

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **2 745 634**

51 Int. Cl.:

A41C 3/00

(2006.01)

12

TRADUCCIÓN DE PATENTE EUROPEA

T3

86 Fecha de presentación y número de la solicitud internacional: **11.12.2012 PCT/CN2012/086384**

87 Fecha y número de publicación internacional: **19.06.2014 WO14089762**

96 Fecha de presentación y número de la solicitud europea: **11.12.2012 E 12890136 (0)**

97 Fecha y número de publicación de la concesión europea: **03.07.2019 EP 2931071**

54 Título: **Sujetador funcional**

45 Fecha de publicación y mención en BOPI de la traducción de la patente:
03.03.2020

73 Titular/es:
**MAZOURIK, SERGEI (100.0%)
2, rue de la Molière
2800 Delémont, CH**

72 Inventor/es:
**MAZOURIK, SERGEI;
MAZOURIK, OKSANA;
MAZOURIK, KATHARINA y
MAZOURIK, MICHAEL**

74 Agente/Representante:
CARPINTERO LÓPEZ, Mario

ES 2 745 634 T3

Aviso: En el plazo de nueve meses a contar desde la fecha de publicación en el Boletín Europeo de Patentes, de la mención de concesión de la patente europea, cualquier persona podrá oponerse ante la Oficina Europea de Patentes a la patente concedida. La oposición deberá formularse por escrito y estar motivada; sólo se considerará como formulada una vez que se haya realizado el pago de la tasa de oposición (art. 99.1 del Convenio sobre Concesión de Patentes Europeas).

DESCRIPCIÓN

Sujetador funcional

Campo de la invención

5 La presente invención se refiere a un sujetador funcional (una prenda funcional), más específicamente un sujetador funcional que proporciona simultáneamente beneficios ortopédicos y mejora visual de los senos.

Antecedentes de la invención

10 Una mejora en el aspecto visual conduce a muchos beneficios bien conocidos. Tales beneficios incluyen un aumento de la autoestima y de la confianza, lo que resulta en beneficios fisiológicos y físicos adicionales. Debido a estos beneficios en cascada, se han desarrollado y producido muchas prendas para mejorar el aspecto físico. Una de esas clases de prendas es el sujetador de realce. El sujetador de realce eleva y une los senos. Esto da como resultado un perfilado de los senos al crear un escote y da el aspecto de un tamaño incrementado de los senos.

15 Se han diseñado un cierto número de sujetadores para posicionar y dar forma a los senos. El documento EP 1005799 describe un sujetador para proteger y conformar los senos izquierdo y derecho por separado. El documento US 4.269.191 describe un sujetador de mastectomía. El documento US 7.056.186 describe un sujetador para mejorar el escote. El documento US 2011/0117819 describe un sistema de posicionamiento de senos ajustable para una prenda de mujer. El documento US 6.089.954 describe un sujetador con función de separación de senos. El documento FR 604263 describe un sujetador en el que cada seno está soportado por separado e independientemente. El documento US 1.575.989 describe un sujetador para mantener la forma natural del cuerpo. El documento US 2.753.563 describe un sujetador que tiene soportes separados e independientes teniendo cada uno de ellos una única copa.

20 Aunque los sujetadores de realce actualmente conocidos aumentan el aspecto visual, disminuyen la salud física. Las leyes de la física establecen que cada acción conduce a una reacción. El diseño de un sujetador de realce típico incluye un par de copas, un par de bandas para los hombros fijadas estáticamente a cada copa y una banda trasera fijada estáticamente a cada banda y a cada banda de hombro. Con la banda como la opción principal o única para aplicar fuerza sobre los senos, la fuerza hacia arriba que levanta el seno debe ser contrarrestada por las bandas de los hombros que tiran de los hombros hacia abajo. Estas fuerzas compensatorias conducen a una presión o carga estática y dinámica aumentadas alrededor de los hombros, en la espalda y en el cuello. Esta carga incrementada conduce a la usuaria a desarrollar una postura incorrecta y encorvarse. Otros resultados desfavorables de usar un sujetador de realce típico son la sección torácica de la columna que sobresale, doblar la cabeza hacia adelante, aplanar el seno, juntar los hombros, redondear la espalda, sobresalir el estómago hacia adelante y sobresalir los omóplatos desde atrás. La postura incorrecta puede provocar alteraciones en la estructura esquelética general, trastornos del aparato motor, dolores de cabeza y mal funcionamiento de los sistemas respiratorio, nervioso y cardiovascular. El encorvamiento conduce a un abdomen caído, dolores de columna, debilitamiento de los músculos surales y de la cadera, movilidad reducida de la cintura, piel de la cara flácida, aparición de una segunda barbilla, etc.

35 Para mejorar la postura y combatir la inclinación, se han desarrollado sujetadores ortopédicos. Estos sujetadores ortopédicos unen los hombros y los omóplatos, disminuyendo así la presión sobre los hombros, la espalda y el cuello. Aunque un sujetador ortopédico tiene beneficios físicos, produce una estética reducida de los senos. Un resultado de tirar de los hombros hacia atrás es que el aspecto del escote se reduce considerablemente y los senos comienzan a apuntar hacia afuera, en lugar de hacia adelante.

40 En base a los problemas que se han mencionado más arriba y otros problemas, existe la necesidad de corregir la postura y evitar la inclinación de hombros, además de acentuar e incrementar el aspecto visual de la usuaria.

Sumario de la invención

Un objeto de la presente invención es proporcionar un sujetador funcional novedoso y su aplicación.

45 De acuerdo con la presente invención, se proporciona una prenda funcional como se especifica en la reivindicación 1 y un procedimiento para proporcionar beneficios ortopédicos y realzar los senos como se especifica en la reivindicación 15. Las características preferidas se especifican en las reivindicaciones dependientes.

En la descripción que sigue se describe una prenda funcional que comprende:

- una primera copa del seno; y
- 50 una primera banda transversal, un extremo de la cual está unido a un borde interior de la primera copa del seno y un borde opuesto de la cual está conectado a un borde exterior de la primera copa del seno.

En otro ejemplo, la prenda funcional comprende, además:

un primer lazo del hombro unido al borde exterior de la primera copa del seno;

una segunda copa del seno;

5 un segundo lazo del hombro unido a un borde exterior de la segunda copa del seno;

una segunda banda transversal, un extremo de la cual está unido a un borde interior de la segunda copa del seno y un borde opuesto de la cual está conectado al borde exterior de la segunda copa del seno.

10 En otro ejemplo, la prenda funcional comprende además: una primera pieza de unión de la copa del seno y un primer lazo del hombro, estando situado la primera pieza de unión de la copa del seno entre la primera copa del seno y el primer lazo del hombro y la primera banda transversal.

En otro ejemplo, la prenda funcional comprende además: una primera pieza de unión de la banda transversal, situada al menos parcialmente en algún punto a lo largo de la primera banda transversal.

15 En otro ejemplo, la prenda funcional comprende además: una segunda banda transversal y una segunda pieza de unión de la banda transversal, en la que tanto la primera como la segunda pieza de unión de la banda transversal están situadas a lo largo del mismo lado del cuerpo de una usuaria.

En otro ejemplo, la prenda funcional comprende además: una primera banda transversal inclinada a lo largo de una porción de la primera banda transversal y más baja que el seno de una usuaria, en la que un ángulo de la primera banda transversal es un ángulo obtuso.

20 En otro ejemplo, la prenda funcional comprende además: un broche situado en la intersección de las bandas transversales primera y segunda.

En otro ejemplo, la prenda funcional comprende además: una banda de corte transversal conectada a la primera banda transversal, circunscribiendo la banda de corte transversal el cuerpo de una usuaria y pasando por debajo de los senos de una usuaria y horizontalmente a lo largo de la espalda de una usuaria.

25 En otro ejemplo, la prenda funcional comprende además: una estructura de soporte y / o de conformación, en la que el extremo de la primera banda transversal está conectado al borde interior de la estructura de soporte y / o de conformación en lugar del borde interior de la primera copa del seno.

En la siguiente descripción también se describe una prenda única para el seno que comprende:

una primera copa del seno;

30 una primera banda transversal conectada a la primera copa del seno, ya sea directamente o mediante una primera pieza de unión de la copa del seno; y

un elemento de fijación de la banda transversal, una porción del cual está en un extremo opuesto de la primera banda transversal como la que está conectada a la primera copa del seno y otra porción está en el borde interior de la copa del seno, que está en un lado opuesto de la copa del seno como la que está conectada a la primera banda transversal.

35 En la siguiente descripción también se describe un procedimiento para proporcionar simultáneamente beneficios ortopédicos y mejora de los senos, comprendiendo los pasos:

aplicar una primera fuerza sobre los hombros de la usuaria de tal manera que los hombros se lleven hacia atrás y / o se junten los omóplatos; y

40 aplicar una segunda fuerza sobre los senos de la usuaria de tal manera que se acerquen los senos y / o se levanten los senos de una usuaria, en el que las fuerzas primera y segunda son fuerzas compensatorias.

En la siguiente descripción también se describe el uso de la prenda funcional para proporcionar simultáneamente beneficios ortopédicos, acercando los hombros y / o los omóplatos de la usuaria, y realzando visualmente los senos, acercando los senos de la usuaria y / o levantando los senos. de la usuaria.

Breve descripción de las figuras

45 Las realizaciones de la presente invención se describirán con referencia a las figuras. Sin embargo, estas realizaciones no pretenden limitar el alcance de la invención.

La figura 1 proporciona una vista en perspectiva de una realización fijada de la invención.

La figura 2 proporciona una vista extendida de una realización de la invención.

5 La figura 3 proporciona una vista posterior de varias realizaciones de las configuraciones de la banda de hombro.

La figura 4 proporciona varias vistas de diversas realizaciones de las posiciones de los elementos de fijación de la banda transversal.

La figura 5 proporciona una vista posterior de una realización de la banda de corte transversal.

La figura 6 proporciona una vista frontal de una realización de la invención.

10 La figura 7 proporciona una vista frontal de una realización del broche.

La figura 8 proporciona una vista frontal de una realización de la invención.

La figura 9 proporciona una vista frontal y posterior de una realización de las fuerzas direccionales.

La figura 10 proporciona una vista frontal de una realización de la estructura de soporte y / o de conformación.

15 **Descripción detallada de las realizaciones preferentes**

La descripción que sigue solo enumera realizaciones específicas de la invención. Las descripciones deben leerse a la luz de lo que comúnmente se conoce en la técnica. Todas las características o pasos comúnmente conocidos u obvios que se deben incluir con esta invención deben leerse en el texto de esta memoria descriptiva. Otras configuraciones o características que son obvias o comúnmente conocidas deben considerarse como parte del alcance de esta invención.

20 Un beneficio obtenido de la invención actual es mejorar el aspecto visual de los senos de una usuaria mientras que al mismo tiempo mantiene y / o corrige la postura. Esto se logra, al menos en parte, debido a la invención reivindicada, algunas realizaciones de la cual se describen a continuación.

25 En una realización de la invención, se proporciona un procedimiento. Aunque el procedimiento se describirá como una serie de pasos, se debe tener en cuenta que los pasos se pueden realizar en cualquier orden, en grupos, simultáneamente o en cualquier combinación de los mismos. Un paso consiste en aplicar una fuerza sobre los hombros de la usuaria para que los omóplatos se acerquen uno al otro. Esta fuerza puede ser una fuerza hacia la parte posterior del cuerpo de la usuaria. Un ejemplo de una presión de este tipo es un empuje hacia atrás de los hombros.

30 Otro paso del procedimiento es aplicar una fuerza sobre los senos de una usuaria de tal manera que se junten y / o se levanten. Esta fuerza puede ser una fuerza de tracción sobre el seno hacia la línea medial de una usuaria.

35 En una realización preferente del procedimiento, las fuerzas de los dos pasos son fuerzas compensatorias una de la otra. Esencialmente, el seno tira del hombro mientras que el hombro tira del seno. En una realización, las fuerzas compensatorias no están en el mismo plano. De hecho, el cuerpo puede actuar como una polea, cambiando la dirección de las fuerzas compensatorias a su alrededor. En esta realización preferente, se aplica una fuerza de tracción al segundo seno interior y al segundo hombro, cambiando la dirección de la fuerza alrededor del primer lado del cuerpo. También se puede aplicar una fuerza de tracción al primer seno interior y al primer hombro, cambiando la dirección de la fuerza alrededor del segundo lado del cuerpo. Una fuerza ejemplar es una banda hecho de un material rígido o elástico que se envuelve alrededor del cuerpo de una persona y conecta la porción interior de una copa del seno, más cerca de la línea media de una persona, a la porción exterior de una copa del seno, más cerca del extremo distal de una persona. El seno interior se puede definir como el lado del seno a lo largo de la línea media del cuerpo; los dos senos interiores pueden tocarse cuando se aplica la fuerza, produciendo de esta manera un escote.

40 Una realización visualizada de la dirección de las fuerzas se proporciona en las figuras 9a y 9b. Las fuerzas están en la dirección de las flechas.

45 En otro ejemplo, se aplica una fuerza del hombro secundaria al sistema. Esta fuerza puede trabajar en cooperación o independientemente de la primera fuerza del hombro. La segunda fuerza del hombro puede ya sea aplicar una fuerza para ajustar un hombro posterior y / o colocar los omóplatos más juntos. Un ejemplo de fuerza es un lazo del hombro hecho de un material elástico o elástico duro. El lazo del hombro, por ejemplo, puede unirse a la parte superior de la copa del seno, colocarse sobre la parte superior del hombro y conectarse a una banda que recorre la es-

palda. La banda que recorre la espalda de la usuaria puede ser una porción de una banda incorporada que se describe más arriba o más abajo para proporcionar las dos fuerzas.

En un ejemplo no reivindicado, la fuerza aplicada sobre el seno se aplica a una almohadilla de un sujetador. La almohadilla puede moverse independientemente de la copa. La fuerza del hombro aún puede aplicarse mediante una banda conectada al lado exterior, distal, de la copa. La naturaleza compensatoria de las fuerzas aún se mantendrá, a pesar de que la almohadilla del sujetador puede moverse mientras la copa permanece estática o se mueve mínimamente. El seno exterior, distal, puede proporcionar la resistencia necesaria o el material antideslizante en la almohadilla del sujetador se puede usar a lo largo de la banda.

En la figura 1 se proporciona una realización de la invención. La realización tiene una primera copa 10 para el seno y una segunda copa 20 para el seno, en lo sucesivo generalmente denominada copa del seno. Cada copa del seno se construye para conformarse al menos a una porción de seno de la usuaria. La copa del seno puede cubrir el seno completo o una porción del seno. Si la copa del seno cubre una porción del seno, una realización de la invención cubre las porciones exterior e inferior del seno. Esto deja una parte de seno expuesta para aumentar el aspecto de la usuaria y al mismo tiempo proporcionar soporte y cobertura adecuados. La primera copa 10 del seno puede comprender además un primer borde interior inferior 12 y un primer borde exterior superior 14. La segunda copa 20 del seno puede comprender además un segundo borde inferior 22 y un segundo borde superior 24.

La figura 1 muestra además una realización del primer lazo 16 del hombro y el segundo lazo 26 del hombro. El primer lazo 16 del hombro y el segundo lazo 26 del hombro se conectan a la primera copa 10 del seno y a la segunda copa 20 del seno, respectivamente, a través de la pieza de unión 19 de la primera copa del seno y la pieza de unión 29 de la segunda copa del seno, respectivamente. En un ejemplo no reivindicado, el primer lazo 16 del hombro y el segundo lazo 26 del hombro deben conectarse directamente a la primera copa 10 del seno y a la segunda copa 20 del seno, respectivamente. Al menos una porción de la segunda pieza de unión 29 de la copa del seno está unida al segundo borde superior 24. El segundo lazo 26 del hombro está unido esencialmente opuesto a la porción de la segunda pieza de unión 29 de la copa del seno conectado al segundo borde superior 24. Al menos una porción de la primera pieza de unión 19 de la copa del seno está unida al primer borde superior 14. Los lazos de los hombros pueden estar hechos de un material resiliente o elástico duro. Los lazos de los hombros también están diseñados de tal manera que permiten a la usuaria pasar cómodamente su brazo a través de la abertura, al tiempo que proporciona soporte al sujetador y ayuda a proporcionar una fuerza suficiente sobre los hombros. La fuerza debe ser capaz de tirar de los hombros hacia atrás para que los omóplatos de una usuaria se acerquen de inmediato. Los lazos de los hombros pueden ayudar aún más a reducir inmediatamente el encorvamiento de una usuaria.

Los lazos de los hombros se pueden formar de tal manera que equilibren el valor ortopédico, la comodidad y el aspecto visual de los senos. Las realizaciones de los lazos de los hombros se muestran en las figuras 3a - c. Para el propósito de esta explicación, las configuraciones de los lazos de los hombros se denominarán rectangulares, en forma de V y en forma de X, respectivamente. Se debe hacer notar que tales términos no son exactos ya que tales formas pueden no estar completamente formadas. La configuración del lazo del hombro rectangular, mostrada en la figura 3a, puede sacrificar algún valor ortopédico para permitir que la usuaria aumente el aspecto visual de su espalda, permitiendo así que la espalda de la usuaria esté al menos parcialmente expuesta. La configuración de lazo del hombro en forma de V, mostrada en la figura 3b, proporciona más efecto ortopédico que la configuración de forma rectangular. La configuración de lazo del hombro en forma de X, mostrada en la figura 3c, proporciona más beneficios ortopédicos que la configuración de forma rectangular o la configuración en forma de V. Se puede usar una banda de corte transversal 50, como se muestra en las figuras 5a y 5b, para ayudar, independientemente o junto con un otro componente o componentes, que posicionan los lazos de los hombros. Los lazos de los hombros se pueden unir a la copa del seno directamente o mediante la pieza de unión de la copa del seno.

Un extremo de las bandas transversales puede unirse a cualquier porción, o a la porción completa, del borde exterior, distal, de la copa o pieza de unión de la copa. Por ejemplo, el segundo extremo 28 de la banda transversal se puede conectar a la parte inferior de la segunda pieza de unión 29 de la copa del seno. Se debe hacer notar que el extremo de la posición relativa de conexión del segundo extremo 28 de la banda transversal con la segunda copa 20 del seno o la segunda pieza de unión 29 de la copa del seno puede diferir de un extremo de la posición de conexión del primer extremo de la banda transversal 18 a la primera copa 10 del seno o la primera pieza de unión 19 de la copa del seno. Usando la realización del extremo del segundo extremo de la banda transversal 28 que está conectado a la porción inferior de la pieza de unión 29 de la copa que se ha descrito más arriba, un ejemplo de posición de unión diferente ejemplar del extremo del primer extremo de la banda transversal 18 es una posición por encima del extremo del segundo extremo de la banda transversal 28. Como otro ejemplo, el extremo inferior del primer extremo de la banda transversal 18 puede colocarse justo por encima del extremo correspondiente de la posición de elemento de fijación del segundo extremo de la banda transversal 28.

En una realización mostrada en las figuras 5a y 5a, se proporciona una banda de corte transversal 50. La banda de corte transversal 50 proporciona numerosos beneficios obtenidos, por ejemplo, aumentando el aspecto visual de los senos y aumentando la capacidad de formar diversas configuraciones de lazos de los hombros, por ejemplo, las configuraciones que se han descrito más arriba. La banda de corte transversal 50 puede circunscribir a una usuaria,

por debajo del área de los senos y en la mitad de la espalda. La banda de corte transversal 50 puede estar unida a la primera banda transversal 15 y / o a la segunda banda transversal en una o más posiciones. La banda de corte transversal 50 puede estar unida adicional o alternativamente al primer lazo 16 del hombro y / o al segundo lazo 26 del hombro. En otra realización de la invención, la banda de corte transversal 50 puede comprender además uno o más canales. Dentro de los canales, se pueden colocar las bandas transversales y / o los lazos de los hombros. Alternativamente, se pueden colocar cordones móviles rígidos dentro de los canales.

En una realización de la invención, se proporciona una pluralidad de elementos de fijación de los lazos de los hombros (no mostrados). La pluralidad de elementos de fijación de los lazos de los hombros permite a la usuaria ajustar la configuración de los lazos de los hombros. Una realización preferente de los elementos de fijación de los lazos de los hombros es un elemento de fijación de tipo de gancho y bucle. El elemento de fijación de gancho y bucle puede adoptar cualquier número de formas. Por ejemplo, se pueden colocar uno o más ganchos sobre una parte del hombro mientras que una pluralidad de bucles se extienden a lo largo de una porción de la banda inferior del lazo del hombro. Esta estructura de gancho y bucle permite un posicionamiento fijo del lazo del hombro para adaptarse a las necesidades ortopédicas específicas. La estructura de gancho y bucle también puede tomar la forma de un cierre de gancho y bucle comúnmente conocido en la técnica como Velcro®. Por ejemplo, los ganchos se pueden colocar en un extremo del lazo del hombro y la porción del bucle de tela se puede colocar a lo largo de una porción de la banda transversal. La utilización de este cierre de gancho y bucle permite posicionarse en cualquier lugar a lo largo de la banda de hombro, lo que le permite que la persona se adapte a sus necesidades ortopédicas específicas, al tiempo que permite la capacidad de adaptarse también a las necesidades de comodidad y belleza.

La realización mostrada en la figura 1 muestra además una primera banda transversal 15 y una segunda banda transversal 25. Un extremo de las bandas transversales está conectado al extremo interior, medial / proximal de la copa del seno mientras que el otro extremo está conectado al extremo exterior, distal, de la misma copa del seno. Por ejemplo, un extremo de la primera banda transversal 15 puede estar conectado al primer borde inferior interior 12 de la primera copa 10 del seno y un extremo opuesto de la primera banda transversal 15 puede estar conectado al primer borde superior exterior 14 de la copa del seno, ya sea directamente o mediante la primera pieza de unión 19 de la copa del seno.

En una porción de la banda transversal cerca de la unión al borde interior de la copa del seno, se proporciona una inclinación de la banda transversal. En la figura 2 se proporciona una realización de una pluralidad de inclinaciones de la banda transversal. Se proporciona una primera inclinación de la banda transversal 13 y un segundo ángulo de banda transversal 23. El grado de inclinación de la inclinación o inclinaciones de la banda transversal debe ser tal que permita mejorar adecuadamente el aspecto visual de los senos al tiempo que proporciona suficientes propiedades ortopédicas y de confort. Se prefiere que el ángulo superior, de la inclinación de la banda transversal sea un ángulo obtuso. Aunque el grado de inclinación puede variar de acuerdo con la necesidad de la usuaria, se ha descubierto mediante experimentación que se prefiere un ángulo comprendido entre 90 y 170 grados. Más preferiblemente, se usa un ángulo obtuso comprendido entre 90 y 150 grados, aún más preferiblemente comprendido entre 110 y 145 grados.

La realización mostrada en la figura 2 proporciona un elemento de fijación 30 de la banda transversal. Pueden estar presentes uno o más elementos de fijación 30 de la banda transversal. El elemento de fijación 30 de la banda transversal puede tomar cualquier número de formas bien conocidas en la técnica. Por ejemplo, se puede usar un elemento de fijación de gancho o un elemento de fijación de broche. Alternativamente, se puede usar un elemento de fijación de gancho y bucle, comúnmente conocido como Velcro®. La posición del elemento de fijación 30 de la banda transversal puede variar en diferentes realizaciones de la invención. Ejemplos de las diversas posiciones se muestran en las figuras 4a - e. Se han conceptualizado y realizado otras posiciones distintas a las que se han descrito en la memoria descriptiva. La figura 4a muestra una realización del elemento de fijación 30 de la banda transversal situado aproximadamente en el medio de la espalda de la usuaria. Esta realización provocaría que el elemento de fijación de la banda transversal se posicionase aproximadamente a la mitad de la longitud de la banda transversal. La figura 4b muestra una realización de la invención en la que el elemento de fijación 30 de la banda transversal está situado a lo largo de las bandas transversales, pero separando de manera desigual la banda transversal. Esta realización tiene el elemento de fijación de la banda transversal situado en la parte delantera del cuerpo y debajo de las copas de los senos. La realización en la figura 4c muestra la posición del elemento de fijación de la banda transversal a lo largo del costado del cuerpo de la usuaria. Se debe observar además que esta realización no refleja la posición del elemento de fijación 30 de la banda transversal entre la segunda y la primera banda transversal. La realización ilustrada muestra un elemento de fijación 30 de la banda transversal que se encuentra situado a lo largo del extremo del primer extremo de la banda transversal 18 y otro elemento de fijación 30 de la banda transversal presente a lo largo de la segunda banda transversal 15, en una posición distinta a lo largo del extremo del segundo extremo de la banda transversal 28. Esta realización tiene dos elementos de fijación de la banda transversal a lo largo de un mismo lado del cuerpo de una usuaria, en este caso el lado izquierdo. La realización mostrada en la figura 4d muestra la posición de los elementos de fijación de la banda transversal que sujetan directamente las bandas transversales a las copas de los senos. Más específicamente, se usa un elemento de fijación de gancho para conectar directamente las bandas transversales a los bordes interiores inferiores de las copas de los senos. La reali-

zación en la figura 4e muestra otro ejemplo más de posibles posiciones de los elementos de fijación de la banda transversal 30. En esta realización, las bandas transversales se conectan a un lado interior de las copas de los senos. Esto se puede lograr, por ejemplo, proporcionando un elemento de fijación de gancho y bucle, comúnmente conocido como Velcro®, en un extremo de las bandas transversales y en una parte del lado interior de las copas de los senos.

La figura 6 muestra otra realización de la invención. La realización proporciona un dispositivo para cubrir un único seno que es capaz de ayudar a corregir la postura y el encorvado en un hombro de una usuaria al mismo tiempo que mejora el aspecto visual del seno de una usuaria en el mismo lado del cuerpo que el hombro que se está corrigiendo. Se debe hacer notar que aunque solo se muestra una prenda, una usuaria puede usar dos de tales prendas, siendo la segunda prenda esencialmente una imagen especular de la primera prenda. En las figuras 8a y 8b se muestran dos realizaciones alternativas de imagen especular de la prenda individual. La realización en la figura 6 muestra una copa del primer seno 60. Un único primer lazo del hombro 66 está unido a un lado de la primera copa del único seno 60 directamente o mediante el conector de la primera copa del único seno. Una única primera banda transversal 65 también está conectada a un lado de la primera copa del único seno 60, ya sea directamente o mediante el conector 69 de la primera copa del único seno. Opcionalmente, la única primera banda transversal 65 incluye una única primera banda transversal 63 que se inclina hacia un extremo de la única primera banda transversal 65 opuesto al extremo que está unido a la única primera copa del seno 60 o a la primera pieza de unión de la única copa del seno 69. Aún más y en un extremo opuesto de la única primera banda transversal 60 conectada a la primera copa del seno 60 o a la única primera pieza de unión de la copa del seno hay una porción de una única pieza de unión de la banda transversal 630. La otra parte de la única pieza de unión de la banda transversal 630 está situada a lo largo del extremo interior, medial, de la única copa del seno 60.

La primera copa 10 del seno y la segunda copa 20 del seno pueden incluir además una estructura de soporte y / o de conformación 40, una realización de la cual se muestra en la figura 10. Las realizaciones potenciales de la estructura de soporte y / o de conformación 40 son una almohadilla o un aro, pero no está limitado a estas posibles opciones. Por ejemplo, una almohadilla puede tener una forma tal que regule visualmente el tamaño del seno o de los senos de la usuaria. La estructura de soporte y / o de conformación 40 se puede hacerse integral como parte de la copa, fijarse a la copa o sujetarse temporalmente en su lugar a la copa. Alternativamente, la estructura de soporte y / o de conformación 40 puede estar unida a una primera banda transversal 15. En una realización, la primera banda transversal 15 está unida a la estructura de soporte y / o de conformación 40, preferiblemente al interior de la estructura de soporte y / o de conformación 40, y de tal manera que la estructura de soporte y / o de conformación 40 se mueve cuando se tira en primer lugar de la banda transversal 15 pero la copa del seno permanece estática o se mueve menos que la estructura de soporte y / o de conformación 40. Si está conectada de esta manera en cierto modo, un beneficio es que los senos mejorarán visualmente al mejorar el efecto de realce de los senos. Además, ayudará a regular el tamaño visual de los senos. Esto se debe a la aparición de un escote adicional mientras la copa mantiene un seno de aspecto completo, especialmente a lo largo del lado exterior, distal y / o inferior del seno.

La figura 7 proporciona un ejemplo alternativo, en el que se proporciona además un broche 70. El broche puede facilitar el ajuste de las bandas transversales para permitir el efecto deseado de mejorar el aspecto de los senos. El broche 70 puede situarse en el área en la que se superponen la primera banda transversal 15 y la segunda banda transversal 25. Esto puede ser esencialmente entre y por debajo de los senos, esencialmente a lo largo de la línea medial del cuerpo de una usuaria. Mientras usa un broche 70, una usuaria puede ajustar cada seno independientemente del otro seno.

En un ejemplo adicional, se puede colocar un material antideslizante a lo largo de la totalidad o parte de las tiras transversales. Por ejemplo, se puede colocar una sustancia antideslizante a lo largo del lado interior de una primera banda transversal 15, más preferiblemente a lo largo de una porción que corresponderá al lado de la usuaria. La utilización de un material antideslizante puede ayudar a proporcionar las fuerzas necesarias sobre los hombros y los senos, ya que la resistencia del tejido no es igual.

En otra realización de la invención, el dispositivo descrito en esta memoria descriptiva se usa para proporcionar beneficios ortopédicos al tiempo que mejora simultáneamente el aspecto visual de los senos. Esto se puede lograr llevando los hombros hacia atrás mientras simultáneamente se levantan y / o se juntan los senos de la usuaria.

REIVINDICACIONES

1. Una prenda funcional que comprende:

una primera copa (10) del seno;

5 una primera banda transversal (15), un extremo de la cual está unido a un primer borde interior inferior (12) de la primera copa del seno y **caracterizado porque** un borde opuesto de la primera banda transversal está conectado a un primer borde exterior superior (14) de la primera copa del seno por medio de una primera pieza de unión (19) de la copa del seno; y

un primer lazo (16) del hombro;

10 está unido al citado primer borde exterior superior de la primera copa del seno por medio de la primera pieza de unión (19) de la copa del seno, la primera pieza de unión de la copa del seno está unida al primer borde exterior superior de la primera copa del seno y está situada entre la primera copa del seno y el primer lazo del hombro y la primera banda transversal.

15 2. La prenda funcional de la reivindicación 1, en la que la citada prenda funcional comprende además una primera banda transversal (13) que se inclina a lo largo de una porción de la primera banda transversal (15) y más baja que el seno de una usuaria, y en la que un ángulo de la parte superior encima de la primera banda transversal se inclina en un ángulo obtuso.

3. La prenda funcional de la reivindicación 2, en la que el citado ángulo obtuso está comprendido entre 90 y 170 grados.

20 4. La prenda funcional de la reivindicación 2, en la que el citado ángulo obtuso está comprendido entre 110 y 145 grados.

5. La prenda funcional de cualquier reivindicación precedente, en la que la citada prenda funcional comprende además:

una segunda copa (20) del seno;

25 un segundo lazo (26) del hombro unido a un borde exterior (24) de la segunda copa (20) del seno; y

una segunda banda transversal (25), un extremo de la cual está unido a un segundo borde inferior (22) de la segunda copa (20) del seno y un extremo opuesto de la cual está conectado al borde exterior (24) de la segunda copa (20) del seno.

30 6. La prenda funcional de la reivindicación 5, en la que la citada prenda funcional comprende además un primer elemento de fijación (30) de la banda transversal, en el que el elemento de fijación (30) de la banda transversal está situado a lo largo de la primera banda transversal (15), pero separa de manera desigual la primera banda transversal (15), del elemento de fijación (30) de la banda transversal situado delante del cuerpo de una usuaria y debajo de las copas (10) de los senos.

35 7. La prenda funcional de la reivindicación 5 cuando depende de la reivindicación 1, en la que la citada prenda funcional comprende además:

40 un primer elemento de fijación (30) de la banda transversal y un segundo elemento de fijación (30) de la banda transversal, estando situado un elemento de fijación (30) de la banda transversal a lo largo de un extremo de un primer extremo (18) de la banda transversal y estando presente otro de los elementos de fijación (30) de la banda transversal a lo largo de la segunda banda transversal (25) en una posición distinta de la de un extremo de un segundo extremo (28) de la banda transversal de modo que los dos elementos de fijación de la banda transversal estén situados a lo largo del mismo lado del cuerpo de una usuaria.

45 8. La prenda funcional de la Reivindicación 5 cuando depende de la Reivindicación 1, en la que la citada prenda funcional comprende además un primer elemento de fijación (30) de la banda transversal y un segundo elemento de fijación (30) de la banda transversal, y en la que tanto el primer elemento de fijación como el segundo elemento de fijación (30) de la banda transversal están configurados para situarse en el mismo lado del cuerpo de la usuaria sin reflejar la posición de los elementos de fijación (30) de la banda transversal entre la primera y la segunda bandas transversales (15, 25).

9. La prenda funcional de cualquier reivindicación precedente, en la que la citada prenda funcional comprende además una banda de corte transversal (50) conectada a la primera banda transversal (15), estando configurado la

banda de corte transversal para circunscribir el cuerpo de una usuaria y pasar debajo de los senos de una usuaria y horizontalmente a lo largo de la espalda de la usuaria.

10. La prenda funcional de la reivindicación 9, en la que la citada banda de corte transversal (50) está unida al primer lazo (16) del hombro.

5 11. La prenda funcional de la reivindicación 9, en la que la citada banda de corte transversal (50) comprende además uno o más canales

12. La prenda funcional de la reivindicación 11, en la que la primera banda transversal (15) se coloca dentro del canal o de uno de los canales.

10 13. La prenda funcional de la reivindicación 11, que comprende además un cordón móvil rígido colocado dentro de los canales.

15 14. La prenda funcional de cualquier reivindicación precedente, en la que la citada prenda funcional comprende además al menos uno de entre una estructura de soporte y de conformación (40), en la que el extremo de la primera banda transversal (15) está conectado al borde interior de la al menos una de entre la estructura de soporte y de conformación (40) en lugar del borde interior de la primera copa (10) del seno, de tal manera que al menos una de entre la estructura de soporte y de conformación (40) se pueda mover cuando se tira de la primera banda transversal (15) mientras la primera copa (10) del seno se mueve menos que al menos una de entre la estructura de soporte y de conformación (40).

15. Un procedimiento para proporcionar simultáneamente beneficios ortopédicos y de realce de los senos, comprendiendo el procedimiento:

20 proporcionar una prenda funcional que comprende:

una primera copa (10) del seno ;

25 una primera banda transversal (15), un extremo de la cual está conectado a un primer borde interior inferior (12) de la primera copa del seno y un borde opuesto de la cual está conectado a un primer borde exterior superior (14) de la primera copa del seno por medio de una primera pieza de unión (19) de la copa del seno ; y un primer lazo (16) del hombro unido al primer borde exterior superior de la primera copa del seno por medio de la primera pieza de unión (19) de la copa del seno, estando unida la primera pieza de unión (19) de la copa del seno al primer borde exterior superior (14) de la primera copa (10) del seno y

30 estando situada entre la primera copa del seno (10) y el primer lazo (16) del hombro y la primera banda transversal; y

utilizar la prenda funcional para:

aplicar una primera fuerza sobre el hombro de la usuaria de tal manera que el hombro de la usuaria retroceda y / o junte los omóplatos de la usuaria; y

35 aplicar una segunda fuerza sobre el seno de la usuaria de tal manera que acerque los senos de la usuaria y / o se levante el seno de la usuaria, en la que las fuerzas primera y segunda son fuerzas de compensación.

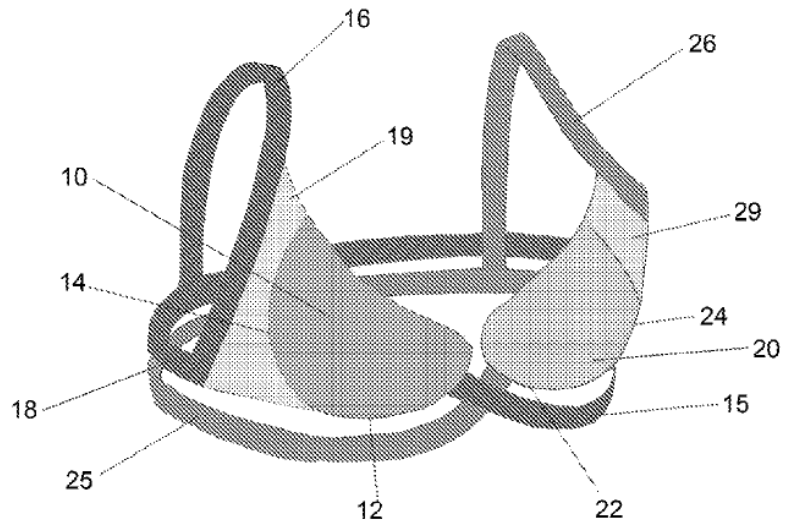


Figura 1

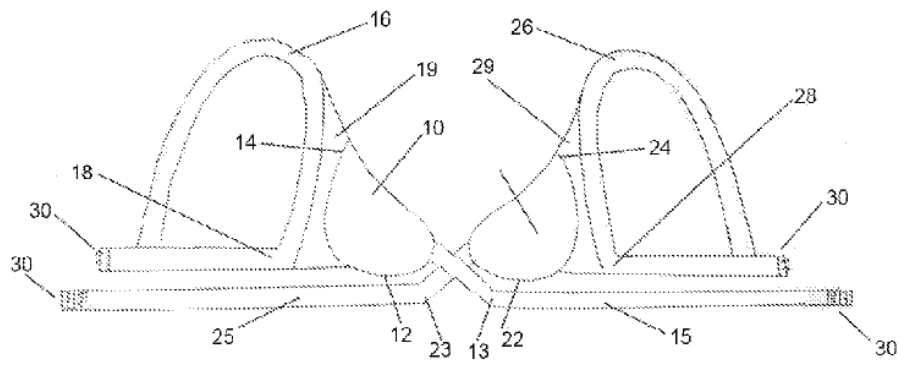


Figura 2

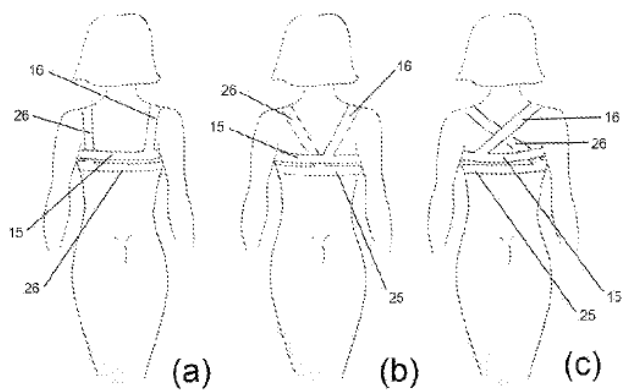


Figura 3

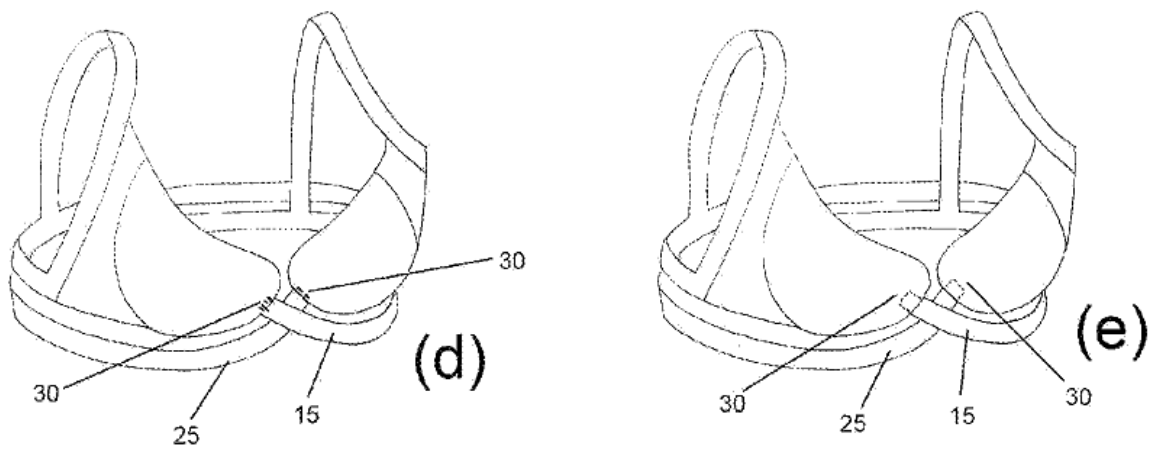
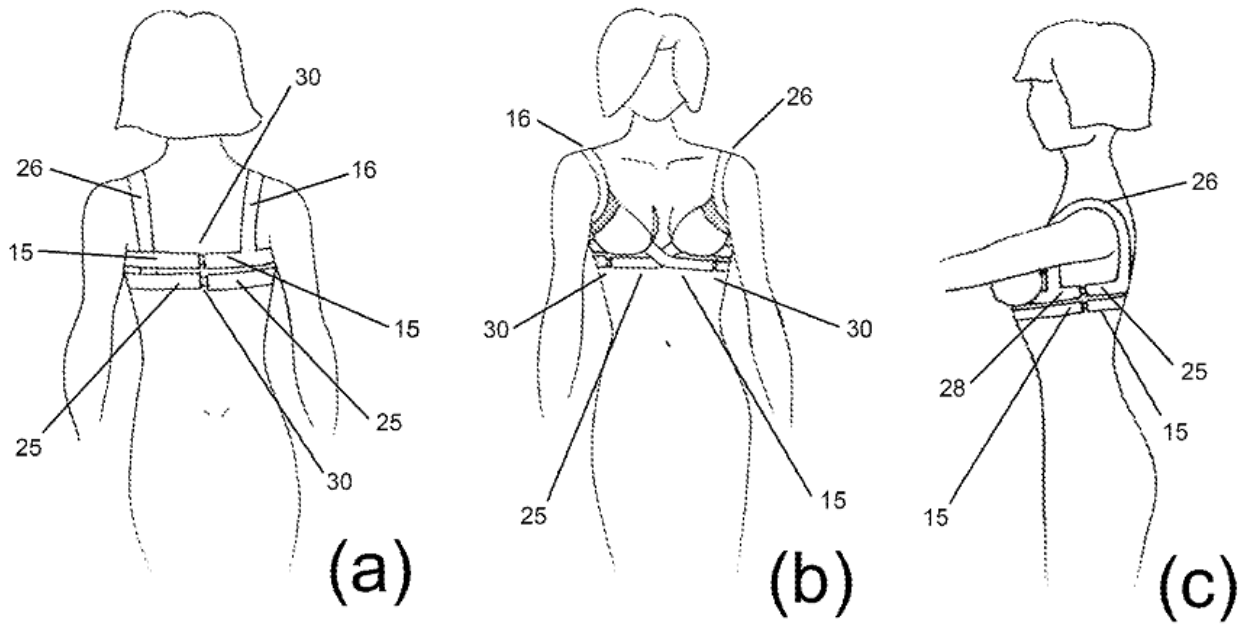


Figura 4

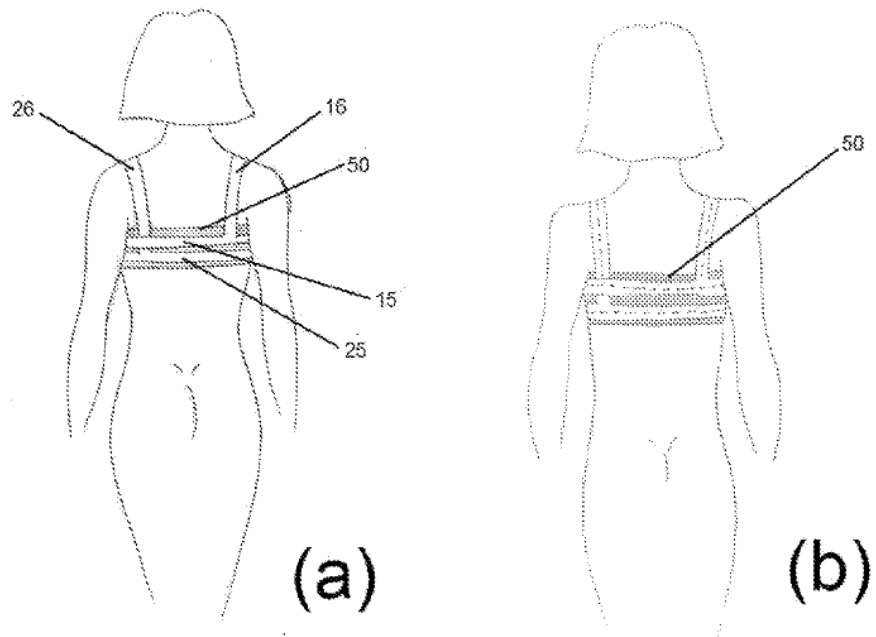


Figura 5

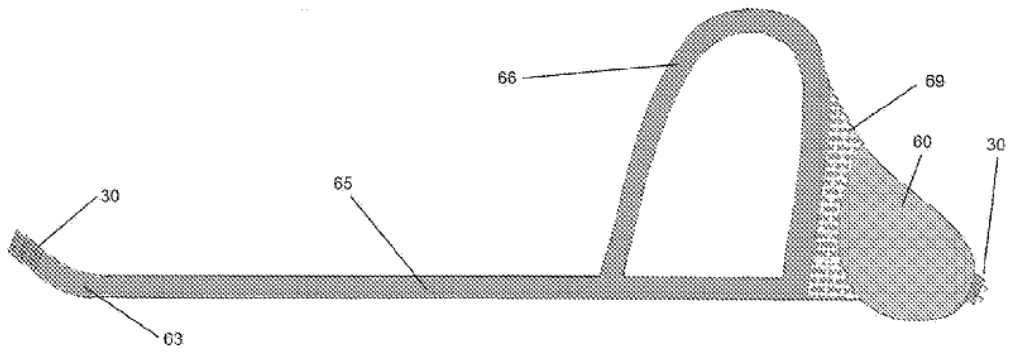


Figura 6

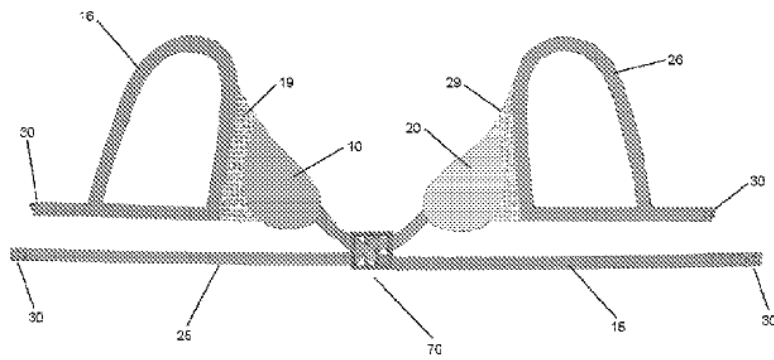


Figura 7

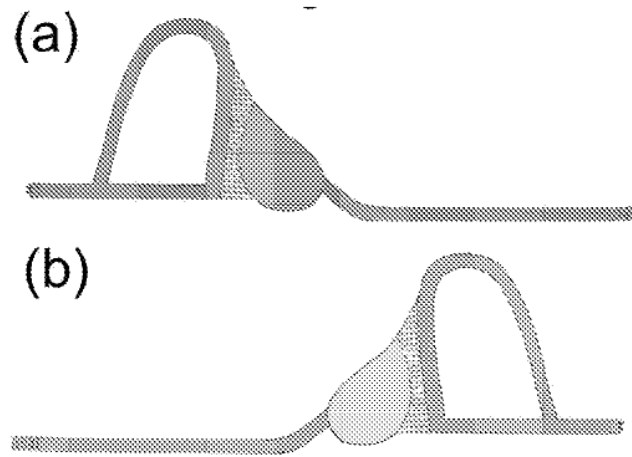


Figura 8

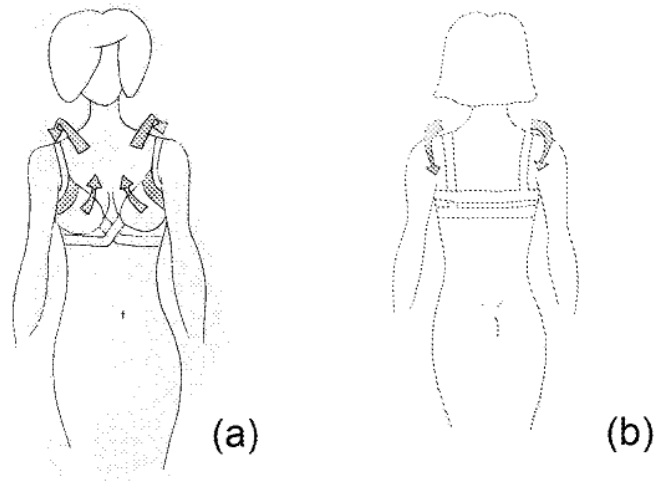


Figura 9

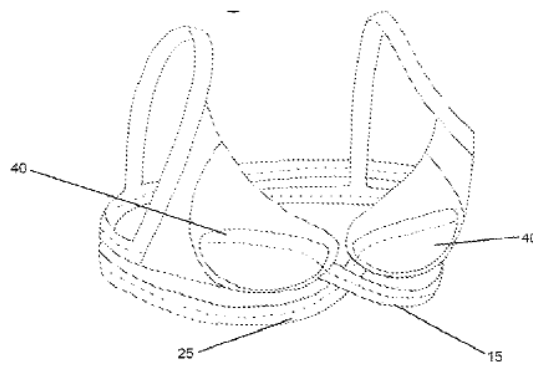


Figura 10