, o, en otro ejemplo, la primera parte comprende una membrana superpuesta a una superficie adhesiva del objeto.

50 [0085] El compuesto adhesivo que facilita la adhesión de la prótesis que se aplica, cuando sea necesario, en el párpado superior móvil puede reaccionar con al menos un material del que al menos una parte de la prótesis está hecha. El compuesto aplicado al párpado superior móvil puede por ejemplo ser una silicona con funciones reactivas tal como las de hidrosililación o un monómero de cianoacrilato.

55 [0086] El método según la invención puede incluir la aplicación de un material que limita la adhesión final en la superficie externa de la prótesis. En particular, es posible aplicar a la cara visible de la prótesis, opuesta a la cara de aplicación, un recubrimiento líquido graso, en polvo o polimérico.

Maquillaje - aspecto visual

60 [0087] La prótesis se puede colocar sobre la piel desnuda o sobre la piel preparada. La prótesis se puede tener color y/o textura. Es posible cubrir la prótesis con una película o un maquillaje.

[0088] La cara de aplicación de la prótesis, y/o la cara visible externa, puede conferir un aspecto suave y liso, similar al de la piel. Puede ser lisa o tener rugosidad, cavidades y/o asperezas.

65 [0089] La cara externa visible de la prótesis puede simular la piel humana, sobre todo la piel del párpado. En particular, puede tener el mismo color, la misma textura y/o el mismo relieve que la piel del párpado antes de la aplicación, o que una piel de referencia, cumpliendo, por ejemplo, un determinado criterio estético.

[0090] La prótesis puede ser de color o incolora, monocroma o multicolor. La prótesis tiene preferiblemente un color parecido al de la piel humana y/o es parcialmente transparente y/o translúcida, permitiendo observar la piel del párpado a través de la prótesis. De este modo, la prótesis puede permitir modificar el aspecto del contorno del ojo a la vez que es prácticamente invisible a los ojos de un observador.

[0091] La prótesis puede tener un efecto brillante o mate. Un brillo puede proporcionar un efecto estético de la prótesis, sobre todo para la gente joven, mientras que un aspecto mate puede conferir a la prótesis una mayor discreción, sobre todo para personas de mayor edad.

[0092] El estado de la superficie de la cara externa visible de la prótesis puede ser lo suficientemente áspero para permitir la adhesión de un producto de maquillaje para el párpado.

[0093] Si es necesario, la prótesis se proporciona al usuario con al menos un producto de maquillaje compatible con la aplicación en la cara externa de la prótesis, este producto de maquillaje estando por ejemplo inicialmente contenido en un mismo paquete que la prótesis.

Retirada de la prótesis

[0094] Es posible retirar la primera y/o la segunda parte raspándola, o reblandeciéndola al menos parcialmente o limitando la fuerza adhesiva mediante la adición de un tercer componente, por ejemplo agua.

[0095] En el caso de una prótesis que comprende una segunda parte, es posible por ejemplo eliminar primero esta segunda parte y luego usarla, por ejemplo tirando de ella ligeramente, para despegar la primera parte.

Presencia de agente activo

[0096] La prótesis puede no tener ningún agente activo o, por el contrario, facilitar la aplicación de un agente de cuidado del ojo o de cuidado del párpado, y puede comprender dicho agente activo. En particular, la prótesis se puede utilizar como un depósito para la aplicación de un producto cosmético en el párpado superior móvil y/o fijo. La prótesis puede por ejemplo estar hecha de o comprender un material poroso impregnado con un agente activo. La prótesis puede por ejemplo permitir la liberación de un agente activo cosmético para el cuidado o el crecimiento de las pestañas, por ejemplo algo de bimatoprost, para un tratamiento antienvjecimiento del párpado, para proporcionar comodidad para el ojo, por ejemplo con la ayuda de agua, un líquido fisiológico, un agente activo antiirritación, un agente activo antipolvo, entre otros. El agente activo aplicado puede ser cosmético sin acción terapéutica.

[0097] El agente activo se puede incorporar a la prótesis antes de que esta última se coloque y/o se incorpore en la prótesis al mismo tiempo que se coloca y/o después de haberse colocado. El agente activo se puede incorporar en la prótesis con o sin disolvente.

[0098] Cuando la prótesis contiene un agente activo, la prótesis se puede ofrecer al usuario en un envase hermético, por ejemplo estéril.

[0099] Otro objeto de la invención, independientemente de o en combinación con el anteriormente mencionado, es una prótesis de relleno estético que comprende una primera parte preformada con una forma que corresponde con la de una parte hundida del párpado superior, situada cerca del ángulo palpebral medial. La prótesis puede tener todas o algunas de las características especificadas anteriormente considerada en aislamiento o en combinación.

[0100] Otro objeto de la invención, independientemente de o en combinación con el anteriormente mencionado, es un equipo para una prótesis de relleno estético que comprende:

- un material maleable o un receptáculo que contiene un compuesto fluido que es pastoso y/o reticulable y,
- una membrana para aplicarse parcialmente al párpado para mantener el material maleable o una cantidad determinada del compuesto en posición.

[0101] La membrana se puede aplicar tal como está. En una variante, el usuario puede recortar la membrana hasta obtener la forma y dimensiones apropiadas. Este recorte puede llevarse a cabo manual o automáticamente, por ejemplo basándose en una imagen en 2D o 3D del párpado incluyendo la parte hundida que se ha de rellenar.

[0102] La membrana puede consistir en una película adhesiva que se puede recortar.

[0103] La membrana puede mantener en su lugar una cantidad de la composición entre 1 mg y 100 mg, preferiblemente entre 5 mg y 50 mg.

[0104] La invención se entenderá mejor con lectura de la siguiente descripción detallada de formas de realización ejemplares no limitativas de esta, y examinando las figuras del dibujo anexo, dichas figuras que son esquemáticas y parciales, donde:

- las figuras 1A y 1B representan respectivamente una cavidad y un hueco en el ángulo medial y el pliegue palpebral,
- la Figura 2 muestra desde la parte frontal una primera forma de realización ejemplar de una prótesis según la invención colocada en la parte hundida del ojo,
- las figuras 3A a 3C representan en sección la parte hundida con varias prótesis creadas según la invención,
- las figuras 4A y 4B ilustran varias formas de realización de la primera parte de la prótesis,
- la Figura 5 muestra otra forma de realización ejemplar de una prótesis según la invención,
- la Figura 6 ilustra otro ejemplo de una membrana,
- la Figura 7 representa en perspectiva una forma de realización ejemplar de una prótesis,
- las figuras 8A, 8B, 9A y 9B ilustran desde la parte anterior varias formas de realización de prótesis después la colocación en el párpado, y
- las figuras 10A a 10H representan otras formas de prótesis.

[0105] La Figura 1A muestra varios elementos que son característicos de una ceja derecha s, incluyendo el párpado superior fijo f, el pliegue palpebral p, el párpado superior móvil m, el ángulo nasal o medial o ángulo grande n y el ángulo temporal o lateral t, en los extremos de la abertura palpebral. En el ejemplo ilustrado, el ojo tiene una parte hundida c situada cerca del ángulo nasal n que corresponde con el extremo de la abertura palpebral situada en el lado de la nariz.

[0106] La parte hundida c forma una cavidad que puede verse principalmente en la esquina del ojo. La profundidad de esta cavidad puede alcanzar un milímetro o más, y la cavidad se ve sobre todo debido a la sombra que se forma y por la textura de la piel, que puede ser diferente. Este tipo de parte hundida c se encuentra en particular en personas que tienen una ceja s que está situada bastante arriba respecto al ojo.

[0107] En la figura 1B, el elemento hundido que sigue parcialmente el pliegue palpebral se llama hueco y adopta una forma más alargada, por ejemplo debido a una ceja s que no está muy arriba respecto al ojo, pero sigue siendo tan visible como en el caso precedente.

[0108] En general, la prótesis comprende al menos una parte, llamada la primera parte, que se adapta a la forma de la parte hundida situada cerca del ángulo medial N.

[0109] En determinadas formas de realización ejemplares, por ejemplo correspondientes a la presencia de un hueco adicional de la parte hundida como se ilustra en la figura 1B, la prótesis puede extenderse y comprender una segunda parte. Para una mayor claridad en el resto de la descripción, se hará mención sistemáticamente a la primera parte para la parte de la prótesis que cubre la parte hundida, incluso en ausencia de una segunda parte. Por ejemplo, la prótesis mostrada desde la parte frontal en la figura 2 es una prótesis local que comprende una única primera parte 1, pegada a la parte hundida de la esquina medial del ojo que limita con el borde de la nariz.

[0110] La prótesis y el párpado superior pueden maquillarse después de que la prótesis esté colocada, sin que la parte hundida y la prótesis se vuelvan muy visibles o del todo visibles.

[0111] La Figura 3A muestra la parte hundida c sobre el ángulo medial del ojo n, rellenada con la ayuda de una prótesis 10 según la invención. La prótesis ilustrada comprende una primera parte sólida 1 hecha de un material maleable, por ejemplo una mezcla de talco y ácido oleico.

[0112] La Figura 3B representa otra prótesis 10 según la invención. La prótesis es local y se limita a una primera parte 1 que comprende una cavidad 30. La primera parte 1 está hecha por ejemplo de poliamida y la cavidad se rellena por ejemplo con un fluido 20, por ejemplo formado por una goma guar especialmente comercializada con el nombre Jaguar® HP105 por la compañía RHODIA diluida al 4% en agua. La cavidad 30 no es hermética y, cuando la primera parte 1 se coloca, el usuario puede, al presionar la prótesis 10, hacer que el fluido sobrante salga y así conferir a la primera parte 1 el volumen deseado. La cara de aplicación 11a de la prótesis está cubierta con adhesivo que permite fijarla para rellenar la parte hundida.

[0113] En la forma de realización ejemplar ilustrada en la figura 3C, la prótesis comprende una primera parte 1, que es sólida y está formada por un objeto 50 hecho de un material maleable, y una membrana 40 que recubre el objeto 50 hecha de un material maleable y cuyos bordes 45 están en contacto con la piel. Cuando el usuario

instala el material maleable 50, lo aplasta con el objetivo de darle la forma de la parte hundida c que se desea rellenar. La membrana 40 permite entonces dar un aspecto externo más suave a la prótesis.

[0114] El usuario puede colocar la membrana 40 después de haberla recortado hasta obtener las dimensiones deseadas.

[0115] La cara de aplicación 41a de la membrana 40, orientada hacia la parte hundida que se desea rellenar, es adhesiva. En su parte central, la membrana 40 queda por lo tanto pegada al material maleable 50, con los bordes 45 de la membrana pegados a la piel, en particular al párpado superior fijo y al párpado superior móvil, para ayudar a la fijación de la prótesis.

[0116] En una variante no ilustrada, la membrana 40 comprende bordes 45 orientados hacia adentro para facilitar su unión a la piel.

[0117] La membrana 40 puede estar hecha de poliamida, poliuretano o copolímero de poliamida/poliéter.

[0118] El grosor de la membrana 40 es por ejemplo de entre 10 µm y 1 mm.

[0119] La Figura 4A muestra, antes de la colocación y el corte, una prótesis 10 que comprende un revestimiento de membrana 40 de una masa de compuesto fluido pastoso 60. La prótesis se sitúa en el hundimiento del párpado como se ilustra en la figura 4B. La membrana 40 puede comprender bordes 45 girados hacia adentro que se adhieren a la piel por un fenómeno de tensión mecánica.

[0120] La membrana 40 puede tener un grosor e que puede o no ser constante.

[0121] El ejemplo ilustrado en la figura 5 muestra, visto desde el lado de la cara de aplicación 10a, una primera parte 1 de una prótesis local 10. La primera parte comprende una membrana 40 sobre la se ha colocado un compuesto pastoso 60 en su parte adhesiva que actúa de cara de aplicación.

[0122] En la forma de realización ejemplar ilustrada en la figura 6, la prótesis 10 comprende una primera parte 1 diseñada para ocultar la parte hundida del párpado y una segunda parte 2 diseñada para aplicarse al párpado superior. Estas dos partes están separadas por una articulación 3 correspondiente por ejemplo a una zona de deformabilidad aumentada o a un pliegue.

[0123] La prótesis puede comprender una membrana de forma arqueada correspondiente, después de la aplicación al párpado, a la parte visible de la primera parte y de la segunda parte.

[0124] En general, la prótesis se puede ofrecer al usuario con una forma predefinida o, como variante, el usuario recorta la membrana. La prótesis puede tener una longitud L, medida a lo largo de su eje curvilíneo largo C, de entre 2 y 3 cm, una anchura mayor 1, medida perpendicularmente a su eje longitudinal C, de entre 3 y 10 mm. La prótesis puede tener una proporción L/l de entre 2 y 10. La membrana y/o toda la prótesis se puede envasar pre-recortada.

[0125] En presencia de dicha prótesis de membrana, la primera parte 1 se sitúa en el hundimiento del párpado cerca del ángulo medial, sin hacer que el hundimiento se ajuste exactamente a la membrana, y luego la segunda parte 2 se coloca en el párpado móvil y es posible realizar el maquillaje. El elemento entero confiere un efecto de rejuvenecimiento espectacular.

[0126] La primera parte se puede limitar a una membrana que se extiende sobre la parte hundida sin rellenarla o que la rellena solo parcialmente.

[0127] La primera parte puede comprender, además de la membrana, un material maleable, un material no maleable o un compuesto fluido pastoso cubierto por la membrana y diseñado para ser colocado en el hundimiento del ojo, rellenando este material totalmente o parcialmente la parte hundida.

[0128] Si la prótesis sobresale por encima del párpado móvil, es preferible elegir hacer la prótesis de un material que sea lo suficientemente flexible para no obstaculizar la movilidad del párpado. Además, la prótesis preferiblemente comprende una articulación 3, especialmente que conecte la primera parte 1 y la segunda parte 2 como se ilustra también en el ejemplo de una prótesis extendida 10 ilustrada en la figura 7. La articulación 3 permite movimientos más fáciles del párpado móvil m, una vez que la prótesis está colocada.

[0129] La Figura 8A ilustra, con el párpado bajado, la colocación de la prótesis 10, con la segunda parte 2 descansando sobre el párpado móvil m del ojo derecho. La prótesis 10 se aplica cuando el párpado móvil superior está bajado. Esta prótesis es una prótesis extendida y se extiende más allá del relleno de la parte hundida con el objetivo de cubrir otra zona adicional del párpado.

[0130] Una prótesis extendida también puede cubrir la parte superior de la nariz, en una variante no ilustrada.

[0131] La prótesis 10 se puede mantener en su lugar en el párpado superior móvil con o sin el uso de un adhesivo, o con el uso de un producto humectante, por ejemplo una crema hidratante o un gel.

[0132] La segunda parte ayuda sostener la prótesis al tener una superficie de adhesivo mayor.

[0133] La ventaja de una prótesis que reposa sobre el párpado móvil m es que en la posición con el párpado móvil elevado, como se ilustra en la figura 8B, la prótesis 10 apenas se ve y en particular la segunda parte 2 desaparece en el pliegue palpebral P.

[0134] En la forma de realización ejemplar ilustrada con el párpado superior bajado y el párpado levantado en las Figuras 9A y 9B, la segunda parte reposa sobre la parte inferior del párpado móvil. Aunque, en esta forma de realización, la prótesis es más visible que la ilustrada en las Figuras 8A y 8B cuando el párpado está en la posición levantada, la visibilidad de la prótesis está limitada debido a la presencia de las pestañas. Esta configuración es de valor especial para el tratamiento de los casos más marcados y en particular aquellos que tienen un hueco. Esta configuración, entonces, permite ocultar al menos parcialmente el hueco. Debería darse preferencia en este caso a las prótesis con un grosor determinado a lo largo de toda su longitud.

[0135] Así, la primera parte 1 puede tener, como en el ejemplo ilustrado, un grosor de entre 40 µm, en la parte 1a más cercana al ángulo medial n, y 500 µm para la parte más grande de esta primera parte. La segunda parte 2 está hecha con una membrana 40 con un grosor de entre 200 µm en su parte central 42 y 40 µm a lo largo del borde superior 45a.

[0136] Las figuras 10A a 10H corresponden a varias vistas de prótesis para el ojo derecho u ojo izquierdo, vistas por el lado de la cara de aplicación.

[0137] La Figura 10A corresponde a un ejemplo en el que se ha hecho una prótesis solo para el ojo derecho.

[0138] Las figuras 10B y 10C corresponden a la prótesis para el ojo izquierdo y para el ojo derecho de un mismo usuario: estas prótesis no son simétricas. La prótesis derecha ilustrada en la figura 10C tiene un espacio 5 entre la primera parte 1 y la segunda parte 2 que corresponde con una zona donde la piel no está cubierta. El espacio creado evita que la segunda parte 2, una vez que la prótesis está colocada, tenga pliegues, durante determinados movimientos del párpado superior móvil, que plieguen la piel.

[0139] Antes de que la prótesis se coloque en el párpado, la primera parte 1 y la segunda parte 2 se colocan con precisión en una parte de guía 6 hecha en este caso en forma de una banda desmontable.

[0140] La prótesis se coloca usando la parte de guía, empezando, por ejemplo, con la primera parte, y luego aplicándola gradualmente hasta la esquina externa del pliegue palpebral. La prótesis permanece pegada en el párpado después que la parte 6 de guía se haya retirado.

[0141] La parte de guía 6 es por ejemplo rectangular como en el ejemplo ilustrado en la figura 10C o puede tener cualquier forma elegida para hacer que su colocación sea más fácil, sobre todo una forma que corresponde con la forma general de la prótesis como se ilustra en la figura 10D. La primera parte 1 y la segunda parte 2 de la prótesis ilustrada en la figura 10C comprenden una articulación longitudinal 3.

[0142] Las figuras 10D y 10E corresponden a otro ejemplo de prótesis izquierda y derecha. Las dos prótesis ilustradas no son simétricas entre el ojo derecho y el ojo izquierdo. Tienen articulaciones 3g y 3d para facilitar el movimiento del párpado móvil.

[0143] Dependiendo de las correcciones que se vaya a hacer, puede ser de particular interés superponer diferentes prótesis en el párpado. Las figuras 10F y 10G, por lo tanto, ilustran partes adicionales de una prótesis que se pueden añadir a las formas ilustradas en las Figuras 10D, 10E y 10H.

Ejemplos

[0144] Las proporciones de contenido son en peso.

Ejemplo 1:

[0145] Prótesis en forma de pasta adhesiva colocada en una capa gruesa.

[0146] La pasta es una silicona reactiva con la composición siguiente:

isononoato de isononilo 50

fase (A) 25
fase (B) 25

[0147] Las fases A y B son preparadas por la compañía Dow Corning según las fórmulas siguientes:

Fase A:

[0148]

Ingrediente (nombre INCI)	Número CAS	Contenido (%)	Función
Dimetilsiloxano, dimetilvinilsiloxi terminal	68083-19-2	55-95	Polímero
Sililato de sílice	68909-20-6	10-40	Relleno
complejos 1,3-Dietenil-1,1,3,3-tetrametildisiloxano	68478-92-2	Traza	Catalizador
complejo tetrametildivinildisiloxano	2627-95-4	0,1-1	Polímero

Fase B:

[0149]

Ingrediente (nombre INCI)	Número CAS	Contenido(%)	Función
Dimetilsiloxano, dimetilvinilsiloxi terminal	68083-19-2	55-95	Polímero
Sililato de sílice	68909-20-6	10-40	Relleno
Dimetil, Metilhidrógeno Siloxano, trimetilsiloxi terminal	68037-59-2	1-10	Polímero

[0150] Es posible prever la adición de pigmentos, por ejemplo de óxido de hierro recubierto de la empresa ITT, a un 3% de contenido en peso, junto con la reducción del contenido de isononoato de isononilo.

Modo operativo

[0151] Los pigmentos, cuando están presentes, se muelen en el molino de tres cilindros incorporados al isononoato de isononilo.

[0152] La fase A y la fase de pigmento se mezclan en un matraz de 10 ml y se homogeneizan en el agitador vórtex. Luego la fase B se añade y se homogeneiza en el agitador vórtex.

[0153] Se extiende inmediatamente con la ayuda de una espátula en el hundimiento del ojo.

[0154] El material se seca en 5 minutos. La prótesis se adhiere bien, no es muy visible, en particular una vez que está maquillada. La prótesis obtenida puede por lo tanto mantenerse en su lugar durante un periodo de tiempo bastante largo y luego se retira fácilmente.

Ejemplo 2:

[0155] En otro ejemplo, un compuesto adhesivo que contiene un polímero de poliéster sulfonato se aplica antes a una parte del párpado. Es posible, por ejemplo, elegir el compuesto AQ 1350 de Eastman Chemicals utilizado puro.

[0156] Después de la aplicación, se repite la misma prueba que en el ejemplo 1.

Ejemplo 3

[0157] Se efectúa la misma prueba que en los ejemplos 1 o 2. Después de la aplicación, se aplica un polvo de talco con una brocha. El material tiene un aspecto seco después de haber aplicado el talco.

Ejemplo 4

[0158] Se recorta una membrana según la forma de realización ilustrada en la figura 6.

[0159] La primera parte 1 se coloca en el hundimiento del párpado cerca del ángulo medial sin hacer que el hundimiento se ajuste exactamente a la membrana y luego la segunda parte 2 se coloca en el párpado móvil y se aplica maquillaje.

5 Ejemplo 5

[0160] Como se ilustra en la figura 5, se recorta una membrana 40 a partir de una película adhesiva Tegaderm con una forma ovoide de 5 mm de alto y 10 mm de largo.

10 [0161] Luego se coloca en la película, por su parte adhesiva, 20 mg de compuesto fluido pastoso 60 según la fórmula del ejemplo 1.

[0162] La invención no se limita a los ejemplos ilustrados, por ejemplo, la prótesis se puede hacer con otras formas distintas.

15 [0163] La expresión "que comprende un/a" es sinónima de "que comprende al menos un/a", a menos que se especifique lo contrario.

REIVINDICACIONES

- 5 1. Método cosmético para la modificación temporal del aspecto del contorno del ojo, que comprende la colocación, al menos en una parte hundida (c) del párpado superior situada cerca del ángulo medial (n), de una prótesis estética (10) que comprende al menos una primera parte (1) que rellena, visualmente y/o físicamente, al menos parcialmente dicha parte hundida.
- 10 2. Método según la reivindicación precedente, donde la primera parte (1) comprende un material maleable (50), en particular un material celular.
3. Método según una de las reivindicaciones precedentes, donde la primera parte comprende una cavidad (30) que puede o no estar cerrada y que puede o no ser hermética.
- 15 4. Método según la reivindicación 3, donde la cavidad (30) contiene un compuesto que es fluido al menos antes de que la prótesis (10) se coloque.
5. Método según cualquiera de las reivindicaciones precedentes, donde la primera parte comprende un compuesto fluido, preferiblemente pastoso, al menos antes de que la prótesis se coloque en la parte hundida.
- 20 6. Método según la reivindicación precedente, donde el compuesto fluido es reticulado.
7. Método según cualquiera de las reivindicaciones precedentes, donde la prótesis (10) comprende una segunda parte (2), particularmente conectada a la primera parte (1) por una articulación (3).
- 25 8. Método según la reivindicación precedente, donde la segunda parte (2) se puede separar de la primera parte (1) o es degradable, particularmente disolviéndola en un disolvente principalmente acuoso.
9. Método según cualquiera de las reivindicaciones precedentes, donde la prótesis comprende una parte de guía (6) que se extiende, al menos durante un paso de colocación de la prótesis, sobre todo el párpado y/o una parte de la nariz.
- 30 10. Método según cualquiera de las reivindicaciones precedentes, donde la prótesis comprende al menos una membrana elástica (40) y un objeto (50), principalmente hecho de material maleable, o un compuesto pastoso (60).
- 35 11. Método según cualquiera de las reivindicaciones precedentes, donde la prótesis comprende una primera y una segunda membrana elástica (40a, 40b) y un objeto (50), principalmente hecho de material maleable, o un compuesto pastoso (60) colocado entre dichas membranas.
- 40 12. Método según cualquiera de las reivindicaciones precedentes, donde el grosor máximo (e) de la primera parte (1) es superior o igual a 300 μm , o incluso 500 μm , particularmente entre 500 μm y 5 mm.
13. Método según cualquiera de las reivindicaciones precedentes, que comprende, antes de la colocación de la prótesis, el paso consistente en:
45
 - recortar y/o dar forma a la primera parte (1), particularmente proporcionada mediante un rollo dispensador.
- 50 14. Prótesis de relleno estético (10) que comprende una primera parte preformada (1), **caracterizada por el hecho de que** la primera parte preformada tiene una forma que corresponde con la de una parte hundida (c) del párpado superior, situada cerca del ángulo palpebral medial (n).
15. Kit para una prótesis de relleno estético según la reivindicación 14,
55
 - donde la primera parte comprende un material maleable (50) o un receptáculo (65) que contiene un compuesto fluido (P) que es espeso y/o reticulado,
 - y,
 - la prótesis de relleno estético comprende una membrana (40), particularmente una película adhesiva que se puede recortar, para aplicarse parcialmente al párpado con el fin de sujetar el material maleable o una cantidad del compuesto en su posición.
- 60

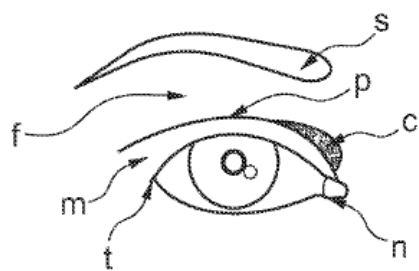


Fig. 1A

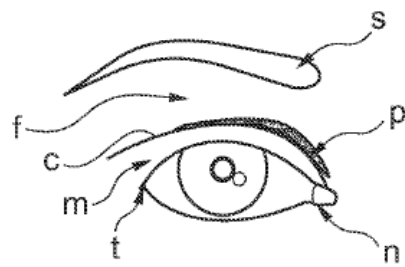


Fig. 1B

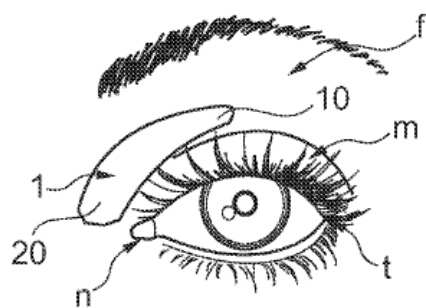


Fig. 2

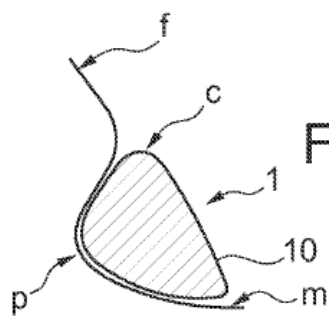


Fig. 3A

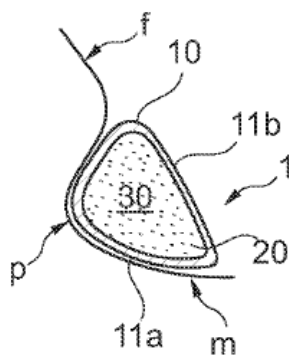


Fig. 3B

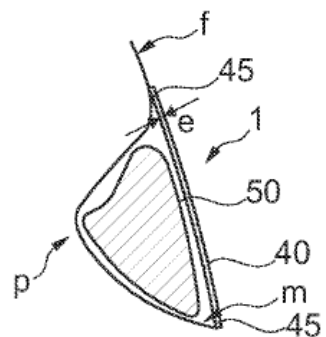


Fig. 3C

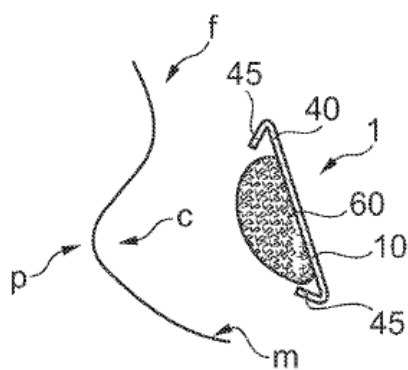


Fig. 4A

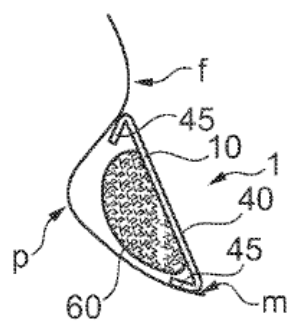


Fig. 4B

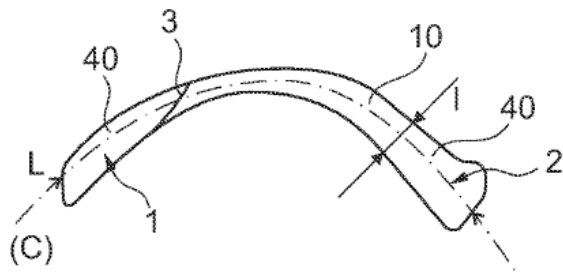


Fig. 6

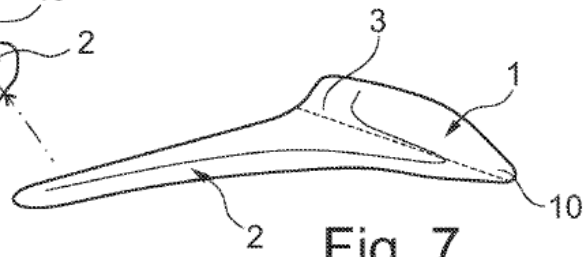


Fig. 7

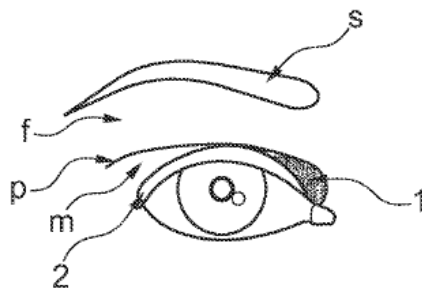


Fig. 9B

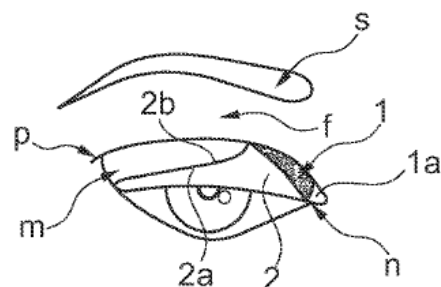


Fig. 9A

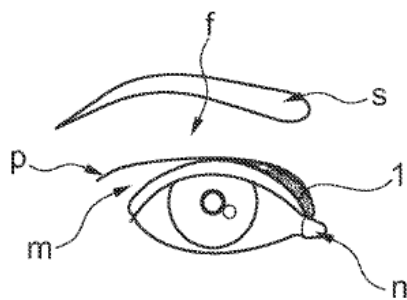


Fig. 8B

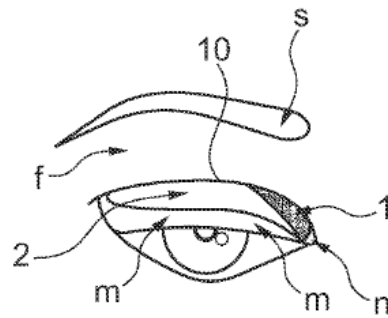


Fig. 8A

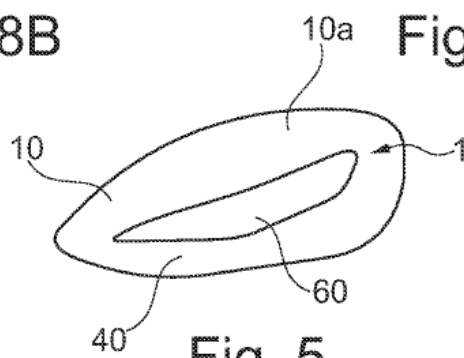


Fig. 5

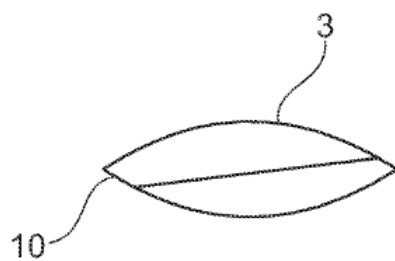


Fig. 10A



Fig. 10B

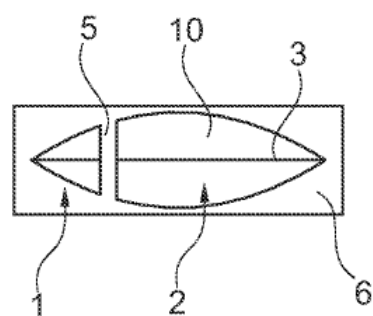


Fig. 10C

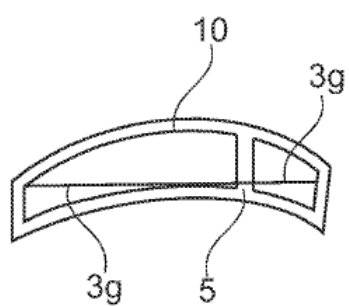


Fig. 10D

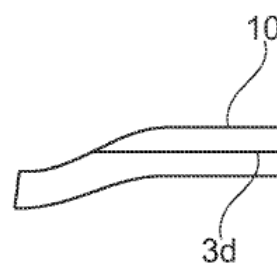


Fig. 10E



Fig. 10F

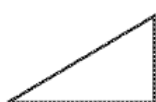


Fig. 10G



Fig. 10H